رئيس مجلس الإدارة
طلعت الزهيرى
رئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير
أحمد زين ، جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تلغرافيا : أخبار اليوم

الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة ١٠ قروش

AL-AKHBAR, 13 NOVEMBER 1986

خطاب هام للرئيس مبارك أمام مجلسى الشعب والشورى :

دولة مصر .. هى كل شعب مصر بمؤسساته الدستورية والديمقراطية

أقول للأصوات الطائشة التى تدعو للفرقة والمساس بالحرمات .. رفقا بمصر

إصلاح المسار الاقتصادى بالادارة العلمية والتخطيط وزيادة الانتاج وتصنيع مستلزماته

حل مشكلة الشركات الخاسرة خلال عامين .. والراكد فى القطاع العام قبل يونيو القادم

نداء إلى إيران والعراق بوقف القتال خلال اجتماعات القمة الاسلامية كمبادرة لاحلال السلام

الوضع الاقتصادى

● إننا نعيش اياما بالغة الصعوبة بسبب انخفاض الموارد ولا حل إلا بزيادة الانتاج الزراعى والصناعى والاعتماد على النفس وتطوير الخدمات ومواجهة مشكلة الأسعار والأجور .
● اتصالات دولية لتسوية مشكلة الديون التى ترتبت على تراكمات طويلة . ودعونا من البكاء على الماضى ولتكن نظرتنا الى الحاضر والمستقبل

● الالتزام بالحد من الاستيراد وقيود على القروض الخارجية والتزام المشروعات بسداد قروضها باستثناء مشروعات الخدمات القومية
● ازالة كل العقبات امام المصدرين
● ٥١٦ مشروعا للقطاع الخاص فى طريقها الى الانتاج منذ يناير الماضى وحتى الآن
● حل مشكلة الشركات الخاسرة وتحديد عامين لتحويل الخسائر الى ارباح
● حل مشكلة الراكد قبل نهاية السنة المالية الحالية فى يونيو القادم باعتباره عبئا على الاقتصاد
● مواجهة مشكلة الفاقد من الانتاج الزراعى والعمل على الالتزام بزيادة الرقعة الزراعية
● تصنيع الاعلاف لانتاج الدواجن بدلا من استيرادها وتحقيق الاكتفاء الذاتى بقدر المستطاع فى الثروة السمكية

الزيادة السكانية

● تهدد كل خطوة فى التنمية الاقتصادية والاجتماعية والدولة مطالبة بتوفير التعليم والغذاء والكساء والرعاية الصحية حتى سن العمل لمليون و ٤٠٠ الف مولود جديد كل عام كما ان عليها توفير فرص العمل لـ ٤٥٠ الف مواطن ومواطنة كل عام . بتكلفة تصل الى ٨ الاف مليون جنيه . ان هذه القضية تستحق اهتمام كل مواطن ومواطنة على أرض مصر .. الوطن الغالى

إصلاح المسار الاقتصادى

● بالادارة العلمية السليمة والتخطيط المتكامل للانتاج والاستهلاك وايجاد مصادر بديلة للطاقة وارتفاع معدلات الانتاج والاداء والعمل على توفير احتياجات المواطن
● العمل على انتاج المستلزمات اللازمة للانتاج



الرئيس مبارك يرفع يده محييا اعضاء مجلسى الشعب والشورى الذين استقبلوا الرئيس بعاصفة من التصفيق عند دخوله قاعة المجلس لالقاء خطابه الهام . (تصوير : فاروق ابراهيم)

الانجازات

● ارتفعت الطاقة الكهربائية من ١٨ مليار كيلو وات عام ٨١ الى ٤٢ مليار كيلو وات عام ٨٦
● ارتفعت الخطوط التليفونية من ٤٧٠ الف خط عام ٨١ الى مليون و ٦٠٠ الف خط فى نهاية الخطة الخمسية الاولى مع امتداد النداء الآلى الى ٩٢ مدينة بدلا من ٩ مدن .
● تجديد جميع وحدات السكة الحديد بتكليفة ١٢٧٠ مليون جنيه .
● العمل على تعمير ٧ مدن جديدة فى وقت واحد وإقامة ٢١٢ مصنعا فى هذه المدن
● بناء ٨٦٠ الف وحدة سكنية فى الخطة الخمسية بواقع ١٧٢ الف وحدة فى العام
● الارتفاع بالارض الزراعية فى سيناء المحررة من ١٢٠٠ فدان الى ٢٠ الف فدان
● انفاق ٥٤٠٠ مليون جنيه للتجديد والاحلال فى المصانع
● انفاق ٣٤٠٠ مليون جنيه حتى العام القادم لعملية التجديد الشامل لاعمال الصرف الصحى بينما لم ينفق عليه خلال العشرين عاما السابقة للخطة سوى ٧٢٠ مليون جنيه

ماذا يريد الشعب ؟

● نعم للمشاركة فى حل المشاكل .. لا للتجنى
● نعم لتقديم الحلول .. لا لتسفيه الحلول .
● نعم للايجابية فى ممارسة الديمقراطية وحماية سيادة القانون .
● نعم لتحقيق الاهداف القومية .
● نعم للتشييد والوحدة ولا للتخريب والتمزق .
● نعم للممارسة الديمقراطية الصادقة .. ولا للاكاذيب والمفتريات والتلاعب بالكلمات .

وجهة نظر عالم مصرى

لا أزمة فى الديمقراطية بمصر وأن لا حرية فى تحريض الشعب على الفوضى والخروج عن النظام فهذه عبثية مقيتة لا تمت للحرية بصلة .

مواجهة ارتفاع الأسعار

● اعادة النظر فى التركيب المحصولى مع تخطيط شامل لنقل الإنتاج الزراعى وتوزيعه لسد الفجوة بين اسعار الحقل واسعار السوق والعمل على علاج نقص العملة الصعبة لاستيراد بعض المواد الغذائية مع مصارحة الشعب بكل الحقائق .
● اعطاء نظرة جديدة لانتاج الخضر الذى اصبح يغطى الاستهلاك مع فائض للتصدير
● الحد من الاستهلاك الذى وصل الى معدلات كبيرة مع وقف اللهفة على السلع وتخزينها بما يؤدى الى الاختناقات وخلق السوق السوداء

الصحوة الكبرى

● دعوة كل مواطن الى يقظة واعية
● الشعور بالواجب التزاما وأداء
● صحوة الضمير حتى لا تسيطر مشاعر الماديات ولا تتحكم اطماع الذات
● العمل الشاق والالتزام بالقيم والأخلاق وتعاليم الأديان

السياسة الداخلية

● ديمقراطيتنا ليست واجهة للزينة ولا منهجا بغير مضمون
● النظام السياسى المصرى .. هو كل المؤسسات الدستورية والتجمعات الديمقراطية .
● جمهورية مصر العربية ليست هى رئاسة الجمهورية فقط ولا هى السلطة التشريعية والتنفيذية والقضائية فحسب، وليست حزب الغالبية الحاكم ولا هى الصحافة القومية فقط .. ان دولة مصر هى كل الاحزاب وهى الصحافة القومية والحزبية معا .. هى كل الهيئات والنقابات
● الزعم بمعارضة الحكم انما هو معارضة للنفس . ومن يتآمر ضد نظام الحكم انما يتآمر على كيانه

التشكيك والتطاول

هناك شبه الاتفاق بين البعض على التطاول والنيل من مؤسسات الدولة الشرعية .
● ماذا بعد محاولات المساس بالمسئولية الكبرى لقواتنا المسلحة الدرع الاول والاقوى فى المنطقة العربية ولا يستطيع أحد أن ينكر دورها وتضحياتها من أجل الدفاع عن الارض والوطن ؟
● ماذا بعد هذه الثقة باجهزة الامن ورجال الشرطة الذين يحافظون على كل أسرة فى مصر والاجهاز على المؤامرات الموجهة ضد أمن مصر ؟
● وماذا بعد التشكيك فى كل قرار تصدره السلطة التنفيذية ووصم المجتمع المصرى كله بالفساد ؟
● وماذا بعد العدوان على قدسية القضاء ؟
● وماذا بعد جر النقابات المهنية الى الاقتتال والصراع حول قضايا شخصية أو أهداف سياسية ضيقة ؟
● وماذا بعد التحريض على الاضرار بمواقع الانتاج والخدمات رغم ما نعانى من مشاكل اقتصادية .
ان اصحاب هذه الدعوات لا يمثلون الا أنفسهم وشهواتهم واقول لهم :
رفقا بمصر

نداء الى العاملين بالصحافة

● العمل من أجل مصر ووقف التجاوزات المرفوضة من الغالبية الساحقة للصحفيين .
● مصر فى حاجة الى مقاتلين لا مؤيدين مشاركين لا ساخطين .. عارفين لا متفرجين .. دعاة بالحق والحرية لا على حساب الحق والحرية .
● تجاوزات البعض القليل تمثل الاستثناء فى البناء الشامخ لصحافتنا .
● لا أحد ينكر نضال الاقلام المصرية فى مختلف المواقف الوطنية .
● كتاب مصر هم الطليعة فى أمتنا العربية .
● يجب ألا تتسلل الى صحافتنا الرائدة المهاترات والتطاول على الابرياء والمساس بالاعراض .

الموقف العربى

● الخروج من حالة التمزق والعجز
● رفض سياسة الاستيطان الاسرائيلى
● مواصلة الجهود لعقد المؤتمر الدولى باتفاق كل الأطراف العربية
● استمرار الحوار فى اطار الاتفاق الاردنى الفلسطينى

القمة الاسلامية وحرب الخليج

القمة الاسلامية التى تعقد بالكويت فى يناير القادم هى آخر فرصة لعمل جماعى حاسم لانهاء حرب الخليج

نداء من القلب الى العراق وايران لوقف القتال خلال اجتماعات القمة الاسلامية لاعطاء فرصة لاحلال السلام

الموقف الدولى

● نساند الجهود الرامية الى تخفيف حدة التوتر الدولى
● ضرورة الحزم فى مواجهة النظام العنصرى

الوزارة الجديدة أدت اليمين أمام الرئيس مبارك

عاطف صدقى : سنعمل كفريق واحد متجانس

أدت الوزارة الجديدة برئاسة الدكتور عاطف صدقى صباح أمس اليمين الدستورية أمام الرئيس حسنى مبارك . وعقدت أول اجتماع لها برئاسة الرئيس مبارك بعد أداء اليمين .. وصرح الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء أن الحكومة الجديدة ملتزمة بتوجيهات الرئيس .. وأن الوزارة ستعمل كفريق واحد متجانس والقرار باسم مجلس الوزراء وليس باسم وزير . وقال ان المشكلات الاقتصادية تأتى فى المقدمة وان مصر مليئة بالموارد .. وأكد رئيس الوزراء أن سياسة الوزارة الجديدة ستكون مع السواد الاعظم من غالبية الشعب .

ومن محادثات صندوق النقد الدولى قال رئيس الوزراء ان مصر لها بعض التحفظات على بعض شروط الصندوق وأننا أصحاب القرار فى النهاية ولن نسمح بشروط تتعارض مع مصالح مصر .

(التفاصيل ص ٣)

نص خطاب الرئيس مبارك

ص ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٨ ، ٩

رغم الانتقادات والانقسام داخل الادارة الامريكية

واشنطن تقرر مواصلة اتصالاتها السرية مع ايران

صحيفة امريكية تؤكد: شحنات متعددة من الاسلحة الأمريكية وصلت الى طهران

واشنطن ـ وكالات الانباء :

اعلن امس مسئولون امريكيون ان حكومة الرئيس الامريكي ريجان قررت مواصلة اتصالاتها السرية مع ايران وصولا الى تامين الافراج عن الرهائن الامريكيين في لبنان وذلك رغم الانتقادات الموجهة الى هذه الاتصالات والتي ذكر انها شملت تزويد ايران باسلحة امريكية

وابلغ المسئولون الامريكيون صحيفة « نيويورك تايمز » بان قرار مواصلة الاتصالات السرية اتخذ خلال اجتماع عقده الرئيس ريجان مع كبار معاونيه يوم الاثنين الماضي .

وقالت الصحيفة ان الانتقادات لهذه الاتصالات من جانب الكونجرس الامريكي وبعض المسئولين داخل الحكومة الامريكية ومن جانب حلفاء امريكا ايضا قد ادت الى احداث انقسامات داخل البيت الابيض وان بعض المسئولين اعربوا عن استيائهم ازاء اسلوب معالجة القضية .

وقالت الصحيفة ان الادارة الامريكية تشعر بان هناك فرصة لنجاح الاتصالات السرية مع ايران في تامين اطلاق سراح الرهائن في لبنان ولكن الواشنطن بوست ذكرت في الوقت نفسه ان الادارة تشعر بخيبة الامل لان الاتصالات لم تؤد الى اطلاق سراح المزيد من الرهائن .

وكشفت واشنطن بوست النقاب عن ان حمولة طائرتين من الاسلحة الامريكية قد سلمت لايران بعد تغيير طائرات الشحن في دولة ثالثة يعتقد انها اسرائيل وذلك في سبتمبر من العام الماضي ١٩٨٥ .

واضافت الصحيفة ان هذه الشحنات تكررت بعد ذلك مرتين خلال العام الحالى وفي كل مرة كان يتم الافراج عن واحد فقط من الرهائن .

وفي تعليق لها امس انتقدت « النيويورك تايمز » بشدة تزويد ايران بالسلاح ووصفت سياسات الرئيس ريجان في هذا الصدد بانها معالجة خطيرة لاحراج ملتهب !! مشيرة الى مسالة الرهائن .

وانتقدت جيني كير كباتريك مندوبة امريكا السابقة لدى الامم المتحدة هذه السياسة ايضا ووصفتها بانها بمثابة دفع فدية للخاطفين ولا تؤدى الا الى اختطاف المزيد من الرهائن .

ولاتزال الادارة الامريكية ترفض الافصاح عن تفاصيل القضية لاعضاء الكونجرس الغاضبين وتكتفي فقط باطلاعهم على الخطوط الرئيسية مؤكدة ضرورة الحفاظ على السرية مع الوعد بالكشف عن التفاصيل في الوقت المناسب .

ومن جهة اخرى نفى امس اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي تورط بلاده في اية صفقات اسلحة لايران لكنه رفض الخوض في اية تفاصيل .

ريجان

بيريز وميرفي بحثا عملية السلام بالمنطقة

نيويورك ـ ا ف ب :

اجتمع شيمون بيريز وزير خارجية اسرائيل امس في نيويورك مع ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي للشرق الاوسط ، حيث بحثا بصفة خاصة عملية السلام في المنطقة اعلن ذلك مصدر اسرائيلي .

الامم المتحدة تدين النشاط النووى الاسرائيلي

الامم المتحدة ـ رويتر :

أقرت اللجنة السياسية الرئيسية التابعة للجمعية العامة للامم المتحدة قرارا يدعو مجلس الامن الدولي الى التحقيق في النشاط النووى الاسرائيلي والعمل على وضعه تحت اشراف الوكالة الدولية للطاقة النووية ، مع ادانة رفض اسرائيل التعهد بعدم امتلاك اسلحة نووية .

تبنت مشروع القرار ٢٠ دولة عربية ، وحظى بموافقة ٩٣ دولة ، وامتناع ٤٢ عن التصويت ، ورفضته دولتان فقط هي امريكا واسرائيل .

بوادر أزمة دبلوماسية بين بريطانيا واسرائيل

تل أبيب ـ ا ف ب :

ظهرت بوادر ازمة دبلوماسية بين بريطانيا واسرائيل بسبب اعتقال الاسرائيلي الذى كشف لصحيفة « صنداى تايمز » البريطانية أسرار النشاط النووى الاسرائيلي . طلب السفير البريطاني لدى تل ابيب ايضاحات اسرائيلية عن العملية ، ولكن اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي نفى امس ان تكون بلاده قد انتهكت القانون البريطاني ، وقال ان الاسرائيلي لم يختطف من داخل الاراضي البريطانية ، وقال انه « ليس ثمة داع لان تؤدى العملية الى أزمة ثقيلة بين البلدين ! » .

المانيا الغربية تعتزم اتهام سوريا بالتورط فى « قضية إرهابية » جديدة

برلين الغربية ـ وكالات الانباء :

اعلن متحدث قضائي في برلين الغربية أمس ان السلطات القضائية الالمانية الغربية ستوجه الاتهام الى سوريا فيما اسماه « بالقضية الارهابية » التي ستنظرها المحكمة اعتبارا من الاثنين القادم . قال المتحدث ان القضية متهم فيها أحمد حاسي شقيق نزار هنداوى الذى حوكم في لندن بتهمة محاولة تفجير طائرة اسرائيلية .

وقد نفى عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري ـ في حديث للتليفزيون الالماني الغربي وجود أى علاقة بين سوريا والارهاب . وان اهتمام حكومته باقامة علاقات جيدة مع المانيا وقال المتحدث ان أحمد حاسي متهم مع شريكه فاروق سلامة « اردني أيضا » بالشروع في عملية تفجير مكتب الشركة الالمانية العربية في برلين الغربية . والتى وقعت في مارس الماضي واسفرت عن اصابة تسعة اشخاص .

وقال ان ملخص الاتهام لن يتضمن سوريا بالاسم ولكنه سيذكر اسم العقيد هيثم سعيد ـ المتهم في لندن بانه احد كبار رجال المخابرات السورية ـ ويقال انه قام بدور حاسم سواء في عملية الطائرة الاسرائيلية في لندن أو عملية برلين الغربية .

وتقول المصادر ان هذه القضية الجديدة ـ التى سيستغرق نظرها ثلاثة أيام ـ ستكشف عن مدى « تورط » الدبلوماسيين السوريين في برلين الشرقية في عمليات تزويد المتهمين حاسي وسلامة بالمتفجرات .

ومن جهة أخرى ذكر مسئول في واشنطن ان العقوبات الجديدة التى تعتزم الولايات المتحدة توقيعها على سوريا ، لن تصل الى حد قطع العلاقات الدبلوماسية معها ، وسوف تتسم بالاعتدال . وقال ان الاجراءات ستقتصر على خفض عدد أفراد السفارة السورية في واشنطن ، ودعوة الشركات البترولية الامريكية الى خفض عملياتها في سوريا . وأضاف ان السفير الامريكي الذى تم استدعاؤه من دمشق « لن يعود » الى العاصمة السورية .

وفي طوكيو رحبت وزارة الخارجية اليابانية بالاجراءات التى قررتها المجموعة الأوربية ضد سوريا .

غارات عراقية عنيفة فى عمق ايران
قرار ايرانى بقصف ٣ مدن عراقية

بغداد ، جدة ـ وكالات الانباء

شنت الطائرات الحربية العراقية سلسلة من الغارات العنيفة على اهداف حيوية في العمق الايراني . وقال ناطق عسكرى عراقي ان الغارات التي نفذت فجر أمس استهدفت مصافي البترول في اصفهان ومحطة كهرباء منتظرى في نفس المدينة . ومحطات الضخ في حقول أمام حسن .

وفي طهران أعلن متحدث عسكرى ايراني ان المدفعية الايرانية ستقصف ماوصفه بمراكز صناعية وعسكرية في مدينة البصرة وأم القصر في جنوبي العراق وفي مدينة خانقين على الحدود العراقية . وقال المتحدث ان القصف سيستمر ٤٨ ساعة ردا على الهجمات العراقية .

وقالت وكالة الانباء الايرانية ان سبعة « مدنيين » لقوا مصرعهم وأصيب ٢٥ آخرين في الغارات العراقية على اصفهان أمس .

وفي جدة ، انتهت أعمال لجنة المساعي الاسلامية المكلفة بايجاد تسوية لحرب الخليج دون التوصل الى مبادرة جديدة بشأن حل النزاع . وصرح ضياء الحق رئيس باكستان وعضو اللجنة ان الجهود مستمرة وسيرى العالم الاسلامي قريبا نتائج هذه الجهود .

اجتماع للاوبك لبحث رفع اسعار البترول

كيتو ـ وكالات الانباء :

يبدأ غدا وزراء بترول كل من الكويت وليبيا وايران وفنزويلا والاكوادور اجتماعات تستغرق يومين في كيتو عاصمة الاكوادور لبحث اسعار بترول الاوبك ، وسبل رفعها الى حوالى ١٨ دولار للبرميل عن طريق التحكم في كميات الانتاج . وصرح خافيير اسبينوزا وزير طاقة الاكوادور بانه سيقترح فرض رقابة مشددة على الانتاج لتثبت الاسعار عند مستوى يتراوح بين ١٧ و ٢٠ دولار للبرميل وقال ان هذه الرقابة يجب ان تشمل الدول الاعضاء في الاوبك ، والدول الاخرى الراغبة في التعاون معها .

ويجيء ذلك في الوقت الذى حافظت فيه اسعار البترول بالاسواق العالمية على اتجاهها نحو الارتفاع الطفيف التدريجي ، وهو الاتجاه الذى بدأ عقب اقالة وزير البترول السعودى احمد زكى يماني وتعيين هشام الناظر بدلا منه .

أخبار سريعة

شعبية المحافظين :

● في الوقت الذى سرت فيه حمى الانتخابات في بريطانيا ، كشفت ثلاثة استطلاعات أخيرة للرأى لاول مرة منذ سنوات ان حزب المحافظين الحاكم بزعامة مارجريت تاتشر يتقدم على منافسه حزب العمال المعارض بحيث يستطيع الفوز باصوات ٤٠ أو ٤١٪ من الناخبين اذا أجريت الانتخابات الآن مقابل نسبة بين ٣٩ و ٤٠٪ للعمال ، بينما ياتى تحالف الاحرار والاشتراكيين الديمقراطيين في المؤخرة بنسبة بين ١٨ و ٢٠٪ وكانت الاستطلاعات السابقة منذ ستة شهور قد اظهرت انخفاض شعبية المحافظين بنسبة ٢٩,٥٪ .

ألقاب .. في المزاد :

● أصبح أحد المواطنين الهولنديين « لوردا » لاقليم هينجمان في بريطانيا . مقابل ١١,٢٥٠ جنيه استرليني (١٦,٢٠٠ دولار فقط) . بعد ان أشترى هذا اللقب من مزاد اقيم مؤخرا في لندن . وبالرغم من أن هذا اللقب لا يسمح لحامله بالحصول على أموال أو عقارات الا أن اللورد الجديد أعلن أنه سعيد جدا بحصوله لانه سوف يترك « شيئا قيما » لاولاده الثلاثة !

غرق سفينة

● لقى ٢٠٠ شخص مصرعهم في حادث غرق احدى السفن بالقرب من مدينة جونيفيس في هايتي . سبب الغرق هو الحمولة الزائدة من الركاب والبضائع .

محاكمة القرن :

● من المقرر ان يستمع قضاة محاكمة القرن في روما ، والتى يحاكم فيها ٤٦٧ متهما من رجال المافيا ، لشهادة جوليو أندريوتي وزير خارجية ايطاليا حول مقتل الجنرال كارلو دالا شيزا رئيس حرس البرلمان الايطالي بايدى رجال المافيا في صقلية عام ١٩٨٢ . سبق ان استمع القضاة لشهادة كل من : جيوفاني سبادوليني رئيس وزراء ايطاليا ، وفيرجينيو ريجنوني ، وزير داخليتها وقت ارتكاب الجريمة .

رفات الأمريكيين :

● في خطوة لم يسبق لها مثيل أوضحت حكومة كوريا الشمالية انها قد تدعو مجموعة من الامريكيين لاستعادة رفات ٤٠٠ جندى امريكي قتلوا خلال الحرب الكورية التى نشبت في أوائل الخمسينات .

انفجاران

● أصيب ٢٤ شخصا على الاقل ، معظمهم من السود ، اثر انفجار قنبلتين في مدينة نيوكاسل باقليم ناتال على بعد ٢١٠ كيلو مترات من جوهانسبرج .

أغراض سلمية :

● اتخذت الجمعية العامة للامم المتحدة قرارا بالاجماع يؤيد الوكالة الدولية للطاقة النووية في تشجيع استخدام الطاقة النووية في الاغراض السلمية .

أخبار الراديو والتليفزيون

كبار الكتاب يؤلفون مسلسلات خاصة للأطفال

★ وضع التليفزيون خطة جديدة لجذب كبار الكتاب المتخصصين في شتى المجالات لتتسم الاعمال التى يقدمونها بجودة المضمون .. وقد أنتهى الدكتور احمد شلبي في اطار هذه الخطة من كتابة مسلسل جديد للاطفال بعنوان « الحيوانات والطيور في القرآن الكريم » يتناول في ١٥ حلقة تعريف الاطفال بطبيعة الحيوانات المختلفة من خلال ذكرها في آيات القرآن الكريم بشكل مبسط يستوعبه الاطفال بسهولة .. ستصور هذه الحلقات خلال الايام القليلة القادمة لتواكب الاحتفال باعياد الطفولة .. اخراج منصور شاهين .

آخر مسلسلات الأطفال « علاء وهناء »

★ في الطريق اليك مسلسل الاطفال الجديد « علاء وهناء » قصة وسيناريو وحوار نادية خيرى وبطولة عبدالمنعم ابراهيم ومديحة حمدى واشرف عبدالغفور والاطفال مؤمن وهبة وهند واخراج راشد لبيب .. تدور احداثه في « ١٥ » حلقة حول كيفية السلوكيات الحميدة في نفوس الاطفال منذ الصغر .

عبدالمنعم ابراهيم
بطل المسلسل

اغنية كليوباترا .. فيلم تليفزيوني

★ تصور افلام التليفزيون اغنية كليوباترا للموسيقار محمد عبدالوهاب اخراج عثمان سليم .

رحلة الى الشمس والحياة الانسانية والكونية

★ يبدأ المخرج سيد سعيد اوائل شهر ديسمبر القادم تصوير المسلسل التليفزيوني الجديد « رحلة الى الشمس » يناقش في ٣٠ حلقة . الحياة الانسانية والكونية ويلقي الضوء على الزمن والتاريخ والجمال والمكان والنظام والعقل والعاطفة في اطار خيالي في محاولة للبحث عن الغد الذى ترمز اليه كلمة الشمس في عنوان المسلسل وكيف تكون ملامحه بالنسبة للوطن تقوم ببطولة المسلسل سهير المرشدى التى تغنى وترقص فيه لأول مرة .

التليفزيون ينتج فيلم الجراد

★ وافق التليفزيون على انتاج فيلم تليفزيوني عن قصة الجراد للكاتب العالمي تشيكوف .. ويجرى الان اختيار سيناريست ليتولى تحويلها الى فيلم تليفزيوني .

« الموج والصخر » .. بعد الحب العظيم

★ تقرر عرض مسلسل « الموج والصخر » عقب انتهاء المسلسل الذى يعرض حاليا « الحب العظيم » والمسلسل الجديد بطولة كريمة مختار ونسرين .. وجدى العربي .. نوال ابوالفتوح .. كمال يس .. سامح الصريطي ومحمد عابدين تأليف فايز غالى واخراج اسماعيل عبد الحافظ .. تدور احداثه في ١٥ حلقة حول الشباب الذين يدمرون من حولهم في سبيل مصالحهم الشخصية .

شروط الأم المثالية من ربات البيوت

★ يقدم برنامج ربات البيوت خلال الايام القادمة حلقة خاصة عن الشروط الواجب توافرها للحصول على لقب الام المثالية في القاهرة وجميع محافظات الجمهورية .. وذلك استعدادا لاختيار الام الفائزة في عيد الام في مارس القادم .

الرقابة توافق على التوته ..

وافقت الرقابة على المسلسل التليفزيوني الجديد التوتة تأليف فتحى عبدالمقصود اخراج سمير القلال ، يدور حول شاب يترك كليته لينفق على أخوته فيفتتح محلا للبقالة ولكنه يقع في حب اخت صديقه التى تشجعه على الالتحاق بالجامعة مرة اخرى وتتوالى الاحداث .

بعد اذاعة السعودية .. الانجليزية من اجلك

★ عاد المذيع عبدالحميد سعيد باذاعة الشرق الاوسط بعد انتهاء مدة اعارته باذاعة السعودية وسيتولى تقديم برنامج الانجليزية من اجلك الذى يذاع يوميا .

محمد قنديل
احتفال بالمولد النبوى الشريف

الليلة المحمدية .. على الهواء

★ تنقل اليوم الشبكة الرئيسية بالاذاعة وصوت العرب والشرق الاوسط على الهواء مباشرة احتفال الاذاعة بالمولد النبوى الشريف الذى تقدمه للعلم الثاني بعنوان « الليلة المحمدية » تحييه شادية وياسمين الخيام .. محمد قنديل .. محمد رشدى .. سوزان عطية .. سيد مكاوى .. زينب يونس .. الشيخ سعيد حافظ وبطانته .. محمد ثروت وفرقة الانشاد الديني .

تصوير مسلسل لا إله إلا الله فى معابد الأقصر واسوان

★ يصور المخرج ممدوح مراد المشاهد الخارجية للجزء الثالث من المسلسل الديني « لا اله الا الله » اوائل الشهر القادم في الاقصر واسوان حيث تدور الاحداث في بعض المعابد هناك .. بطولة عبد الله غيث .. « الكاهن اى » محسنة توفيق « الملكة تى » .. اشرف سيف « توت عنخ امون » .. محمد العربي « اخناتون » .. هناء ثروت « نفرتيتي » .. تاليف امينة الصاوى تدور احداثه في ٣٠ حلقة في عصر اخناتون عندما دعا الى التوحيد .

عبدالله غيث
بطل المسلسل

احتفالات مسجد السيد البدوى فى اذاعة الدلتا

★ تنقل ميكروفونات اذاعة وسط الدلتا مباشرة الاحتفالات التى تقام في مسجد السيد البدوى بمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف ، كما تقدم بهذه المناسبة برنامجا خاصا يذاع يوم السبت القادم عن حياة الرسول ومواقفه لنشر الدعوة الاسلامية .

وللمشاهد رأى

★ اذا كان التليفزيون ينوى عرض مسلسلات اذاعها من قبل .. فنرجو من المسئولين عن القناة الاولى اعادة عرض المسلسل الجيد « جوارى بلا قيود » تأليف منى نور الدين .. بطولة بوسى .

ملاك محمود الجمال
اداب الاسكندرية

ولد الهدى فى الاحتفال بالمولد النبوى الشريف

★ اعدت اذاعة صوت العرب سهرة خاصة تذاع احتفالا بالمولد النبوى الشريف بعنوان « ولد الهدى » تتناول مولد الرسول عليه السلام ونزول الوحى كما تتعرض لمراحل حياته المختلفة ومواقفه ضد الكفار .



التليفزيون



القناة الأولى

صفاء السبع
١٢,٥ ظهرا

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الحج » .. تلاوة الشيخ محمود عبدالحكم

١١,١٠ من أقوال الصحف

١١,٢٠ « المرأة » .. حلقة عن الطلاق وأثره على الزوجين .. تقديم ليلى ابراهيم واخراج محمدية عمر

١١,٣٥ الاطفال « سر الاختراع » .. اخراج محمود حنفى

١١,٣٩ أذان الظهر

١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى

١٢,٠٠ أكروبات عالمية

١٢,٠٥ الحلقة العاشرة من المسلسل العربي « ثلاثة في قطار » .. بطولة يحيى الفخراني .. فاروق الفيشاوى .. مجدى وهبه .. صفاء السبع

١,٠٠ « الدين المعاملة » .. حلقة حول رسول الله الرحمة المهداة .. تقديم د. عبدالغنى الراجحي

١,١٠ ختام الفترة الصباحية

٤,٠٠ افتتاح الفترة المسائية وتقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « آل عمران » .. تلاوة الشيخ على حزين

٤,٠٥ الاطفال .. « كانوا في طفولتهم » .. حلقة عن حياة وطفولة وشباب الزعيم الهندى غاندى .. اخراج صلاح عبدالدايم

٤,٢٥ « عالم الرياضة » .. حلقة عن المهرجان الرياضي الذى أقيم بمعهد التعاون بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد

٤,٤٠ « الناس والسياحة » .. حلقة عن كيفية اختيار المرشدين السياحيين

٥,٠١ أذان المغرب

٥,١٠ « شباب ٨٦ » .. تقديم وفاء عبدالغفار .. اخراج محمد بهاء

٥,٣٠ « المجلة الصحية » .. تتناول المؤتمر الخامس للمضادات الحيوية .. تقديم لفتية السبع

٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية

٦,٢١ أذان العشاء

٦,٣٠ « شعر وشعراء » .. يقدم قصائد لفولاذ عبدالله ومحمد التهامى وماجده بركة وجمال الشاعر وجمال القناص

٦,٥٥ دعاء لعبدالحليم حافظ

٧,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من حديقة الخالدين بالدراسة لنقل احتفال المشيخة العامة للطرق الصوفية بالمولد النبوى الشريف

٨,٠٠ الحلقة السابعة من المسلسل الديني « الحب العظيم » .. لشيرين وأشرف عبدالغفور ومديحة حمدى وأنور اسماعيل

٨,٥٥ « حديث الروح » .. تقديم د. محمد السيد طنطاوى

٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة

٩,٢٠ « العلم والايمان » .. حلقة عن الحصان العربي .. تقديم د. مصطفى محمود .. اخراج ابراهيم عكاشه

١٠,٣٥ السهرة مع مسرحية « السيرة الهلالية » .. تاليف يسرى الجندى وبطولة عزيزة راشد وابراهيم عبدالرازق وأحمد عقل واخراج عبدالرحمن الشافعي

١٢,٥٥ صحافة وأنباء

١,٠٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورتى « الفاتحة » و « البقرة » تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد



القناة الثانية

سليمان نجيب
٣,١٥ عصرا

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج « في نور القرآن الكريم » .. تلاوة الشيخ محمد الطوخى .. تفسير محمد الدسوقي .. الموضوع « الرسول في القرآن الكريم »

٣,١٥ الفيلم العربي « البيت الكبير » .. لسليمان نجيب وتحية كاريوكا وأمينة رزق واخراج أحمد كامل مرسى

٥,٠١ موعد أذان المغرب

٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية

٥,٣٠ « دعائم الاسلام » .. حلقة عن الحياة العامة والخاصة للرسول عليه الصلاة والسلام .. يتحدث فيها د. أبو الوفا التفتازاني و د. عبدالرحمن النجار

٦,٠٠ « المصارعة الحرة » .. تعليق فريد حسن

٦,٣٥ « أحلى الجديد » .. يقدم حلقة عن الجديد في الفن والأدب والثقافة .. اخراج عبدالمنعم حافظ

٧,٢٠ « صوت الموسيقى » .. تقديم د. سمحة الخولى واخراج سيد أبو الهدى

٨,٠٠ خمسة لصحتك .. عن علاج آثار الحروق

٨,٠٥ النشرة الجوية

٨,١٠ في مثل هذا اليوم

٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية

٨,٢٥ المسلسل الأجنبي « المؤسسة »

٩,٢٠ حديث د. جمال الدين محمود نائب رئيس محكمة النقض بمناسبة المولد النبوى الشريف

٩,٣٥ أغنية « رسول الله بنعصا من ضيك » لعلى الحجار

٩,٤٠ حلقة خاصة عن النجم العالمي ايف مونتان .. اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل

١٠,١٥ السهرة مع برنامج « أوسكار » .. يعرض فيلم « شروق الحب » لكلوديت كولبير وراى ميلاند .. حائز على أوسكار أحسن قصة سينمائية .. تقديم سناء منصور

١٢,١٥ أحداث ٢٤ ساعة

١٢,٤٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « البقرة » .. تلاوة الشيخ عبدالعاطى ناصف

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الفرقان » تلاوة الشيخ محمد رفعت

٥,٠٥ النشرة الاخبارية

٥,١٠ أصدقاء المعرفة

٥,٢٥ « نجوم على الطريق » .. تقديم وفاء الشعراوى

٥,٤٥ « حلوة يا بلدى » .. تقديم شيرين الجندى

٥,٥٥ ريبورتاج .. تقديم احمد مشرف

٦,١٥ « حادث الاسبوع » .. تقديم ايناس عبدالله

٦,٢٥ « دليل المشاهد » .. اخراج احمد ضياء

٦,٣٥ « اصوات الاستفهام ؟ » .. اخراج خالد العشرى .. تقديم محمد حمودة

٧,٠٥ غدا تقول الصحافة

٧,١٥ « علم ومعرفة » .. تقديم سعد ابو ليلة .

٧,٤٣ « أسماء وحكايات » .. اخراج سعد فوده

٧,٤٥ النشرة المحلية ومتابعة البرنامج

٨,٠٥ « عالم صغير » .. تقديم سوزان حامد وكامل عبدالفتاح

٨,١٥ « لكل عروسين » .. تقديم عائشة البحراوى .

٨,٥٥ الفيلم العربي « الزوج العازب » .. لهند رستم وفريد شوقي واخراج حسن الصيفي .

١٠,٣٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الاحزاب » .. تلاوة الشيخ هاشم هيبة .



الراديو

نهى العلمى
العالم من خلالهم

القرآن الكريم

★★ تستمع ٢,٠٥ الى قرآن الافتتاح للشيخ حمدى الزامل ٤,٤٥ قرآن العصر للشيخ محمد الطبلاوى ٣,٥٠ قرآن مجود للشيخ عبدالعزيز على فرج .. ٦,١٥ ابتهال للشيخ نصر الدين طوبار ٧,٢٥ قرآن مجود للشيخ محمد رفعت .. ٨,٠٥ ابتهال للنقشبندى ٩,١٠ قرآن مجود .

البرنامج العام

★★ موعدك ١,٥٥ مع برنامج « قال الفيلسوف » ١١,٥ مع مجموعة اغاني لعبد الوهاب « كل الى حب » .. « افتكرني » .. فيك عشرة كوتشينة والنيل نجاشي .. ١٢,١٥ برنامج ذكريات اذاعية تقديم سوسن سعيد .. ٢,١١ « حواديت مصرية » ٢,١٥ اغنية من يوم ماعرفت الحب لفايزة احمد .. ٣,٠٠ اغنية التوبة ليلى مراد ٤,٠٢ تحقيق اذاعى من محافظة الوادى الجديد تقديم عزه جنيدى .. ٤,٤٠

الشرق الاوسط

★★ تستمتع ٦,٥٠ مساء لبرنامج تحت العشرين .. ٧,١٥ برنامج محكمة الفن .. ٧,٣٥ اغنية « الفن » صلاة « لمحمد قنديل .. ٧,٤٠ برنامج « اوراق مبعثرة » تقديم ليلى معروف ٧,٤٥ اغنية كتير .. كتير غناء شهرزاد ولين هواك لعبدالعزيز محمود .. ٨,٠٥ برنامج « تصريحات على الهواء » .. ٨,١٥ برنامج الفرنسية من اجلك .. ٨,٢٠ اغنية بالحلم بيك لعبدالحليم حافظ .

صوت العرب

★★ تستمع ١١,٠٠ صباحا : الى برنامج « العالم من خلالهم » تقديم نهى العلمى .. ١١,٥٠ اغنية حكاية غرامى لفريد الاطرش .. ١٢,١٥ برنامج « دائرة المعارف » .. ١٢,٢٠ اغنية ابوعيون جريئة

● الكلمات المتقاطعة ●

● حل المسابقة غدا ●

أفقيا :

١ ـ ممثلة وزوجة سابقة للرئيس الامريكى (رونالد ريجان) ـ حضرت .
٢ ـ بلد افريقى (معكوسة) ـ سوء عاقبة ـ أداة نصب .
٣ ـ مؤرخ عربي قديم ـ نهر بفرنسا ـ رجل (معكوسة) .
٤ ـ انشأ (معكوسة) ـ فيلم لشكرى سرحان وسميرة أحمد (معكوسة) .
٥ ـ مدينة بلبنان ـ حيوانات بحرية (معكوسة) .
٦ ـ مطر كثير ـ قصة من ملحمة حرافيش نجيب محفوظ (معكوسة) .
٧ ـ ممثلة وصحفية عربية راحلة ـ للتفسير .
٨ ـ رمى بالحجارة (معكوسة) ـ حشرة قدسها قدماء المصريين ـ عاصمة أسيوية .
٩ ـ حرف أبجدى ـ سهل الخلق ـ من أشهر أفلام كلارك جيبل .
١٠ ـ من مؤلفات توفيق الحكيم ـ فساد وشر (معكوسة) .
١١ ـ كثرة (معكوسة) ـ تنشا (فحم) ـ حيوان مفترس .
١٢ ـ متشابهان ـ استمرار ـ شعوب .
١٣ ـ حرف موسيقى ـ رواية عالمية (معكوسة) .
١٤ ـ استيعاب ـ ضمير ـ حيوان بحرى .
١٥ ـ متشابهة ـ مطربة مصرية .

رأسيا :

١ ـ ميناء باسكتلندا ـ فيلم لعبدالحليم حافظ .
٢ ـ جلف ـ مضطربان (معكوسة) ـ ذكر السلحفاة .
٣ ـ رقدنا ـ مدينة هندية ـ متشابهان .
٤ ـ متشابهة ـ من مواد البناء ـ سجينة حرب (معكوسة) .
٥ ـ أسالم ـ جناح القارب ـ قيح .
٦ ـ من شخصيات فرقة ساعة لقلبك (معكوسة) .
٧ ـ عاصمتها فاليتا ـ ملك انجليزى ـ فراش الطفل .
٨ ـ للنفي ـ أغنية لفريد الاطرش .
٩ ـ من أبرز أبطال الاسلام .
١٠ ـ رقصة أسبانية ـ نقيض خلف .
١١ ـ أرض مشعية مدارية (معكوسة) ـ يعذب بها الله من استحق العذاب .
١٢ ـ علم ـ مخرج مصرى ـ تجاوز الحد .
١٣ ـ مطلب (معكوسة) ـ ماثير (مبعثرة) ـ نصف (بلره) .
١٤ ـ صحابى (معكوسة) ـ ملجأ .
١٥ ـ تقل ـ بلد أسيوى (معكوسة) .

● حل مسابقة أمس ●

اعداد : محمد عطية

هكذا من الاصل

الرئيس مبارك فى خطابه أمام مجلسى الشعب والشورى :

علينا أن نتمسك بوحدتنا بعقد اجتماعى جديد يحدد الحقوق والواجبات والأهداف والجائز والمحرم

نطالب المعارضة بالعطاء الوطنى بأسلوب موضوعى

القى الرئيس حسنى مبارك خطابا سياسياً هاما امس فى الجلسة المشتركة لمجلسى الشعب والشورى فى بدء الدورة البرلمانية الجديدة للمجلسين . وكان الرئيس وصل الى قاعة مجلس الشعب فى الساعة الحادية عشرة قبل الظهر حيث استقبله الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى .

والقى الدكتور رفعت المحجوب كلمة اشاد فيها بجهود الرئيس مبارك فى دفع التنمية ودعم الحرية والديمقراطية .

ثم القى الرئيس مبارك خطابه وفيما يلى نص الخطاب :

بسم الله الرحمن الرحيم .. الاخوة والاخوات ..

اعضاء مجلسى الشعب والشورى اليوم هو افتتاح دور الانعقاد الجديد .. تبدأ مرحلة جديدة فى الفصل التشريعى الرابع .. هى خطوة ايجابية على طريق البناء الديمقراطى .. أرجو لكم فيه كل التوفيق والنجاح فى ممارسة دوركم التشريعى والرقابى ..

ويسرنى أن أتوجه بالتهنئة الخالصة ، للاخوة الذين حازوا ثقتكم عندما اخترتموهم لهيئة المكتب بمجلسيه ..

وإذا كان دور الانعقاد الثالث قد تميز بالحيوية والنشاط ، والملاحقة المستمرة لمشكلات الساعة ، واتاحة الفرصة الكاملة للآراء المتعددة لن تعبر عن نفسها بحرية كاملة ، فاننى ارجو لهذا الدور الجديد مزيدا من الانجاز ، ومزيدا من المواجهة الايجابية الصادقة للمشكلات الكبيرة التى نعايشها جميعا .

وانتهز هذه الفرصة لكى اوجه اليكم جميعا فردا فردا ، التحية الخالصة مع تحيتى وتقديرى لرئاسة مجلسكم الموقر .. واقول لكم .. إن المشكلات الكبيرة التى نعايشها تتطلب منا لن نتجرد من كل حزبية او تحزب ، مؤيدين ومعارضين ، ونحن نتناولها بعلاج الحلول الجذرية الحاسمة ، المعتمدة على الدراسة الواعية ، وتقدير الامكانيات المتاحة والنظرة الموضوعية الشاملة فى كل مايحيط بنا من عوامل ومؤثرات ..

مفهوم الصحوة الكبرى

واذا كنت قد ناديت فى خطابى امامكم فى افتتاح دور الانعقاد الماضى بالصحوة الكبرى فاننى اصادقكم القول .. إن هذه الصحوة تدعو كل مواطن على أرض مصر الى يقظة واعية جادة كل الجد ، لاتطغى فيها القشور على الجذور ولا يعلو فيها صوت بباطل يتخفى فى ثوب صدق ، ولا تتجاوز فيها الكلمة حدود الحقيقة والشرعية .. ولا يتحول فيها الجدل والنقاش الى عراك وتناحر وتنابذ بالالقاب ..

الصحوة الكبرى التى حدثتكم عنها .. هى حكمة العقل ، حين تتنشط وتتوهج .. وتندفع الى العمل الجاد الهادف من اجل الجماهير .. هى صحوة الشعوب بالواجب .. التزاما ، واداء ، وسعيا الى الكمال .. هى صحوة الضمير .. حتى لايسيطر شعور السلبيات ولاتتحكم اطماع الذات بنزعة التسلق على جثث الآخرين ..

هى صحوة الفكر المستقيم بعيدا عن مناورة مكشوفة او مزايدة مفضوحة .. هى صحوة عمل شاق كبير ، ينقذ كل وقت ضائع ، وجهد مهدر ، وطاقة مبددة ، هى صحوة القيم ، وفضائل الاخلاق وتعاليم الاديان .. تقودنا الى الطريق الصحيح ، وتحمى خطواتنا ونحن نتجه الى الهدف الصحيح .. وبغير المعايير العادلة التى يجب ان يضعها

(البقية ص ٤)

انهاء خسائر شركات القطاع العام .. خلال عامين

طالب الرئيش مبارك الحكومة بالعمل على انهاء خسائر شركات القطاع العام وحدد لذلك عامين للقضاء على هذه المشكلة نهائيا والالتزام بالاسلوب الاقتصادى السليم .

ومشكلة الراكد حتى يونيو القادم

طلب الرئيس بانهاء مشكلة الراكد فى القطاع العام قبل نهاية السنة المالية الحالية (يوليو القادم) ولابد أن تشطب كلمة مخزون راكد .

وتحقيق الاكتفاء الذاتى فى الثروة السمكية

حدد الرئيس مبارك ١٨ شهرا لتحقيق الاكتفاء الذاتى فى الثروة السمكية على قدر المستطاع .

خطاب مبارك وثيقة لمجلس الشعب

اعلن الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ان البيان الذى القاه الرئيس حسنى مبارك فى بداية الدورة البرلمانية لمجلسى الشعب والشورى سيكون وثيقة للمجلس خلال هذه الدورة ..

دقيقة حداد على رئيس موزمبيق

طلب الرئيس حسنى مبارك اثناء خطابه امس الوقوف دقيقة واحد حداداً على رئيس موزمبيق سامورا ميشيل . وقال الرئيس انه سيظل علما من اعلام النضال الافريقى الباسل فى سبيل الحرية والتقدم .

اعضاء مجلس الشورى يطالبون باعتباره اثرا تاريخيا

طلب اعضاء مجلس الشورى ان تتخذ الحكومة الاجراءات القانونية باعتبار مجلس الشورى اثرا تاريخيا لما له من قيمة اثرية وتاريخية حيث حوكم فى قاعته احمد عرابى وكان مقرا لجمعية شورى القوانين عام ١٨٦٦ .. كما طالب الاعضاء باقامة متحف تاريخى لمجلس الشورى نظرا لما يحويه ويحتفظ به من وثائق و اثار تاريخية .



أعضاء الوزارة الجديدة فى صورة تذكارية مع الرئيس حسنى مبارك بعد أداء اليمين الدستورية بقصر عابدين أمس
(تصوير : فاروق ابراهيم)

الوزارة الجديدة أدت اليمين أمام الرئيس مبارك

أول اجتماع للوزارة برئاسة مبارك بعد أداء اليمين

المشكلات الاقتصادية تأتى فى المقدمة و مصر مليئة بالموارد

سياسة الوزارة ستكون مع السواد الأعظم من غالبية الشعب

كتبت عواطف الكيلانى :

أدت الوزارة الجديدة برئاسة الدكتور عاطف صدقى اليمين الدستورية أمام الرئيس حسنى مبارك صباح أمس بالقصر الجمهورى بعابدين . ما عدا الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية الموجود بالخارج حاليا . حضر مراسم اداء اليمين رؤوف ، أسعد أمين علم رئاسة الجمهورية واللواء أركان حرب حسن الاخرس كبير الياو ران . ونور الدين فرغلى أمين أول رئاسة الجمهورية .

وعقدت الوزارة الجديدة أول اجتماع لها برئاسة الرئيس حسنى مبارك استغرق الاجتماع ساعة .

وأكد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء فى أول تصريح له بعد اداء اليمين ان الحكومة الجديدة : ستلتزم بتوجيهات الرئيس مبارك التى اصدرها فى الاجتماع الذى عقده مع الوزارة الجديدة .

وقال إن مجلس الوزراء سيعمل كفريق عمل واحد بتجانس وان القرار لن يصدر باسم وزير ولكن سيصدر باسم مجلس الوزراء ككل . وأضاف انه فى هذا الاطار فان الحوار والمناقشات التى تسبق اتخاذ القرار ستكون ضرورية ومدعمة له وسيكون القرار نفسه ملزما لكل اعضاء الوزارة . وقال ان وجود أى وجهات نظر مختلفة فانما هى ظاهرة صحيحة وضرورية فى مرحلة التشاور والدراسة الى ان يصل المجلس الى القرار .

المشكلات الاقتصادية

وحول المشكلات الاقتصادية قال رئيس الوزراء ان هذه المشكلات تأتى فى المقدمة الى جانب موضوعات اخرى مرتبطة بها مثل الاسعار والدعم والتصدير والاستيراد والضرائب وسعر الصرف .

واعرب عن اطمئنانه وتفاؤله التام بالمستقبل وقال ان مصر مليئة بالموارد . وان كل المطلوب هو تحسين استخدام هذه الموارد وتنظيمها .

(البقية ص ١٢ عمود ٧ ، ٨)



الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء يؤدى اليمين الدستورية أمام الرئيس مبارك أمس

عند وصول الرئيس مبارك الى مجلس الشعب أمس، الدكتور المحجوب والدكتور على لطفى والمستشار أحمد موسى كانوا فى استقبال الرئيس

شكر للدول التى تساعدنا فى مواجهة المشكلة الاقتصادية

وجه الرئيس حسنى مبارك الشكر الى فرنسا والسعودية والهند وباكستان وبعض الدول الصديقة التى ايدت سعى مصر لدى المؤسسات الدولية للتغلب على مصاعبها الاقتصادية .

كلمات

لا يمكن أن يكون المجال متسعا للتعليق على الخطاب الشامل الذى ألقاه الرئيس حسنى مبارك فى الاجتماع المشترك لمجلسى الشعب والشورى أمس . وهو خطاب هام . نبدأ به فصلا تشريعيا جديدا . كما تبدأ فيه السلطة التنفيذية عهدا جديدا ، بعد تشكيل وزارة جديدة ، رغم ان ثلثيها تقريبا ليسوا بالجدد على مناصبهم الوزارية .

واذا كان للمرء أن يختار نقطة أو نقطتين للتعليق عليهما من بين النقاط العديدة التى شملت كل مجالات العمل السياسى الداخلى والخارجى على السواء . فمن المناسب أن نعلق على اهتمام الرئيس بالصحافة والثقافة . من منطلق وجوب ان يبدأ كل مواطن بنفسه . قبل أن يواجه غيره بالنقد .

وعندما أتحدث عن الصحافة فانما أتحدث عنها كمهنة يؤديها أصحابها خلال الصحف القومية والحزبية على السواء . وعندما أتحدث عن الثقافة فانما أتحدث عن دور المثقفين أنفسهم ، قبل الحديث عن الأجهزة الرسمية التى تشرف على هذا الميدان .

أن الصحفيين والمثقفين هم الذين يشكلون الرأى العام . ومن ثم فان دراسة أوضاعهم يجب أن تأتى فى المقام الأول من الاهتمام .

علينا أن نبدأ بأنفسنا ، لانه لا ينبغى ان يتصدى الصحفى أو الكاتب أو المثقف أيا كان مجال نشاطه . للقضايا العامة بالنقد أو التوجيه . إلا بعد أن يكون قد قام بنوع من النقد الذاتى ومواجهة النفس ومحاسبة الضمير .

وعلى الأسرة الصحفية والثقافية ان تقوم بهذا الدور فى جدية وشجاعة وصراحة لتكون قدوة للآخرين .

على نقابة الصحفيين . والنقابات الفنية المختلفة ان تدرك مدى خطورة الدور الذى تقوم به . لبناء وطن حر واع مسئول جاد . وأن تكون هى نفسها قدوة للآخرين الذين لا نكف عن نقدهم بالحق أو بالباطل فى بعض الأحيان .

وعلى المجلس الأعلى للصحافة أن يقوم بالمهمة التى أنشىء من أجلها . دون مهادنة أو مجاملة أو تسويف .

وعلى المجلس الأعلى للثقافة أن يعطى مبررا لانشائه بعد أن تركت له الدولة مهمة الاشراف على الحياة الثقافية . وإلا أصبح كل من المجلسين لا ضرورة له . ولا جدوى من بقائه .

وليس من المناسب ان ننشر على الملأ كل ما يعتمل فى صدور العاملين فى هذين المجالين . أو المتتبعين لنشاطهما فى مختلف الميادين .

علينا أن نؤمن بضرورة النقد الذاتى . قبل أن نؤمن بتجربة النقد للآخرين . وأعتقد ان هذا التلميح يغنى عن التصريح وبخاصة ان أمورا كثيرة غير خافية على الكثيرين .

محمود عبدالمنعم مراد

فى اذيال قضية البنوك ويبقى الأهم .. شريك الاثم والساكت عنه

المرض الذى أصاب الجهاز المصرفى المصرى لا ينتهى بخروج رئيس بنك ، واستبدال غيره به .. انما يتم استئصاله بعلاج مستكمل الجوانب .

واذا كان الرأى العام قد استراح لنتائج الخطوة الأولى من العلاج وخروج رئيس البنك العربى الافريقى الدولى إلا انه ما يزال فى انتظار عملية الاستئصال الكبرى والتى يتحدث عنها اليوم الدكتور صليب بطرس .

يقول الشاعر التشيكى سايفرت الحاصل على جائزة نوبل لعام ١٩٨٤ « عندما يلتزم الكاتب الصمت فانه يمارس الكذب » . وفى نفس المعنى « الساكت عن الشر شيطان أخرس » . وحملة تسليط الضوء على الفساد التى وجهتها فى عمودك تحت عنوان قضية البنوك المصرية لم يكن المقصود بها شخصا بذاته أو بنكا بعينه وهذا شيء أعرفه تماما . ولكن قصد بها توجيه انتباه كل من يهمه الامر ــ كما يقولون ــ الى ان الجهاز المصرفى المصرى مريض ونوعته كما قلت مرة وفى حاجة الى علاج شامل . وليس اخراج رئيس بنك أو خروجه باية وسيلة هو السبيل الى هذا العلاج . بل انه يأتى عن طريق كشف النقاب عمن مارسوا نفس التصرفات التى انتهت إلى ما آل اليه حال ذلك البنك . وليس من الضرورى فى حالة البنوك الأخرى انتظار تقرير يعده أحد الاجهزة الرقابية أو بعضها بل يكفى فى ذلك الرجوع الى القضايا العديدة التى تنظرها القضاء على اختلاف درجاته ومسمياته لكى تستخرج منها أوجه القصور ومن أشتركوا فى اتيان مثل هذه الافعال التى ألحقت الضرر البليغ بالاقتصاد .

وما هو أهم من ذلك يمكن للشرفاء من المتخصصين كل فى مجال تخصصه أن يستشف نواحى القصور . فى الانظمة التى تسير عليها بعض المصارف ومكنت ضعاف النفوس من ممارسة ما أتوه من تصرفات كانت سببا فى اشاعة الخلل والاضطراب فى الاقتصاد المصرى . ونواحى القصور هذه تكون قد تركت عمدا لاستغلالها ممن تركوها ثغرة عند وضع الانظمة . وقد تكون الثغرات لم تجىء عمدا ولكن عن غفلة . وثمة حالة أخرى موجودة فى بعض المصارف . وهى أخطر الحالات . وتتمثل فى غيبة الحد الأدنى من الانظمة التى يجب ان توضع لتحديد المسئولية عند وقوعها وتحديد المسئول عنها ومقتضى ذلك ان الانظمة السليمة يجب أن توضع بحيث لا تترك اختصاصا دون مختص ولا تترك مختصا دون عمل . وهذه حقائق يجب أن يكون الاختصاصيون فى البنوك على علم تام بها وبقواعدها وبخاصة أولئك الذين عرف عنهم انهم يتقاضون أجورا غاية فى الارتفاع تجعل من عبء المسئولية شيئا ثقيلا يجب ان يتحملوه فالمفروض فى هؤلاء أنهم أصحاب علم ودراسة وخبرة والمفروض فيهم أيضا انهم أصحاب ماض عريق ونظيف . فاذا جاءوا على خلاف ذلك وجب التخلص منهم ومساءلتهم .

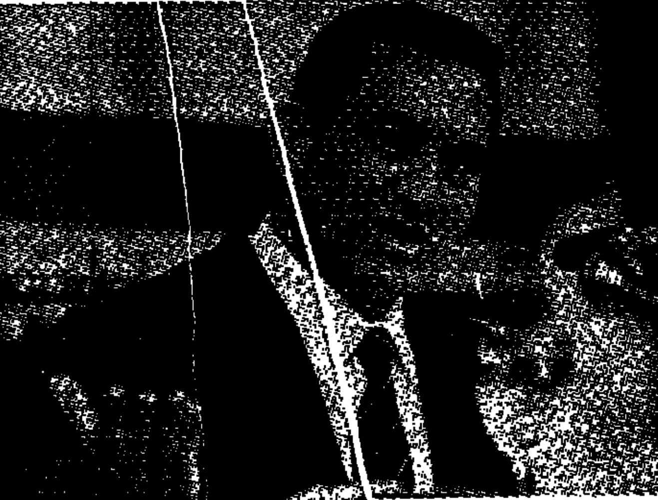
وهنا تبرز مسئولية كبرى للمراجعين الخارجيين الذين تفوضهم الجمعيات العمومية (أى أصحاب رأس المال) فى مراجعة حسابات البنوك وتصرفات العاملين فيها . فيجب على المراجع الخارجى ابلاغ أصحاب رأس المال ومن فوضوا

(البقية ص ١٢ عمود ٧)

جلال الدين الحمامصى



الدكتور عاطف صدقى وممدوح سالم والجنزورى ويوسف والى والكفراوى وممدوح عطية واعضاء مجلس الشعب والشورى يستمعون الى خطاب الرئيس مبارك

مبارك : نداء من القلب للعراق و ايران بوقف جميع العمليات الحربية اثناء انعقاد المؤتمر الاسلامى بالكويت



مبارك : مؤتمر دولى للسلام هو افضل الطرق للتوصل الى تسوية وتقرير مصير الشعب الفلسطينى

الرئيس حسنى مبارك يصافح مصطفى كامل مراد عضو مجلس الشورى ورئيس حزب الاحرار عقب انتهاء الجلسة المشتركة لمجلسى الشعب والشورى أمس .

(تصوير : فاروق ابراهيم)

الرئيس مبارك فى خطابه أمام مجلسى الشعب والشورى :

نرفض المساس بمسئوليات القوات المسلحة.. الدرع الاول والأكبر بالمنطقة العربية

الشعب يريد من يشارك فى حل مشكلاته .. لامن يعرقل كل حل

التطاول على مؤسسات الدولة الشرعية أصبح ظاهرة خطيرة

• بقية المنشور ص ٣ •

كل مواطن تصب عينيه . ويهتدى بها رؤيته وحركته . اينما كان موقعه . فان الصحوة تتحول الى مجرد شعار لايدرك خطورة النتائج ولايرتفع الى مستوى الالتزام القومى . فتدفعنا التجاوزات المتعمدة . والانفلاتات غير المسئولة الى ارض اشواك تدمى الجسد كله . ويقع فى شراكها من يتوهم انه يوقع الغير فى شراكها ..

مواجهة التحديات

هذه هى ايها الاخوة والاخوات مقدمة لابد منها .. ولن يغير الله مابقوم حتى يغيروا ما بانفسهم . فان التحديات الصعبة التى يجب علينا جميعا ان نجند انفسنا لاقتحامها . يستحيل ان نواجهها بغير اسلحة العمل الشاق والمبادىء وقواعد الاخلاق . والالتزام العميق بالمسئولية القومية . وإلا فاننا ننقاد دون أن ندرى الى مرحلة خطرة – يضيع فيها الحق . ويعم الفساد . ويختلط فيها الحابل بالنابل : ولن يثيب الجامحين اللاهين سوى مليوقظ فى ضمائرهم مشاعر الندم حيث لاينفع الندم ..

الاوضاع السياسية العامة

الاخوة والاخوات ..

أتحدث اليكم اليوم عن الاوضاع السياسية العامة والوضع الاقتصادى ثم الوضع العربى والخارجى . وقد قصدت ان ابدأ خطابى بالاوضاع السياسية العامة لانها تنعكس بالضرورة على الوضع الاقتصادى والعلاقات العربية والخارجية .. وأبدأ بالتساؤل : اين مكاننا فى خريطة النظم الديمقراطية اننا لانجعل الديمقراطية ولانحاول ان نجعلها واجهة للزينة او منهجا بغير مضمون او شعارا للخداع يتخفى فيه حكم الفرد . واذا استخدمنا تعبير النظام السياسى المصرى فان هذا يعنى بوضوح كل المؤسسات الدستورية والتجمعات الديمقراطية التى يقوم نظام الدولة بوجودها وشرعيتها وعملها .

ان جمهورية مصر العربية ليست هى رئاسة الجمهورية فقط ولا هى السلطة التشريعية والتنفيذية والقضائية فحسب . وليست هى حزب الغالبية الحاكم وحده . ولا هى الصحافة القومية فقط .. ان دولة مصر – هى كل الاحزاب . وهى الصحافة القومية والحزبية معا . وهى كل الهيئات والنقابات ، تصفيق حاد ، ..

يعارضون أنفسهم

ان دولة مصر .. هى شعب مصر ونظام مصر السياسى والاجتماعى هو نظام كل شعب مصر بالمفهوم الشامل . لكل ماتقوم عليه الدولة . واذا زعم أحد انه يعارض نظام الحكم فهو يعارض نفسه واذا سمحت الشرور ان يتامر احد ضد نظام الحكم فهو يتامر على كيانه . واذا اراد البعض ان يشكك او يشهر ببناء الدولة . فهو يشكك فى وجوده ويشهر بهذا الوجود .

قواتنا المسلحة حصن الحماية

ومن هنا فاننى اردد دائما ان مصر هى كل المصريين وان الوطنية المصرية ليست مقصورة على فريق دون فريق . وان الانتماء هو واجب الجميع . وهو حق الوطن على الجميع . ولكن يبدو لى ان هذا المفهوم الواضح يبتعد كثيرا عن بعض الافكار والاتجاهات .

لقد لاحظ الكثيرون ان هناك مايشبه الاتفاق بين البعض على ان يكون نشاطهم موجها فى خط واحد هو التطاول والنيل من مؤسسات الدولة الشرعية . وقد أصبح هذا المسلك الغريب يشكل ظاهرة خطيرة تدعونا الى التوقف امامها . وتدعو الشعب كله الى حماية مؤسساته وتجمعاته الديمقراطية الشرعية التى اختارها بارادته الحرة ..

السؤال الذى يجب أن يوجهه كل منا الى نفسه هو وماذا بعد ؟.. ماذا بعد ان يحاول البعض ولو ظن انه حسن النية المساس بالمسئولية الكبرى التى تقوم بها قواتنا المسلحة الدرع الاول والاقوى فى المنطقة العربية – تصفيق – فى المنطقة العربية التى اصبحت اكثر المواقع اضطرابا على خريطة العالم .. نعم انها حصن الحماية لكل مقومات وجودنا وكياننا ونحن نؤدى دورا رائدا بفرضية القدر والتاريخ . وهى التى اختارت حياة الفداء والتضحية بالروح والدم فى سبيل الدفاع عن الارض والعرض والسيادة ومكاسب الشعب فى بنائه الاجتماعى والاقتصادى والسياسى . وهى التى قدمت اشرف المعارك .. الاف الارواح الطاهرة من اخوتكم وابنائكم شجاعة وجسارة واقتحاما حتى تحقق نصر

الرئيس يستقبل المشير ابو غزالة

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع .

ترشيحات رؤساء لجان مجلس الشورى

تجرى اليوم انتخابات هيئات مكاتب لجان مجلس الشورى . وعلمت الاخبار ان ترشيحات رؤساء اللجان قد استقرت على ما يلى :

- اللجنة الاقتصادية : محمد عبد الفتاح ابراهيم
- لجنة الانتاج : أحمد عمر
- لجنة الشئون العربية والخارجية : وحيد الدالى
- لجنة الخدمات : د . محمود محفوظ
- اللجنة التشريعية : على منصور

اكتوبر الخالد سبيلا الى التحرير والسلام – تصفيق –

محاولات هز الثقة

ماذا بعد ان يحاول البعض وبدأب مستمر هز الثقة فى أجهزة الامن ورجال الشرطة وهم الذين يؤدون اشق عمل بالليل والنهار لحماية كل اسرة على أرض مصر من اى عدوان على الروح والمال ، ومن مؤمرات تحاول ان تتسرب الى داخلنا .. وان تستثمر بعض الاتجاهات الضالة متصورة انها قادرة على شرخ الكيان المصرى ، او اشاعة التمزق والفوضى وهز الاستقرار انها مؤامرات تتبجح لكى تكشف عن اهدافها علنا وامام صحافة العالم ، بل هى تجهر بانها تريد تقويض اقتصاد مصر وكلكم تقرأون وتسمعون .. وكلكم تعرفون ..

وماذا بعد .. وماذا بعد ان يحاول البعض التشكيك فى قرار تصدره السلطة التنفيذية و تشويه للقيادات فى كل موقع عمل بالقصص المختلقة والمبالغات والتهويلات . واظهار المجتمع المصرى امام الملا وكانه مجتمع فاسد فاسق لايضم إلا الانتهازيين والقتلة واللصوص .

اما دعاة التشكيك فهم وحدهم الشرفاء والاطهار والابرار وكان الحكم يقف صامتا امام اى فساد او افساد رغم انهم اول من يعلم ان الحكم لايحمى احدا ايا كان موقعه وهم اول من يعلم اننا لم نتستر ولن نتستر على جريمة فساد غير اننا لن ناخذ الناس بالشبهات ولا بحملات الارهاب الفكرى التى تقودها الاغراض و الاهواء وإنما نترك الامر دائما لسيادة القانون وحكم القضاء ..

العدوان على قدسية القضاء

وماذا بعد أن يحاول البعض العدوان على قدسية القضاء واستقلاله بكلمات تهدف الى التأثير على أطهر منصة فى البلاد فيها الحماية واليها الملاذ وكلنا أمامها سواء ؟..

وماذا بعد أن يجرى الاقتتال فى بعض النقابات المهنية تعبيرا عن صراعات شخصية ، او أهداف سياسية ضيقة فتتشوه الصورة النقابية ورسالتها الجليلة ، ولا نجنى من ذلك الا الخسران ..

وماذا بعد هذا التحريض غير المسئول عن الاضرار فى مواقع الانتاج ، والخدمات ، وكاننا قد وصلنا الى مرحلة الرفاهية الاقتصادية وكاننا أصبحنا دولة صناعية كبرى ، وكاننا لسنا من بلدان العالم الثالث التى تعانى من مشاكل طاحنة ، وتحفر فى الصخر ، وهى تدير عملية التنمية والتطوير .. لا أحسب ان مصريا يريد ذلك أو يسعى اليه ، ولكن البعض سواء كانوا مدفوعين بهوس فكرى أعمى ، او خصومة سياسية جامحة يلجأون الى التحريض ، والاثارة ، متناسين ان بناء مصر فى حاجة الى كل دقيقة ضائعة والى كل حبة عرق مهدرة .. فهل تريد هذه الاصوات لاقتصاد مصر أن يصيبه الشلل والفوضى ؟ أظن ان من حقنا أن نطرح هذا السؤال ..

دعوات جوفاء

وماذا بعد أن تكررت أصوات طائشة تبدو تعبيرا عن خط سياسى مرسوم تهدف الى التقويض والفرقة ، وتتبنى دعوات غريبة يستحيل أن تكون فى حكم ديمقراطى يملك قراره بيده . وتنطلق فيه حرية التعبير الى أقصى مداها ، بل تجاوزت كل الحدود . حتى وصل بهذا البعض الى حد المساس بالحرمات والقيم الاساسية دون وازع أو ضمير .

اننى لا أريد أن أسمى هذه الدعوات بمسمياتها . ويكفى أن أقول انها دعوات جوفاء يرددها من لا يمثلون الا أنفسهم وشهواتهم ، ولن يكون مروجوها الا أول ضحاياها ..

وأقول لهؤلاء الذين يفتعلون المعارك فيما لا يحقق مصلحة ، ولا يدفع ضررا رفقا بمصر .. رفقا بمصر وباستقرار مصر الذى يحمى الحاضر ، والمستقبل لصالح كل أبناء مصر ، تصفيق حاد ، .

الصدق والخط المستقيم

الاخوة والاخوات أعضاء مجلسى الشعب والشورى ..

نحمد الله سبحانه وتعالى أن الشعب يرفض كل هذا العبث . وهذه حقيقة لا أصطنعها فاننى لا أعرف فى القول الا الصدق . والخط المستقيم ، واذا كانت عشرات الالوف من الخطابات التى أتلقاها من أبناء الشعب تصلح معيارا للحكم على المشاكل الشعبية . فاننى أقول لكل أصحاب الاتجاهات والآراء المختلفة أن الشعب يريد من يشارك فى حل مشكلاته . لا من يتجنى ويسير دائرا حول نفسه ، هاربا من مشاركة تفرض عليه جهد الدراسة ، وشجاعة المواجهة . الشعب يريد من يقدم له الحلول لا من يفتعل عواصف الغبار لكى يعرقل أو ينسفه أى حل وهو يقتتل من أجل هدف زائل . وكلنا مع الشعب والشعب يريد لكل مؤسساته الديمقراطية فى الحكم أو فى خارج الحكم أن تؤدى دورها بالايجابية . والعمل الدائب . وطهارة الافعال والمقاصد . وكلنا مع الشعب .

ماذا يريد الشعب ؟

الشعب يريد حماية سيادة القانون . وقدسية القضاء . واظهار الحق . والعدل . وكلنا أيضا مع الشعب .

الشعب يريد وحده العمل . والفكر . والارتفاع الى مستوى المسئولية فى تحقيق الاهداف القومية . وكلنا مع الشعب ..

الشعب يريد التشييد لا التخريب . والوحدة لا التمزق .. الترابط لا التنابز . الممارسة الصادقة لا التلاعب بالكلمة ونسج الاكاذيب والفريات . وكلنا مع الشعب ..

كلنا مع الشعب الذى رفض فى أروع صورة وطنية نزعة شاذة جنحت . وتعثر طريقها فأخمدها فى أقل من يوم لانه شعب الانتماء لا الالتواء . شعب الشموخ لا الرضوخ . شعب يصنع الحياة ويرفض من يدمرون الحياة . شعب العمل والايمان على مدى العصور والازمان ..

أزمة أخلاقية

ويظل السؤال مطروحا : لماذا كل هذه التجاوزات والسقطات ؟ قرأت أخيرا لأستاذ جليل هو من قمم علماء مصر والعالم العربى فى الفكر الدستورى . وهو أيضا من الممارسين للعمل السياسى بالصورة المضيئة قرأت له تفسيرا عن التجاوزات فى السلوك بانها تمثل أزمة أخلاقية ..

لا ازمة فى الديمقراطية

وقال عن حرية الصحافة : يجب ان تكون لها حدود ككل حرية فلا حرية فى تحريض الشعب على الفوضى . والخروج على النظام فهذه عبثية مقيتة

سلامة الدولة فوق القانون

لا تمت للحرية بصلة

وما أقوله لكم ايها الاخوة والاخوات هو نص كلماته . ثم يعبر عالم الفقه الدستورى وهو يضع نفسه فى موقع المعارض الوطنى

(البقية ص ٥)

الرئيس مبارك يلقى خطابه فى اجتماع الجلسة المشتركة لمجلسى الشعب والشورى فى بداية الدورة البرلمانية أمس

برقية للرئيس من الدكتور عاطف صدقى بمناسبة أول اجتماع للوزارة الجديدة

بعث الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ببرقية الى الرئيس محمد حسنى مبارك هذا نصها :

بمناسبة اول اجتماع لهيئة الوزارة الجديدة يشرفنى ان ارفع الى سيادتكم باسم زملائى جميعا وباسمى شخصيا عظيم التقدير على الثقة الغالية التى اوليتمونا اياها هذه الثقة التى نعتز ونفخر بها ونعاهدكم يا سيادة الرئيس على ان نضع ما كلفتمونا به من مهام وماحملتمونا اياه من مسئوليات نصب أعيننا باعتباره تكليفا وطنيا وان نكرس كل الجهد من اجل تحقيق الاهداف الكبيرة لمصرنا الغالية ولشعبنا العظيم خلف قيادتكم الحكيمة داعين المولى عز وجل ان يسدد خطاكم وان يمتعكم بموفور الصحة وان يمدكم بعون من عنده وان يحفظكم من كل سوء من اجل مصر كنانة الله فى أرضه .

اجتماع قريب بين مبارك وحسين

أعلن الرئيس حسنى مبارك أنه سيجتمع قريبا مع الملك حسين ملك الأردن لبحث القضايا العربية الراهنة وتطورات الموقف فى الشرق الأوسط وأشاد الرئيس مبارك بالتعاون بين مصر والأردن كنموذج لما يجب أن يكون عليه التعاون بين الدول العربية .

الدكتور رفعت المحجوب :

لا سلطات على مجلس الشعب إلا الضمير والمصلحة الوطنية

لن نتخلى عن الواجب فى حماية الديمقراطية والحرية

الأغلبية تحكم ولا تتحكم .. الأقلية تعارض ولاتعاند

أعلن الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب انه لاسلطان على مجلس الشعب الا الضمير والمصلحة الوطنية واكد اننا لن نتخلى عن الواجب فى حماية الديمقراطية والحرية واكد ان الاغلبية تحكم ولا تتحكم والاقلية تعارض ولاتعاند ولاتفريط فى حدود الديمقراطية وأوضح فى كلمته التى القاها فى الجلسة المشتركة لمجلسى الشعب والشورى لسماع خطاب الرئيس مبارك ان السياسة ليست منازلة طواحين الهواء وانما عمل جاد فى مجال البناء والتقدم وليست صراعا من اجل المصالح الضيقة .

الدكتور رفعت المحجوب يلقى كلمة فى الجلسة الافتتاحية لمجلسى الشعب والشورى أمس . والرئيس مبارك والدكتور على لطفى يستمعان الى الكلمة

القى الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب كلمة فى بداية الجلسة .. هذا نصها ..

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الرئيس .. مرحبا بك فى مبنى مجلس الشعب .. هذا المبنى الذى شهد احداثا جساما ورجالا عظاما .. وصنع جزءا عزيزا من تاريخ وطننا ومن كفاح شعبنا واحتراما لهذا التاريخ .. كان حقا علينا ان نعنى بهذا الاثر بالقيمة التاريخية والفنية وبحرصك على التراث وتشجيع منك قامت هيئة الاثار المصرية بالترميم المعمارى والدقيق لهذا المبنى فاثبتوا بما انجزوا انهم من سلالة البنائين العظام ..

المجلس أدى واجبه

السيد الرئيس لقد ادى المجلس الموقر واجبه فى التشريع و الرقابة البرلمانية ونعد ان نبذل مزيدا من الجهد فى تعاون وثيق مع وزارة الدكتور عاطف صدقى التى نتمنى لها التوفيق والسداد .

وما كان من قصد المجلس ان يغلق الحياة اليومية بسيل من التشريعات .. او ان يعجل بتشريع دون دراسة ولا امل القول بأن هذا المجلس ليس الة للتشريع فيكون الحكم عليه بعدد التشريعات .. بل انه عقل لتشريع يحكم عليه بضرورة التشريعات وبلاغتها . التشريع للضرورة والضرورة تقدر بقدرها . وقد استقر فى ضمير هذا المجلس ان التشريع فى مجتمع التضامن القومى والسلام الاجتماعى ليس انتصارا لفئة على فئة ولكنه اقامة التوازن العادل بين المصالح المتناقضة تحقيقا للمصلحة القومية العليا للشعب وللوطن .

انجزت ما وعدتنا

السيد الرئيس .. لقد عودتنا ان تنجز ما تعد ولقد انجزتنا ما وعدتنا . فما وعدت بغير مقدور – وما تاخرت عما تقدر فكان ان دفعت التنمية الاقتصادية والاجتماعية ودعمت الحرية والديمقراطية .. وبذلت اقصى الطاقة لحل المشكلات المتراكمة ولرفع مستوى الجماهير العريضة . واذا كانت المشكلات قد تراكمت عبر السنين فان حلها يحتاج الى جهد الرجال وصبر الرجال . ان هذا المجلس الموقر يلتقى معك حول احترام المبادىء وحل المشكلات . وما غابت عنه ابدا محاولة الخلط بين حل المشكلات واسقاط المبادىء . إن التزامنا الاساس بمكاسب الشعب وبحل مشكلاته . تلك حدود وكالتنا . حل المشكلات لا اسقاط المبادىء .

الماضى لن يعود

السيد الرئيس ان علينا ان ننظر الى المستقبل لسبب بسيط وهو ان الماضى لن يعود فأمس الذى مر على قربه .. يعجز اهل الارض عن رده . ان اطالة الوقوف على الماضى من غير الدارسين اولى التذكرة والعبرة . تورث الاسى . مثل هؤلاء كمثل الذين ضيعوا الف سنه ينتظرون الامام الغائب . ثم ان علينا الا ننتظر المستقبل .. بل ان نخطط له وان نصنعه لانفسنا .. وعلى اعيننا ان نعطى جهدا للخطة الخمسية الثانية . التى تستحق منا كل الجهود واعز التضحيات لانها حياتنا ومعاشنا وتقدمنا ان هذا الامل الذى لا بديل عنه لم يكن واقعا الا فى مجتمع البنائين المتضامنين . ان مهمتنا لبناء هذا المجتمع ان نحشد كل القوى الحقيقة المنتجة فى تضامن قوى على أساس العدالة والديمقراطية .. دون ان نسقط منها قوة ودون أن تطغى قوة على قوة .. ودون ان نستبعد احدا .. ودون ان نقهر احدا . فالمتناقضات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية هى نسيج الوجود والمجتمع انها ليست مظاهر نقص يلزم التغلب عليها باستبعاد احد اطرافها او بادمجها فى تأليف اعلى . فالمتناقضات لا تستبعد ولا تندمج . وانما تتعايش وتتكامل وتتصالح بالتسامى المستمر بها فى تضامن قومى . ان المتناقضات والاضداد متكاملات فكرا ويلزم ان تكون كذلك عملا لتبقى على المكونات الحقيقية للوجود وعلى النسيج الطبيعى للمجتمع كى يتحقق التقدم الاقتصادى ويسود السلام الاجتماعى .

النظرة الحزبية الضيقة

السيد الرئيس ولكم حذرت من النظرة الحزبية الضيقة التى تجتاح فيما تجتاح أدب الحوار والديمقراطية والمصلحة القومية جميعا . ولو أن هذه الدعوة الكريمة لم تصل الى بعض الاذان . فما اقام شعبنا هذه القاعة الموقرة الا لاعلاء كلمة الحق والحرية والحوار ونعدك ان نصد عنها اللفظة الجارحة واسلوب الاثارة وان يكون لنا اسوة فى اسلوب الفرسان الذين هم يتنازلون ولا يتنازلون . والذين هم يتعالون فلا ينزلون . تلك كلمة سواء يشق على ان اقولها .. ويشق على اكثر الا اقولها .. لان الرأى العام يقولها وينتظر منا ان نقولها . وما كان لاحد ان يتصايح من وراء الحجرات .. ليفرض وصاية على هذا المجلس . ومن واجبى ان اؤكد انه لا سلطان على هذا المجلس الا الدستور والضمير ومصلحة الوطن .

أعداء الحرية الثلاثة

لقد عرف التاريخ ثلاثة من اعداء الحرية .. حكاما عصفوا بالحرية .. ومحكومين خافوا من الحرية .. واخرين اساءوا استخدام الحرية . ولقد اصبح هذا الثلث الاخير هو اخطر اعداء الحرية .. ولن يتخلف هذا المجلس ابدا عن واجبه فى حماية الحرية .. وان نلتقى على كلمة سواء الاغلبية تحكم ولا تتحكم .. والاقلية تعارض ولا تعاند . فما كان للاغلبية .. ولا ينبغى لها – ان تصادر حق الاقلية فى المعارضة . وما كان للمعارضة – ولا ينبغى لها – ان تحكم من مقاعد الاقلية . تلك حدود الديمقراطية ومنطق الاشياء ولن نفرط ابدا فى حدود الديمقراطية او فى منطق الاشياء . ليست الديمقراطية سوق عكاظ تتعالى فيها الاصوات وتختلف .. ليقول كل منا كلمة ليستريح انها اكبر من ذلك واكرم . انها حوار البنائين من اجل اتخاذ القرار .. وليست سياسة منازلة لطواحين الهواء .. ولكنها عمل جاد وهادف انها تحقيق ممكن فى مجال البناء والتقدم . انها ليست صراعا من اجل المصالح الضيقة ولكنها التزام بالمصالح القومية العليا .. ثم انها ليست تسجيل مواقف ولكنها صنع المواقف .

السيد الرئيس .. تحية لك وانت تصنع المواقف .. والله معك ونحن معك فى كل المواقف . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

فى اجتماع مجلس الوزراء :

بحث أسلوب العمل والأهداف

تشكيل ٤ لجان .. وزارية

عقد مجلس الوزراء بعد ظهر امس اول اجتماع له بتشكيله الجديد برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس المجلس بمقر مجلس الوزراء .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام عقب اجتماع المجلس الذى استغرق نصف الساعة بأن الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وجه فى بداية الجلسة الشكر الى الدكتور على لطفى والوزراء السابقين على الفترة التى تولوا فيها المسئولية .



الرئيس حسنى مبارك يرأس اجتماع الوزارة الجديدة عقب اداء اليمين الدستورية

كما عرض رئيس الوزراء اسلوب العمل فى المجلس مؤكدا ان دليل عمل الوزارة الجديدة يرتكز على ثلاث ركائز اولا خطاب التكليف الذى اصدره الرئيس مبارك بتشكيل الوزارة وثانيا توجيهات الرئيس فى جلسة مجلس الوزراء صباح امس والتى عقدت برئاسته بعد اداء اليمين الدستورية وثالثا بيان الرئيس امام مجلسى الشعب والشورى فى بداية انعقاد الدورة الجديدة لمجلس الشعب .

تحديد الاهداف

وقال وزير الاعلام ان رئيس الوزراء اكد ان ماورد فى هذه المرتكزات الثلاثة يمثل مجموعة سياسية متكاملة وتشخيصا شاملا لمشاكل المجتمع .

وقد كلف رئيس الوزراء الوزراء بالبدء فى تحديد الاهداف ووضع الخطط المرحلية التى ستمثل برنامج عمل الحكومة مؤكدا ان الحكومة الجديدة لاتبدأ من فراغ ولكنها تستكمل مسيرة العمل والعطاء والتنمية كما تستكمل الخطة الخمسية فى عامها الاخير والاعداد للخطة الخمسية القادمة .

واضاف صفوت الشريف ان رئيس المجلس اكد ان برنامج عمل الحكومة الذى ستتقدم به الى مجلسى الشعب والشورى سيكون واقعيا ومحددا بالنسبة للاولويات والتوقيتات والامكانيات .

٤ لجان بمجلس الوزراء

وقال وزير الاعلام ان المجلس ناقش تشخيصا شاملا لمشاكل المجتمع السياسية والاقتصادية والاجتماعية كما ناقش اسلوب العمل فى المرحلة القادمة وتشكيل اللجان الاربعة المنبثقة عن المجلس وهى لجنة الشئون الاقتصادية والمالية والاستثمار ولجنة الخدمات واللجنة التشريعية .

كما اوضح رئيس الوزراء فلسفة تشكيل اللجان الاربع واختصاصاتها والعلاقة العضوية بين اللجان الوزارية المختلفة وستتولى هذه اللجان مناقشة كافة الموضوعات والقضايا فى مجال اختصاصاتها واعدادها للعرض على مجلس الوزراء .

وقد وافق المجلس على تشكيل اللجان الاربع مع التريث فى تشكيل لجنتى السياسات والاستثمار على ان يتخذ القرار بشأنهما على ضوء ممارسة اللجان الاربع لمسئولياتها وما سوف يستدعيه الاداء فى المستقبل .

هكذا من الاصل

الرئيس مبارك فى خطابه أمام مجلسى الشعب والشورى :

لازيادة فى أسعار السلع الأساسية بالبطاقات وضوابط على أسعار انتاج القطاع العام

خريجو الجامعات والمعاهد لاستثمار الأرض الزراعية .. بدلا من البطالة المقنعة

الغاء جميع العقبات أمام المصدرين مع عدم التهاون مع معوقى التصدير

• بقية المنشور ص ٤ •

الصادق يعبر عن ايمانه بالديمقراطية رغم كل مايمكن أن يصحبها من خلل بان الديمقراطية قادرة على ان تتعايش فى كل الظروف خلال الاحداث الكبيرة وان الديمقراطية تعالج نفسها بنفسها . والاساس الديمقراطى لذلك هو قاعدة قانونية تقول (ان سلامة الدولة فوق القانون) وحينما تتعرض سلامة الدولة للخطر فى ظروف معينة فانه يجب على الحكومة لمصلحة الشعب ان تتخذ الاجراءات التى تراها لازمة ويجب على الشعب ان يستجيب لهذا لانه يعلم ان الحكومة حسنة النية . وانها لا تقصد مصلحة ذاتية وانما تقصد المصلحة العامة وبذلك يكون للديمقراطية علاجها الذاتى خاصة فى الازمات

وهذا ليس من عندى ولكنه ما اعلنه عالم الفقة الدستورى .

ولست استشهد ايها الاخوة والاخوات بهذا الرأى الدستورى الصادر عن شخصية معارضة لها تقديرها لكى اهدد باجراءات وانذر بقرارات ولكننى اقول لكل اللاعبين . بالنار . الجانحين الى تطرف ظاهر او مستتر بالفعل . او بالكلمة . اللاهين عما تواجهه من مشكلات اقتصادية واجتماعية عارمة قفوا مكانكم . ارتفعوا بالفعل . والرأى . والحوار الى مستوى الديمقراطية التى نريدها لبناء مصرنا الغالية • تصفيق حاد • .

كلمة للجميع

ولست ادافع عن خطأ يقع فيه مؤيد كما اننى لااهول من خطأ يقع فيه معارض

فنحن نريد الازدهار الديمقراطى ان يعطى اطيب الثمرات .

الرئيس يفتتح متحف تاريخ الحياة البرلمانية

افتتح الرئيس حسنى مبارك صباح امس متحف تاريخ الحياة البرلمانية فى مصر . فى مبنى مجلس الشعب وقد ازاح الرئيس الستار عن اللوحة التذكارية للمتحف ايذانا بافتتاحه واستمع الى شرح حول اعمال الترميم المعمارية التى جرت فى مبنى مجلس الشعب . وقد قام الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الاثار بشرح اعمال الترميم التى تمت فى المجلس وشملت اعادة القبة الى اصلها التاريخى

وطلب الرئيس ضرورة الحفاظ على الوثائق التاريخية المصرية وتجديد التراث المصرى .

وقام الرئيس بتسجيل كلمة فى سجل هيئة الاثار شكرهم فيها على جهودهم .

نعم اقول للجميع اوقفوا بايديكم هذا التسيب . ابتعدوا بوعيكم عن هذا اللهو المدمر ولايتصور احد ان هيبة الدولة . وان استقرار البلاد . وان سيادة القانون يمكن ان تنال منها موازين الاهواء . واننى اتوجه بكلمتى هذه اليكم ممثلى الشعب فى كل صفوفكم المؤيدة والمعارضة التى احمل لها اعظم الاحترام والتقدير .

ان تعملوا على ان تؤدى المؤسسات الديمقراطية واجبها الاسمى فى هذه المرحلة التى يتهددها جنوح غير مامون . وتحركها نوازع افتعال معارك وهمية . وانغماس فى اقتتال لامحل له ولا مضمون وكل ذلك يمزق ثوبنا الديمقراطى ويرميه بالبقع السوداء .

لن الشعب فى هذا الموقف يتطلع الى كل مؤسساته الدستورية ، وتنظيماته الديمقراطية . وهى السلطة التنفيذية والسلطة التشريعية النقابات والاتحادات والمجلس الاعلى للصحافة الاحزاب ينظر اليهم كلهم بلا استثناء وبلا تفرقة بين مؤيد ومعارض ان تواجه مسئوليتها القومية .

الشعب يتطلع الى مؤسساته التى اختارها بارادته الحرة ان تعمل بيقظة الصحوة الكبرى . وان تمارس مسئوليتها بالضمير القومى وان تتصدى بالايجاب لاى مساس بالمناخ الصالح للبناء . والاستقرار والانتاج . وهو مناخ يقوم على الحرية والديمقراطية واعلاء حقوق الانسان ..

وقف التجاوزات المرفوضة

واذا عدت الى الحديث عن الصحافة فاننى اقول وانا مستريح الضميران تجاوزات البعض القليل تمثل الاستثناء فى البناء الشامخ لصحافتنا الرائدة التى ادت وتؤدى اعظم الادوار فى رسالة التنوير بالرأى . والاعلام بالخبر الصحيح . والتوجيه بالنقد الايجابى الهادف . ولن ينكر احد نضال الاقلام المصرية فى مختلف المواقف الوطنية ومراحل التطور .

وكتاب مصرهم فى الطليعة دائما امام امتنا العربية . وهم اصحاب دعوة ، وفكر ، وحملة شعلة النور والمعرفة .. نعم هى صحافة رائدة بكل المعانى . ولذلك فاننا لا نريد ان تتسلل الى بعض سطورها اساليب المهاترات والتطاول على الابرياء . والمساس بالاعراض فتلك اساليب دخيلة على صحافتنا وهى مشوهة لحرية الصحافة . ولصورة مصر ذات التراث والتقاليد ومن هنا فاننى اوجه نداء خاصا الى كل الاخوة العاملين فى حقل الصحافة شيوخا . وشبابا . واطالبهم جميعا ان يعملوا من أجل مصر .. يعملوا على وقف هذه التجاوزات المرفوضة.. المرفوضة من الشعب . ومن غالبية الصحفيين السلحقة . وتاكيدا لثقة المواطنين فى صحافتهم .

واسمحوا لى ان اقول لكم ان مشكلة مصر اليوم فى حاجة الى مقاتلين لامؤيدين مشاركين لاساخطين عارقين لا متفرجين دعاة بالحق والحرية لاعلى حساب الحق والحرية .

حقائق الوضع الاقتصادى

الاخوة والاخوات .. واذا انتقلت الى الجزء الثانى من خطابى فاننى لست فى حاجة الى ان اعيد على مسامعكم حقائق الوضع الاقتصادى التى تشرفت بعرضها فى خطاب افتتاح الدورة السابقة فى نوفمبر الماضى وفى خطابى امامكم فى الثامن من مارس الماضى فى اجتماعكم المشترك . ولكن من حق الشعب ان تكون الصورة امامه واضحة عن تطورنا الاقتصادى على مدى عام مضى ، وعن اتجاهات المسار الاقتصادى فى المستقبل القريب والبعيد . لم نخف عن أحد اننا نعايش اياما صعبة بل بالغة الصعوبة . بسبب حلول اقساط الديون وفوائدها فى وقت انخفضت فيه موارد العملة الاجنبية نتيجة انهيار اسعار البترول العالمى . وتأثير ذلك على تحويلات المصريين من الخارج ، وخاصة بعد ان بدأت بعض الدول العربية تقلص كثيرا من حجم عمالتها .



الرئيس يقبل طفلة كانت فى استقباله عند افتتاح معرض الحياة النيابية فى مصر أمس بمجلس الشعب



الرئيس مبارك والسيدة قرينته يتابعان شرح الدكتور أحمد قدرى فى افتتاح متحف الحياة البرلمانية أمس

زيادة الانتاج

والاجماع منعقد انه لاحل امامنا سوى زيادة الانتاج الزراعى ، والصناعى والسير فى بناء الاعتماد على النفس وتطوير الخدمات ويواكب ذلك مواجهة مشكلة الاسعار والاجور . ولااريد ان اعيد على مسامعكم عرضا جديدا لجوانب المشكلة الاقتصادية العارمة ولكننى اعرض ماتم انجازه وماهو فى سبيل الانجاز لتصحيح المسار الاقتصادى

انجازاتنا فى مجال الاقتصاد

اولا بالنسبة لمشكلة الديون . ان اتصالاتنا الدولية مستمرة ونشطة مع المنظمات الدولية وحكومات الدول المانحة للقروض للوصول الى اتفاق على جدولة الديون يعطينا فرصة للاستمرار فى مشروعات التنمية مع السداد فى المواعيد المحددة .. وقد لجأت دول عديدة غيرنا الى وقف مشروعات التنمية ولكننا مستمرون ولن نتوقف .

واذا كانت خطة التنمية الاولى قد اتت بنتائج طيبة ومبشرة فان الاعداد للخطة الثانية يعتمد فى المقام الاول على المكون المصرى فى المشروعات والاتجاه الى ابعاد اقليمية فى الاستثمار وارجو الا يكون موضوع الديون مادة للصراعات الحزبية . فالكل يعلم اننا نعانى من تراكمات بدأت من سنوات طويلة مضت والكل يدرك أبعاد المشكلة الاقتصادية العالمية .. ودعونا نتوقف عن البكاء على ماحدث فى الماضى ولتكن نظرتنا الى الحاضر والمستقبل اذا اردنا ان نتقدم بارادة الاقتحام بروح قومية تضع الصالح العام فى المقام الاول .. ومن لديه الحلول السحرية التى لم يصل اليها ادراكنا فليتقدم وساكون له اول المصفقين. وقد نفذت الحكومة ماالتزمت به بالنسبة لضبط الاستيراد من الخارج وتقييده فلا يجاز مشروع يعتمد على قرض خارجى الا اذا التزم المشروع بسداد القرض .. فيما عدا طبعا المشروعات الضرورية التى ليس لها عائد كالصرف الصحى ومحطات الكهرباء والمياه وغيرها من البنية الاساسية .. والا اتفاقية قرض تعقد بواسطة مكاتب استشارية الا لاعمال تفرضها الضرورة القصوى .

ثانيا بالنسبة للانتاج والاستثمارات . وهذا موضوع متشعب ومتداخل مرتبط بالقطاعين العام والخاص ... كما انه مرتبط بانماء الصناعة الوطنية والقضاء التدريجى على الخلل بين الاستيراد والتصدير وليس من المعقول ان ننهض اقتصاديا فى الداخل ، ووارداتنا هى ضعف صادراتنا وبالنسبة للتصدير واكررها . تقرر الغاء جميع العقبات امام المصدرين فكل من يصدر يجب ان تفتح امامه جميع الابواب وتزال من طريقه العقبات .. غير ان بعض الدوائر الرسمية تستغرق وقتا طويلا للتجاوب مع هذه السياسة وتنفيذها . ولذلك فاننى اطالب الحكومة بكل حزم بعدم التهاون مع هذه الجهات واجبارها على تنفيذ هذا الخط الاساسى من خطوط الاصلاح الاقتصادى وتقديم كافة التسهيلات للمصدرين المصريين .

واتوجه بحديثى الى هؤلاء المصدرين فاقول لهم لا عقبة امام التصدير فانتم تؤدون رسالة قومية تخدم اقتصاد البلاد . واذا تكشف لهم اى تعقيد او تباطؤ فى انهاء معاملاتهم فان عليهم ان يتصلوا مباشرة بالمسئولين فى الحكومة الى أعلى المستويات ..

ماليبشر بان الانتاج الصناعى فى القطاع الخاص قد بدأ يتحرك فى الاتجاه الصحيح بعد ان قدمت تيسيرات الارض والمرافق فى المدن الجديدة وبعد ان ازيلت عوائق الترخيص .

٥١٦ مشروعا استثماريا

بالاستثمار .. وامامى تقرير تستطيعون الاطلاع عليه يقول ان هناك ٥١٦ مشروعا صناعيا فى طور التكوين والتشغيل وهى تتيح فرص العمل لواحد وثلاثين الف عامل وقد تم ذلك فى اقل من علم بدءا من ١٢ يناير الماضى . وارجو من مجلسكم الموقر ان يتابع هذا التطوير ويرعاه بالتشجيع وبالتعاون مع الحكومة على إزالة اى قصور يظهر فى التطبيق العملى .. ويقينى أن مسئوليتكم الرقابية والتشريعية سوف يتسع مداها ويتضاعف نشاطها فى هذا المجال . وكم اتمنى ان تزور لجانكم المختصة مواقع الانتاج المختلفة لكى تتابع على أرض الواقع مدى الالتزام فى تطبيق القرارات التنفيذية والنتائج العملية لهذه القرارات .

وإذا كانت سياسة الحكومة قد اتجهت بالنسبة للقطاع العام والمشترك الى اعطاء سلطات واسعة للادارة العليا ثم محاسبتها فى الوحدات المختلفة على النتائج فاننى اطالب بعلاج فورى وحاسم لمشكلة المخزون الراكد فى بعض القطاعات .. لانه يشكل عبئا على اقتصادنا . وارجو ان تشطب كلمة مخزون راكد تماما قبل نهاية السنة المالية الحالية .. وان تعرض الحكومة نتائج ذلك على مجلسكم الموقر ..

الرئيس مبارك يزيح الستار ايذانا بافتتاح متحف الحياة البرلمانية فى مصر امس والى جواره الدكتور رفعت المحجوب (تصوير : فاروق ابراهيم)

خطة لأداء شركات القطاع العام

ولاشك ان هناك مواجهة لموضوع الشركات الخاسرة فى القطاع العام وقد اصبح عدد هذه الشركات فى تناقص مستمر . ولكننا فى ظل الاوضاع الاقتصادية الراهنة فى سباق صعب مع الزمن . ولذلك فاننى اطالب الحكومة ايضا بان تتقدم إلى مجلسكم الموقر بخطة متكاملة وبالتزام بتحديد زمنى لايتجاوز العامين على اقصى تقدير بحيث تعمل جميع شركات القطاع العام بالاسلوب الاقتصادى السليم .. واعتقد سنتين تكفى .. وبغير خسارة بل لابد من تحقيق ربح

• البقية ص ٨ •

الأخبـار

الرئيس مبارك ينيب محافظ القاهرة لحضور احتفال الأوقاف بالمولد النبوى

أناب الرئيس محمد حسنى مبارك يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة لحضور احتفال وزارة الاوقاف بالمولد النبوى الشريف الذى يقام عقب صلاة العشاء غدا الجمعة بمسجد الامام الحسين رضى الله عنه .

ويحضر الاحتفال الدكتور محمد على المحجوب وزير الاوقاف .. وكبار رجال الدعوة بالاوقاف والازهر ، ورجال الطرق الصوفية وسفراء الدول الاسلامية والعربية بالقاهرة .

يتضمن الاحتفال تلاوة للقرآن الكريم للشيخ عبدالباسط عبدالصمد . ويلقى كلمة الوزارة الدكتور عبدالله عبدالشكور الوكيل الاول لوزارة الاوقاف وموضوعها : « الاسوة الطيبة والقدوة الحسنة للرسول الاعظم » .

ذكرى مولد الرسول فى دروس المدارس اليوم

تقرر أن يخصص دروس اللغة العربية اليوم بجميع المدارس لذكرى الرسول صلى الله عليه وسلم بمناسبة المولد النبوى الشريف واستعراض جوانب من حياته وصفاته الحميدة كما تقيم ادارة مصر الجديدة التعليمية ندوة دينية يحضرها كبار رجال الدين والتعليم وتدور المناقشة حول حياة الرسول ومعاملاته مع الناس ... صرح بذلك رشدى سلامة مدير علم مصر الجديدة التعليمية بمدرسة مصر الجديدة العامة بنات

تصدير ١٧٥ ألف طن بطاطس أول الشهر القادم

يبدأ موسم تصدير البطاطس الشتوية أول ديسمبر القادم .. يبلغ صرف التصدير هذا العام ١٧٥ ألف طن بزيادة قدرها ٥٠ ألف طن عن العام السابق .. وتعقد لجنة تصدير البطاطس بوزارة الاقتصاد اجتماعا يوم الاثنين القادم برئاسة محسن شهاب رئيس هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية .. لمناقشة سياسة التصدير والخطة التنفيذية لتحقيق الهدف التصديرى وتحديد أسعار تصدير البطاطس للدول العربية .. والجدير بالذكر ان انتاج البطاطس هذا العام أكثر من مليون طن . صرح بهذا المهندس صلاح الدين عوض رئيس الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات .

تشجيع الشباب لتسجيل أسمائهم فى جداول الانتخابات

عقدت أمانة شباب الحزب الوطنى بالقاهرة اجتماعا بدائرة النزهة لمناقشة وسائل دعم الانشطة الشبابية ودور التنظيمات الحزبية فى المرحلة القادمة . وصرح د . نبيه العلقامى امين الشباب بأنه تم فى الاجتماع تقييم نشاط الشباب الحزبى فى الدائرة الثالثة (شرق القاهرة) وتم التأكيد على ضرورة تسجيل الشباب الذى بلغ الثامنة عشرة لاسمائهم خلال شهر ديسمبر القادم ، حتى يمكنهم القيام بواجبهم الوطنى وقت الانتخابات .

للمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس العميد صلاح أبو زيد للتعزية فى وفاة السيدة عزيزة الطويجى . والعميد سعد حسين للتعزية فى وفاة مختار اسماعيل مهنا . والعميد يسرى أنور للتعزية فى وفاة ابراهيم عبدالمعطى مرعى . والعميد نبيل عطا الله واصف لتشييع جنازة والد العميد المرحوم عبدالسلام حسين محمد . والعقيد ممدوح رياض لتشييع جنازة حرم اللواء متقاعد محمد فراج وابلاغ أسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته

رئيس الوزراء يلتقى ووفد الكونجرس الامريكى

التقى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بعد ظهر [illegible] أمس بوفد الكونجرس الامريكى برئاسة مستر هاملتون . تم خلال اللقاء مناقشة العلاقات الثنائية الطيبة بين البلدين فى المجالين الاقتصادى والسياسى حضر اللقاء الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية .

مصنع لتجهيزة الاسماك يتكلف ٦ ملايين جنيه

كتب على المغربى

تقرر اقامة مصنع لتجميع أنشطة تصنيع الاسماك تبدأ الخطوات التنفيذية لاقامته هذا الاسبوع يتكلف حوالى ٦ ملايين جنيه . تصل القدرة الانتاجية للمصنع فقط ٥٠٠ طن يوميا . صرح بهذا فاروق فتحى رئيس شركة تسويق الاسماك . وقال سيقام المصنع الجديد فى حى المطرية بشرق القاهرة .

كلمة اليوم

مصر باقية .. وكلنا زائلون

« الانتماء هو واجب الجميع .. وهو حق الوطن على الجميع » . هذا هو المعنى الرئيسى الذى يقف وراء الديمقراطية الحقيقية .. وهذا هو الهدف الذى يجب ان يعمل جميع المشتغلين بالعمل السياسى على تحقيقه من أجل مصر .. كانت هذه احدى النقاط الاساسية التى تناولها الرئيس حسنى مبارك أمس فى خطابه أمام الجلسة المشتركة لمجلسى الشعب والشورى .. وجاءت كلمات الرئيس تضع الشعب وآمال الشعب وأمانيه ومشكلاته ومعاناته فى مقام الاولوية والسبق .. وهو يقول .. « الشعب يريد من يشارك فى ايجاد حل لمشكلاته .. الشعب يريد من يقدم الحلول لا من يفتعل عواصف الغبار .. الشعب يريد لكل مؤسسته فى الحكم وخارجه أن تؤدى دورها بايجابية .. الشعب يريد حماية القانون واظهار الحق والعدل .. الشعب يريد التشييد لا التخريب .. الوحدة لا التمزق .. وكلنا مع الشعب » .

ان الخلاف فى الرأى مطلوب والتجادل بالفكر والحوار مطلوب .. ولكن بشرط ان يكون كل هذا مستهدفا مصر ومصلحة المصريين .. أما هؤلاء الذين يختلفون فى الرأى لمجرد الخلاف .. ويتجادلون بالفكر من أجل مصالح حزبية ضيقة .. وأغراض شخصية .. فهؤلاء هم الذين يعملون على هدم أساس الديمقراطية بما تؤدى اليه أساليبه من النأى بالشعب عن المشاركة الحقيقية فى العمل السياسى .. ولهؤلاء وجه الرئيس مبارك كلماته قائلا .. « أقول للاعبين بالنار .. اللاهين عما نواجه من مشكلات .. قفوا مكانكم .. ارتفعوا بالفكر والرأى والحوار الى ما نريد لبناء مصرنا الغالية » .

فهؤلاء الذين يصفون كل ما تحقق من انجازات بانه وهم لا يمكن ان يكون هدفهم أبدا هو مصلحة مصر . فالديمقراطية لا تعنى مطلقا التهويل والتضخيم فى السلبيات وتجاهل الايجابيات .. وإلا فما هو المعنى وراء وصف بناء ٧ مدن جديدة .. وتشييد ٨٦٠ ألف وحدة سكنية فى ٥ سنوات .. بمعدل ٧٢ ألف وحدة سكنية سنويا بانه مجرد وهم . سوى أن يكون أصحاب هذا الوصف فى نفوسهم هوى ومرض .

إن مصر الرائدة .. مصر القوية رغم كل الصعاب .. مصر الحضارة .. مصر الشعب المصرى العظيم باقية .. وكلنا زائلون .. وهى تنادى أبناءها أن هبوا لدرء الاخطار .. أن هبوا لمزيد من العمل والعرق والبناء .. فلن يستحق المصرية إلا من يدفع عن مصر كل الاخطار .

وزير الاقتصاد يؤكد فى اول تصريح

ضرورة استقرار التشريعات الاقتصادية

زيادة موارد البلاد من النقد الاجنبى

كتب فرج ابو العز :

اعلن الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية فى اول تصريح له عقب توليه منصبه الجديد انه سوف يعمل على استقرار القرارات والتشريعات الاقتصادية لتوفير مناخ مناسب للنشاط الاقتصادى وتشجيع القطاع الخاص للمساهمة فى عملية التنمية

واضاف انه سيتم التركيز خلال المرحلة القادمة على زيادة موارد الدولة من النقد الاجنبى عن طريق تشجيع السياحة وتشجيع المصريين العاملين فى الخارج لزيادة تحويلاتهم بالاضافة الى زيادة موارد قناة السويس وان المرحلة القادمة ستشهد التركيز على زيادة الصادرات وازالة كافة العوائق امام المصدرين .

وقال وزير الاقتصاد ان خطة عمل الوزارة فى المرحلة القادمة سوف تتركز ايضا على استكمال ماجاء بخطة التنمية التى ستنتهى العام القادم وسوف نعمل على تحقيق اهدافها .

واكد الدكتور يسرى مصطفى انه سيتم عمل دراسات جادة للموضوعات المطروحة تضمن الحسم والسرعة فى اتخاذ القرارات وان تكون هناك استراتيجية واضحة طويلة الاجل تتخذ فى اطارها القرارات .

الجنزورى يبحث العلاقات مع أمريكا والبنك الدولى

يجتمع اليوم الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولى مع مستر هاملتون عضو الكونجرس الامريكى الذى يزور مصر حاليا .

كما يجتمع نائب رئيس الوزراء مع مستر فاتيلا رئيس ادارة مصر بالبنك الدولى لبحث برنامج اقراض البنك لمصر خلال العام القادم ومن المقترح أن تحصل مصر على نحو ٨٠٠ مليون .

دعوة المحافظين لزيارة برامج تنظيم الاسرة بالشرق الاقصى

تعد الامم المتحدة بالاشتراك مع المجلس القومى للسكان برنامجا لدعوة المحافظين لزيارة البرامج السكانية فى بلاد الشرق الاقصى مثل أندونيسيا وتايلاند . صرح بهذا الدكتور ماهر مهران مقرر المجلس القومى للسكان .

تنفيذ طلبات التليفونات بمدينة السادات حتى يناير ٨٦

قررت هيئة التليفونات تنفيذ جميع طلبات تركيب ونقل التليفونات بمدينة السادات الجديدة على طريق القاهرة الاسكندرية الصحراوى المقدمة حتى أول يناير عام ٨٦ الحالى .. ويتم اجراء التعاقدات الخاصة بها بسنترال الهرم .

مؤتمر صحفى صباح اليوم لبعثة آثار نابليون

الاسكندرية ـ حمدى ياسين :

تعقد البعثة المصرية الفرنسية صباح اليوم مؤتمرا صحفيا بالمسرح الرومانى بكوم الدكة .. يتحدث فيه رئيس البعثة بوزال قائد سفينة الابحاث الفرنسية عن أهم المنجزات التى تحققت فى انتشال آثار نابليون بونابرت الغارقة فى أبو قير .. وذلك بمناسبة انتهاء المرحلة الاولى من عمل البعثة ..

ويفتتح فى نفس اليوم بقلعة قايتباى معرض لأهم المنجزات العلمية التى تم انتشالها ومنها ٥ مدافع كبيرة من التى استخدمت منذ ١٨٨ سنة .

السبت امتحان الدور الثانى بهندسة أسيوط

تعقد امتحانات دور نوفمبر لطلاب البكالوريوس بكلية الهندسة بجامعة أسيوط يوم السبت بعد غد .. صرح بهذا الدكتور رجائى الطملاوى عميد الكلية .

ماقل ودل

عن ذكرى مولد الرسول الكريم يقول الاستاذ عبدالعزيز الشعراوى المدير العام السابق لضرائب القاهرة :

سيدى يا رسول الله

فى ذكرى مولدك احاول ان اكتب عنك ، ولن يكون كلمى مهما سطر قلمى الا كقطرة ماء فى مياه المحيطات والبحار والانهار .. فمعذرة ياسيدى ان لم اجد التعبير وعفوا ان إعترانى التقصير .

انى انتبع قصص حياتك منذ مولدك الى ان التحقت بالرفيق الاعلى فاراك يتيما لم تراباك ولم يرك وفارقتك امك وانت يافعا صغيرا وكفلك جدك ثم عمك ولم يكن امامك الا ان ترعى الغنم لتعيش ثم اشتغلت بالتجارة لحساب السيدة خديجة رضى الله عنها وتزوجتها وهى تكبرك بسنوات غير قليلة حتى اذا نزلت عليك رسالتك تحملت فى ابلاغها ظلما وجورا وعنادا وحين حاولت قريش ان تثنيك عنها بالمال والملك ابيت حتى لو وضعوا الشمس فى يمينك والقمر فى يسارك (على حد قولك) وفى سبيل نشرها والدفاع عنها هاجرت من مكة للمدينة وقطعت الفيافى لا يثنيك حر لافح او ظما قاتل او قلة زاد .

وشاركت بيدك الكريمة فى حفر الخندق . ونمت على خشن الحصير ورضيت بالملبس المتواضع القصير لتكون قدوة لمن حولك . وربما اثار ذلك المتاعب عليك من آل بيتك حتى اذا دخل الناس فى دينك افواجا . ودخلت مكة منتصرا كنت على ظهر راحلتك قابعا حمدا لله .

وفى حجة الوداع القيت خطابك والمحت فيه الى قرب رحيلك من الدنيا وعلى فراش موتك امرت بان يوزع ما كان بدارك من قليل المتاع وقلت عبارتك المشهورة « نحن الانبياء لا نورث » .

وهكذا عشت وضحيت لرسالتك

احمد الصاوى محمد

فخرى عباس نائبا أول لرئيس الجهاز المركزى للمحاسبات

أصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا بتعيين فخرى عباس رمضان نائبا لرئيس الجهاز المركزى للمحاسبات بدرجة وزير وهو من مواليد يناير ١٩٢٢ .. وحاصل على بكالوريوس التجارة بتقدير جيد جدا ودبلوم الدراسات العليا فى الاقتصاد .. والتحق بالعمل بديوان المحاسبات منذ تخرجه حيث تدرج فى مختلف وظائف الجهاز من مراجعة وتفتيش وتقارير تقييم الاداء الى أن وصل لدرجة الوكيل الاول ..

فخرى عباس

وزير الكهرباء

خطة عاجلة تتكلف ٧٧٥ مليون جنيه لزيادة الطاقة الكهربائية

كتب ـ محمد الشماع :

اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ان الوزارة ستعمل فى المرحلة المقبلة على الانتهاء من مشروعات توليد الكهرباء طبقا للبرنامج الزمنى المحدد لتنفيذها خلال العام الاخير من الخطة الخمسية الاولى وبذلك يكون قد تم اضافة ٢٧ مليار كليووات ساعة خلال سنوات الخطة الخمس حيث كانت ١٨ مليارا قبل الخطة لتصل الى ٤٥ مليارا بعد انتهاء الخطة وبذلك يكون قد تم مضاعفة الكميات المنتجة من الكهرباء خلال ٢٥ عاما .

وقال : سيتم تشغيل عدد من وحدات التوليد خلال العام الاخير من الخطة بتشغيل الوحدة الرابعة من محطة توليد كهرباء كفر الزيات بقدرة ١١٠ ميجاوات ووحدة بمحطة دمنهور الغازية بقدرة ١٠٠ ميجاوات والوحدة الرابعة بمحطة كهرباء ابوسلطان بقدرة ١٥٠ ميجاوات والوحدة الثالثة بمحطة كهرباء عتاقة بقدرة ٣٠٠ ميجاوات .

م . ماهر أباظة

الخطة العاجلة

وقال انه سيتم البدء خلال العام الحالى تنفيذ الخطة العاجلة لقطاع الكهرباء والتى يتم تنفيذ مشروعاتها تباعا على مدى الثلاث السنوات القادمة والمخصص لها ٧٧٥ مليون جنيه بهدف توسيع محطات الكهرباء الحالية وذلك باضافة وحدة رابعة بمحطة كهرباء عتاقة بقدرة ٦٠٠ ميجاوات ووحدة رابعة بمحطة التبين الغازية بقدرة ٢٥٠ ميجاوات ووحدة بمحطة ابوقير بقدرة ٣٠٠ ميجاوات ووحدة بطلخا البخارية بقدرة ٢٥٠ ميجاوات ووحدة اخرى بمحطة كهرباء اسيوط بقدرة ٣٠٠ ميجاوات ووحدة رابعة بمحطة كهرباء شبرا الخيمة بقدرة ٣٠٠ ميجاوات .

كما سيتم طرح مناقصة عالمية خلال الايام القادمة لاقامة محطة كهرباء دمياط الجديدة بقدرة ٦٠٠ ميجاوات والتى سيتم تشغيلها بالغاز الطبيعى كما سيبدأ تنفيذ مشروعات محطات توليد الكهرباء العملاقة التى سيتم تشغيلها بالفحم فى كل من عتاقة وسيدى كرير والكريمات وعيون موسى فى بداية الخطة الخمسية الثانية بقدرة ١٢٠٠ ميجاوات لكل محطة .

كهربة الريف

واكد الوزير التزام الوزارة باستكمال تنفيذ البرنامج القومى لكهربة الريف بانارة ١٠٠٠ تابع صغير جديد وتدعيم ١٠٠٠ قرية سبق انارتها وتدعيم شامل لـ ١٥٠ مدينة مع تشغيل ١٦ محطة محولات لتوفير الطاقة لمشروعات القوى المحركة اللازمة للصناعات البيئية وكهربة وسائل الرى وطلمبات الرى واحتياجاتها وتم تخصيص ٨٢ مليون جنيه بمزانية العام الحالى بالوزارة .

الطاقة الجديدة

كما اكد الوزير على التوسع فى التجارب الحقلية والميدانية خاصة فى مجال استخدام طاقة الشمس والرياح فى اغراض التسخين والتبريد ورفع المياه الجوفية وتوليد الكهرباء بقدرات محددة فى المناطق البعيدة والشبكة الموحدة والتوسع فى انتاج السخانات الشمسية وانه تم الاتفاق مع وزارة التعمير على تركيب السخانات الشمسية فى المدن والمجتمعات الجديدة والمشروعات السياحية فى البحر الاحمر والمتوسط ومشروعات الاسكان وذلك فى اطار استراتيجية الوزارة الخاصة بتوفير الطاقة الجديدة والمتجددة بنسبة ٥٪ من احتياجات مصر عام ٢٠٠٠

استكمال دراسات طرق الرى الجديدة

يستكمل معهد بحوث توزيع المياه وطرق الرى الدراسة الخاصة باستكمال تجارب طرق الرى الحديثة فى الأراضى المقدر استصلاحها حديثا . تهدف الدراسة للتعرف على أفضل هذه الطرق بما يضمن حسن توزيع المياه [illegible]

والى جانب هذه الدراسة يتم عمل الدراسات الاقتصادية [illegible]

وزير البترول :

الاستمرار فى الخطة الخمسية لدعم الانتاج وزيادة الاحتياطى

كتب خالد جبر

أكد الكيمائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية أن الوزارة سوف تستمر فى سياستها فى العمل على انجاز الخطة فى السنة الاخيرة من الخطة الخمسية الثانية .

وقال فور اعادة تكليفه بمهام وزارة البترول والثروة المعدنية ان المهمة الاساسية خلال المرحلة المقبلة هى دعم الانتاج والتكرير والتوزيع والتصنيع مع العمل فى الوقت نفسه على زيادة الاحتياطيات المؤكدة من الزيت الخام والغاز الطبيعى وتكثيف عمليات البحث فى الصحراء الغربية والمناطق البحرية العميقة فى البحرين الابيض والاحمر .

وأضاف انه سيتم خلال الدورة البرلمانية الحالية التصديق على ١٢ اتفاقية جديدة للبحث عن البترول فى الاراضى المصرية تم توقيعها مع عدد من الشركات .

كما يفتتح خلال العام المالى الحالى مجمع البتروكيماويات بالاسكندرية لانتاج البولى ايثلين بطاقة ٨٠ ألف طن سنويا والصودا الكاوية بطاقة ٦٧ ألف طن سنويا وتشغيل معمل تكرير بترول اسيوط .

بحث مهام الحزب الوطنى بالقاهرة

عقدت هيئة مكتب امانة الحزب الوطنى بالقاهرة اجتماعا امس برئاسة د . عبد الأحد جمال الدين امين العاصمة لمناقشة دور اعضاء وقيادات الحزب فى المرحلة القادمة . وصرح د . عبد الأحد بأن هذه المهام تاتى فى ضوء التكليفات التى حددها الرئيس مبارك للوزارة الجديدة من ضرورة حل المشاكل الاقتصادية ومواجهتها بكل السبل ، والتعاون بين كافة الفئات الشعبية والتنفيذية .

حضر اجتماع هيئة المكتب امناء الحزب فى دوائر العاصمة حيث تم تكليفهم بعدة مهام حزبية .

٤٧ قطعة أرض بالقاهرة لاقامة مخابز بلدية عليها

قرر يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة تخصيص ٤٧ قطعة أرض بمختلف أحياء القاهرة لانشاء مخابز آلية ونصف آلية لانتاج الخبز البلدى .

تم تسليم الاراضى الى وزارة التموين التى بدأت فى انشاء ٦٣ خطا جديدا عليها لانتاج الخبز البلدى .. وذلك لتغطية احتياجات المواطنين فى المناطق الشعبية . كان المحافظ يوسف صبرى ابو طالب قد شكل لجنة برئاسة نائبه عبد الرءوف ابو هميلة لاختيار قطع الاراضى المناسبة لاقامة المخابز عليها .

شركة كونتيننتال نجار تعرض أحدث ما انتج من الآت ونظم الميكروفيلم فى العالم

التقت شركة كونتيننتال نجار الوكيل الوحيد لشركة BELL & HOWELL MICROFILM SYSTEMS حفل استقبال بفندق ماريوت .. وقد عرضت خلاله مجموعة متكاملة من أحدث ما انتج من آلات ونظم الميكروفيلم

وفى الصورة السيد / بنليد ستنفلز المدير الاقليمى لشركة BELL & HOWELL MICROFILM SYSTEMS لافريقيا والشرق الاوسط والمهندس / احمد الزرقانى مدير عام التسويق والخدمات بشركة كونتيننتال نجار يرحبان بالسيد الدكتور / بهاء حلمى مدير عام بنك مصر

أخبار الحوادث والقضايا

قتيلان و ٤ مصابين فى مشاجرة للنزاع بين أخوة من الأم على فدانين بالشرقية

الشرقية ـ سناء عنان

لقى اخوان مصرعهما واصيب اخوتهم الثلاثة من الام ووالدهم فى مشاجرة بسبب النزاع على حيازة فدانين ملك الاصلاح الزراعى بعد وفاة والدتهم .. وقعت المشاجرة فى قرية العدوة مركز ههيا بالشرقية .. ندبت النيابة الطبيب الشرعى لتشريح الجثتين ولم تتمكن النيابة من استجواب المصابين لسوء حالتهم .

تلقى اللواء حسن كاظم مدير أمن الشرقية بلاغا بنشوب مشاجرة بين عائلتى الطنب وأحمد عبد المنعم بقرية العدوة مركز ههيا .. انتقل للقرية العميد محمد سرايا مدير البحث والعقيد عبد الوهاب عبد البارى رئيس المباحث الجنائية .. وكان قد سبقهما العقيد أحمد سليم مأمور مركز ههيا والرائد عادل هيكل رئيس مباحث المركز .. وكشفت التحريات ان زينب عبد العال قد توفى زوجها الأول منذ ٢٠ سنة . وترك لها الطفلين يوسف ومحمد موسى الطنب وقطعة أرض مساحتها فدانان ملك للاصلاح الزراعى .. وتزوجت بعدها أمين أحمد عبد المنعم وأنجبت منه ٤ أولاد أحمد (مدرس) والسيد (طالب طب) وعبد المنعم (طالب بتجارة الزقازيق) ونورا (ربة بيت) ومرضت الأم وتوفيت منذ ٦ شهور تاركة الفدانين والأولاد الستة الذين تنازعوا حول أحقيتهم فى الأرض وقررت النيابة تسليم الأرض للجمعية الزراعية لادارتها لصالح الورثة . وطعن الابن المدرس فى قرار النيابة واحال المحامى العام الطعن لقاضى الحيازة .

لم ينتظر الاشقاء قرار القاضى وبدأوا يتنافسون على زراعة الأرض بالقوة ونشبت بينهم مشاجرة انتهت بمصرع يوسف محمد يوسف (٢٤ سنة) وأحمد أمين عبد المنعم (المدرس) واصيب السيد (طالب الطب) وعبد المنعم (طالب التجارة) وشقيقتهما نورا ووالدهم أمين عبد المنعم باصابات خطيرة لم تتمكن النيابة بسببها من استجوابهم .

تولى نذير أبو الفتوح مدير نيابة ههيا التحقيق

التحفظ على أموال مقاول طرق إستولى على مليون جنيه من البنوك

كتب ـ عاطف زيدان :

قرر المدعى العام الاشتراكى التحفظ على اموال وممتلكات ابراهيم حسب الله مقاول رصف الطرق وذلك لتوقفه عن سداد ما يعادل مليون جنيه كان قد تقاضاها من البنوك كتسهيلات ائتمانية .

وقد قامت ١٢ لجنة من جهاز المدعى العام الاشتراكى بعمليات حصر ممتلكات المقاول بالاسكندرية والقاهرة وكفر الشيخ والتحفظ عليها .

وقد وجهت الى المدعى عليه تهمة اتيان افعال من شأنها الاضرار بالمصالح الاقتصادية للمجتمع لاستيلائه على اموال البنوك بدون حق وهى من قبيل الأموال العامة .

ويجرى المستشار سليم عبدالحميد مساعد المدعى الاشتراكى حاليا عمليات اعداد المركز المالى للمقاول تمهيدا لاحالته لمحكمة القيم .

مخبر بمباحث الكهرباء يرفض رشوة من صاحب مصنع

رفض مخبر بمباحث قسم كهرباء شبرا الخيمة ٤٠٠ جنيه رشوة من صاحب مصنع زجاج للتوسط فى اعادة تركيب عدادات الكهرباء لمصنعه .. أفرجت النيابة عن صاحب المصنع المتهم بكفالة ١٠٠٠ جنيه .

أبلغ الرقيب أول سرى عبد العزيز أحمد مرسى من قوة مباحث قسم كهرباء شبرا الخيمة المقدم طارق حجاج رئيس مباحث القسم بأن صاحب مصنع زجاج بطريق القاهرة ـ الاسكندرية الزراعى عرض عليه ٤٠٠ جنيه رشوة للتوسط لدى المسئولين فى شركة توزيع الكهرباء بشبرا الخيمة لاعادة تركيب عدادات الكهرباء التى رفعتها الشركة من مصنعه بعد ضبطه مخالفا لشروط التعاقد بتوصيل التيار الى مصانع أخرى . وتم ضبط صاحب المصنع متلبسا بتقديم الرشوة لرجل المباحث واحيل الى النيابة .

حبس مصرى فى قبرص بتهمة تهريب الهيروين

لارناكا ـ رويتر :

ذكرت مصادر البوليس القبرصى امس ان محكمة لارناكا قررت تجديد حبس مواطن مصرى يدعى محمد محمود مصطفى دويدار (٤٥ عاما) لمدة ثمانية ايام على ذمة التحقيق بعد القاء القبض عليه فى مطار لارناكا يوم السبت الماضى وبحوزته نصف كيلوجرام من الهيروين اخفاها فى ملابسه الداخلية .

وقد القى القبض على شخصين اخرين احدهما المانى غربى والاخر بريطانى وبحوزة كل منهما ٢٥٠ جراما من الهيروين لدى إستعدادهما لاستقلال احدى طائرات شركة لوفتهانزا المتوجهة الى فرانكفورت وكان قد القى القبض على مصرى آخر يدعى موسى عبدالهادى حجاج (٢٥ عاما) يوم السبت الماضى فى مدينة ليماسول الساحلية وتقرر ايضا تجديد حبسه .

يذبح زوجته بدمياط بسبب الشائعات !

ذبح زوج (٣٥ سنة) زوجته (٣٠ سنة) برأس البر بسبب الشائعات .. استل سكينا وطعنها عدة طعنات .. وفصل رأسها عن جسدها .. ثم خرج الى الشارع محاولا طعن كل من يقابله .. فاصاب شخصية باصابات مختلفة . تمكن المقدم صلاح حجازى مأمور قسم رأس البر من ضبط الزوج .. وتولت النيابة التحقيق .

(دمياط ـ محمود شعيب)

الحبس ٦ أشهر للنصاب السودانى فى قضية تزوير جواز للسفر

قضت محكمة جنح بورسعيد بالحبس ٦ اشهر لعياد رياض توماالسودانى المتهم بالاستيلاء على اكثر من مليون جنيه من رجال الاعمال والشركات مقابل اعطائهم شيكات مزورة مقبولة الدفع .

وذلك فى قضية تزوير جواز سفر سعودى باسم فهد الزريقى استخدمه فى عمليات النصب .

وقررت نيابة العطارين حبس طارق عبد الفتاح ومحمد بركات واحمد بركات شركاء النصاب السودانى ٤ ايام على ذمة التحقيق فى احدى قضايا النصب بنفس الطريقة بالاسكندرية . وتم تجديد حبسهم ١٥ يوما آخرين .

تجديد حبس المتهمين فى قضية جلب المخدرات عبر البرلس

قررت محكمة الجنح المستأنفة بكفر الشيخ تجديد حبس المتهمين الثلاثة فى قضية جلب المخدرات عبر منطقة البرلس لمدة ٤٥ يوما .. من بين المتهمين عميد شرطة .. صدر الحكم برياسة المستشار على رسلان وعضوية المستشارين مسرى ابو زهرة ومحمد عيسى ومثل النيابة مجدى خليفة رئيس النيابة وصبحى عبدالحميد وكيل نيابة البرلس .

حبس عامل ٦ شهور طعن الساكنة بمطواة

قضت محكمة جنح مستأنف امبابة بحبس مالك عمارة ٦ شهور مع الشغل لاتهامه بطعن ساكنة بمطواة ليجبرها على ترك الشقة التى تستأجرها فى منزله .. لتقيم فيها أخته المتزوجه ..

فأصابها بجرح قطعى بالساق وفروة الرأس . صدر الحكم برئاسة المستشار وحيد مناع وأمانة سر معوض كمال .

مصرع طالب ثانوى بسبب لعب الكرة الشراب

كتب محيى عبدالرحمن :

بسبب لعب الكرة طعن سائق بامبابه طالبا بالثانوى بالمطواه فى صدره فارداه صريعا .. احيل المتهم الى النيابة وقررت حبسه على ذمة التحقيق بتهمة ضرب افضى الى الموت .

تلقى العقيد محمد فريد فوده وكيل مباحث الجيزة بلاغا من المستشفى العام بامبابه بوصول طالب ثانوى (١٨ سنة) مصابا بجرح نافذ بالصدر وتوفى فور الوصول .. تبين من تحريات المقدم احمد كامل رئيس مباحث امبابه والرائد علاء يزيد ضابط المباحث ان المجنى عليه كان يلعب الكرة امام فريق آخر يتزعمه سائق وفاز فريق السائق وحاول طرد المجنى عليه وفريقه من ارض الملعب .. ولما رفض حدثت بينهما مشاجرة فاخرج السائق المطواه وطعنه بها فى صدره فارداه قتيلا .. القى القبض عليه وقرر خالد محمود وكيل اول النيابة حبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق .

أخبار المجتمع

خطبة اليوم

● يتم اليوم الخميس ١٣/١١/١٩٨٦ بمشيئة الله خطبة

● الأنسة/ فاتن أحمد محمود المحاسبة بالجهاز المركزى للمحاسبات

● للمهندس/ كامل معتمد مهنى باخبار اليوم

○ ● ○

المهندسون العاملون بالمؤسسة يهنئون العروسين

○ ● ○

★ فترينات حنفى فرج الخمس

★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

عقيد احمد هيبه

يهنىء الاستاذ ايهاب مقلد بثقة السيد رئيس الجمهورية بترشيحه وكيلا لمجلس الشعب والله الموفق

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة أخبار اليوم

تتقدم بالتهنئة للسيد للوزير النقابى

عاصم عبدالحق

لاختياره وزيرا للقوى العاملة والتدريب

كما تتقدم بالتهنئة للنقابى الكبير

الأستاذ أحمد العماوى

وكيلا لمجلس الشورى

داعين الله عز وجل أن يوفقهما لخدمة مصرنا الحبيبة

عنهم / سيد فرحات
رئيس اللجنة النقابية

لجنة الثقافة والاعلام

بالحزب الوطنى بالمعادى
مركز شباب المعادى
لجنة الاتحاد الاقليمى للجمعيات بالمعادى
جمعية المعادى لرعاية مرضى السكر
جمعية المعادى لاصدقاء السينما والمسرح

يهنئون الدكتور محمد محجوب

وزير الأوقاف بالثقة الغالية ويتمنون لسيادته دوام التوفيق

فوزى عبدالواحد
وسيد ـ ترك

الحاج مصطفى سالم غنيم والعائلة بحلوان يهنئون

الدكتور محمد على محجوب
وزير الاوقاف

باختياره فى الوزاره ويتمنون له دوام التوفيق والنجاح

الحمد لله

الى الدكتور كمال الابراشى

استاذ جراحة الاسنان ومساعديه الدكتور معتز عفيفى والدكتور هشام محيى الدين ودكتور التخدير جعفر سليم وهيئة تمريض مستشفى السلام الدولى . جعل الله بين أيديكم الشفاء من العلل والبلاء من المرض .. حمدا لله وقد خلعتم العلة ورفعتم الغمة وكان الشفاء . جزاكم الله عنا خير جزاء **نعم الباز**

الحاج مدبولى ورضا القزاز وخالته الحاجة فتحية يحمدون الله ويشكرون الدكتور مصطفى أنور جراح المخ والاعصاب للعملية التى أجراها لحرم رضا القزاز ويهنئونه لافتتاح عيادته الجديدة بشارع الطيران بمدينة نصر

الحاج احمد الشريف بالسويس

صاحب محلات ساعات الشريف بالسويس يهنىء بكل الحب الصديق مصطفى قابيل فى مناسبة الافتتاح الكبير لمحلات النجمة الذهبية بمحافظة قنا

النقيب ماجد مأذون رئيس تراخيص مرور شبرا الخيمة يهنىء الدكتور فتحى حيدر بمستشفى قليوب العام لحصوله على الماجستير فى الجراحة العامة وهنيئا للمولودة تسنيم

الاستاذ الدكتور عاطف صدقى
رئيس الوزراء

إختياركم دليل على طهارة العهد تهانينا بالثقة الغالية

ابراهيم عياد المراغى

○ ● ○

هيئة المكتب السياسى للحزب الوطنى الديمقراطى
بدائرة مركز قويسنا

تقدم خالص شكرها للسيد

الرئيس محمد حسنى مبارك
والسيد رئيس مجلس الوزراء
الدكتور عاطف صدقى

على تجديد الثقة بالرجل الذى يعمل فى صمت ويرفعه قدر موقعه السيد الوزير المهندس

سليمان متولى سليمان

سائلين الله ان يشد أزرهم من أجل رفعة الوطن والمواطنين

تعقد جمعية ماكسكو للمصريين العاملين والعائدين من الخارج اجتماعها مع راغبى الانضمام لعضويتها وذلك للمشاركة فى مشروعها الخاص باقامة اول مدينة زراعية صناعية سكنية للعاملين بالخارج . وذلك فى تمام الخامسة مساء الجمعة ٨٦/١١/١٤ بنقابة المهن الزراعية بالقاهرة أو فى نفس التوقيت بالقنصلية المصرية بجده والرياض ، حيث يلتقون بالمحاسب / نهاد محمد سعيد ـ رئيس مجلس ادارة الجمعية ومفوضها العام . والمحاسب / علاء غازى سكرتير عام الجمعية بالرياض والمهندس / ماهر حسين عضو مجلس الادارة بجده والمحاسب / عادل ابوعلى

الجو اليوم

يستمر ظهور السحب المنخفضة والمتوسطة على شمس البلاد متكاثرة احيانا حيث الفرصة مهيأة لسقوط الامطار والرياح أغلبها شمالية غربية معتدلة تنشط أحيانا .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٠	١٢
الاسكندرية	١٨	١٦
مطروح	١٨	١٦
بورسعيد	١٩	١٥
الاسماعيلية	٢٠	١٢
السويس	١٩	١٣
المنيا	٢٢	٠٧
الفيوم	٢١	١٠
اسيوط	٢٢	٠٩
الاقصر	١٥	١١
اسوان	٢٥	١٢
الغردقة	٢٣	١٤
سيوة	٢٢	١١
الوادى الجديد	٢٤	١٣
العريش	١٩	١٣
نخل	٢٠	١٣
الطور	٢١	١٤
شرم الشيخ	٢٠	١٣
رفح	١٩	١٣
سانت كاترين	١٠	٠٣

بيان من أبناء الطريقة الفاسية الشاذلية

أبناء الطريقة الفاسية الشاذلية المسجلة بمشيخة عموم الطرق الصوفية تحت رقم ٦٣ لسنة ١٩٧١ والتى تمارس رسالتها منذ ما يزيد على خمسة عشر عاما فى خدمة الاسلام والمسلمين وازدهر نشاطها تحت رعاية الشيخ شمس الدين الفاسى لها ، تستنكر وتشجب ما ينشره أحد الصحفيين بقلمه تعريضا به ونيلا من مكانته الدينية . ذلك التعريض الذى وصل الى حد تجريح اسرته المسلمة المؤمنة دون خشية الله او رعاية الضمير فى كذب وافتراء هدفه التضليل الذى لايستند الى الحق وينال من مشاعر كل مسلم فى شتى بقاع الأرض .

أبناء الطريقة الفاسية الشاذلية
عنهم
الشيخ أحمد محمد أحمد حسن
وكيل عام الطريقة الفاسية الشاذلية بجمهورية مصر العربية

ندوة علمية عن علاج الدوار

تقيم جمعية الأذن والأنف والحنجرة ندوة علمية عن علاج الدوار بغير جراحة وذلك اليوم الخميس بقاعة القاهرة بفندق المريديان الساعة السابعة مساء يتحدث بالندوة الدكتور جارج الأستاذ اليابانى ويقوم بشرح طرق تشخيص الدوار الحديثة وعلاجها بدون جراحة ويرأس الجمعية الاستاذ الدكتور هاشم فؤاد ومقرر الندوة الأستاذ الدكتور أحمد فتحى والأستاذ الدكتور فؤاد عياس

بالمشاكل

حان عام الفيل هو العام الذى ولد فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وكانت معجزة الفيل هى تلك المعجزة التى أراد الله سبحانه وتعالى ان ينبئنا بها .. ان قدرته وقوته ستكون مع هؤلاء الضعفاء الذين سيؤمنون بهذا النبى الذى ولد فى هذا العام .. وان هذه القوة والقدرة مهما كانت ضعيفة فانها ستنتصر على أقوى الاقوياء .. وكان فى ذلك نبوءة بان امبراطوريتين كبيرتين كالروم والفرس استطاع الاسلام ان يزيحهما من وجه الارض .. رغم ما يملكان من قوة وقدرة وتقدم فى فنون الحرب .. ورغم ان المسلمين كانوا أقوياء بايمانهم ودينهم فقط ..

ولقد حاول بعض الناس ان يصوروا عام الفيل على أساس ان الجراثيم التى فتكت بجيش أبرهه ..

ولكن هذا لم يكن صحيحا !! فعام الفيل حدث عند مولد رسول الله وشاهده أهل مكة كلها .. ورسول الله بعث فى الاربعين من عمره .. ومن هنا فقد كان هناك من هم فى الخامسة والخمسين والستين .. ومن فوق ذلك شهدوا عام الفيل .. ولو ان طيرا لم تأتى وتفنى هذا الجيش الكبير . لقال هؤلاء وبعضهم كان من الكفار الذين يهمهم هدم هذا الدين وقالوا لقد عشنا عام الفيل ولم نشهد طيرا أتت ولا حجارة ألقيت .. ولكن كون هذا حدث بالفعل .. فقد سكت هؤلاء الناس ولم يجادلوا فى قصة عام الفيل ..

وجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ليحمل الى الناس كلهم المبادىء التى تصنع الأمم .. وتقوم عليها الحضارات .. الأمانة .. والعمل .. والصدق .. والمساواة بين الناس جميعا فى الحقوق والواجبات .. والقضاء على الخرافات .. ووضع المنهج السليم لان يأخذ كل ذى حق حقه ووضع المبادىء التى تكفل للمجتمع الطمأنينة .. والأمان .. وتؤمن الناس على أموالهم وأولادهم وأعراضهم .

ووضع الاسلام مبدأ المساواة فى أروع صورة .. فخارج بيت الله فى الدنيا يفرق الناس حسب مناصبهم .. ويعيشون حسب قدراتهم .. فاذا دخلوا الى الصلاة فى بيت الله زالت هذه الفوارق تماما .. وأصبح الكل متساويا يجلسون معا .. ويصلون صفا واحدا لا فرق بين من يملك ومن لا يملك .. ومن له من الدنيا المنصب الكبير ومن ليس له منصب ولا جاه .. كل هؤلاء أمام الله متساوون .. لا يفرقهم الا الايمان ..

وهكذا علمنا الاسلام ان المساواة بين الناس هى المبدأ .. وان التفرقة بينهم لاى سبب دنيوى مرفوضة تماما .. وللحديث بقية ..

أحمد زين

ضبط عصابة للنصب على السياح العرب وتزويجهم من مصريات بعقود زواج وهمية !

كتب ـ محمد عبدالمقصود وياسر رزق :

ضبطت شرطة السياحة والاثار عصابة تخصصت فى النصب على السياح العرب وتزويجهم من مصريات بعقود وهمية .. بعد الاستيلاء منهم على مبالغ كبيرة كمهر للزواج .

تلقى المقدم عصمت البنا رئيس مباحث النصب والنشل بشرطة السياحة بلاغا من سائح سعودى (٢٠ سنة) انه عقب وصوله من بلاده ركب تاكسى لتوصيله الى فندق .. عرض عليه السائق تزويجه من فتاة مصرية فوافق واصطحبه الى مكتب عقارات بمصر الجديدة .. ثم ذهبا الى منزل فلاح فى البدرشين .. وتوجهوا فى اليوم التالى الى منزل عامل بحلوان .. الذى عرض على السائح فتاتين لاختيار احداهما للزواج . دفع السائح ٦ الاف ريال مهرا للفتاة .. على ان يدفع ١٠ آلاف ريال بعد اتمام الزواج . ثم احضروا له شخصا ادعى انه المأذون واثنين كشهود .

وبعد عدة ايام طلب منه فلاح البدرشين باقى المبلغ .. فسافر الى السعودية وعاد بعد يومين ومعه باقى المهر وسلمه له ولكن « الزوجة » بدأت تطالبه بمصوغات ذهبية .. وعندما رفض غادرت المنزل .

طلب السائح من العامل الذى زوجه التوسط لانهاء الخلاف .. فاخبره انه لايستطيع !! وطلب من السائح العودة للسعودية لاحضار سعودى آخر لتزويجه ووعده بأنه يزوجه فتاة اخرى مجانا !!

دلت تحريات الرائد احمد رزق باشراف العميد كمال خليفة مدير البحث الجنائى بشرطة السياحة والعقيد مجدى حسين رئيس المباحث ان الفلاح والعامل يشكلان عصابة مع موظف يعمل بمكتب عقارات لاصطياد السياح العرب بالاتفاق مع عدد من سائقى الاجرة بالمطار والفنادق السياحية .. واقناعهم بالزواج من مصريات .

القى القبض على الفلاح والعامل والموظف . واعيد المهر الى السائح السعودى . تولت النيابة التحقيق .

الحكم ٢٤ ديسمبر فى قضية صل مدير مستشفى حكومى

تصدر المحكمة الادارية العليا حكمها فى قضية مدير مستشفى الباجور المركزى بجلسة ٢٤ ديسمبر القادم .. كان الدكتور فاروق الشنتورى قد طعن فى حكم التأديبية الخاص بفصله من الخدمة امام المحكمة الادارية العليا . تلقت المحكمة تقريرا من مفوض الدولة انتهى الى الغاء حكم المحكمة التأديبية بطنطا عقدت المحكمة جلستها برئاسة المستشار على الخادم بامانة سر حنا يس ويونان ميخائيل .

صاحب شركة يطعن عجوزا بمطواه فيصيبه بالشلل

اتهم عجوز جاره صاحب شركة المقاولات وشقيقه تاجر خضراوات بطعنه بمطواه فى ظهره .. عقب خروجه من جلسة المحكمة بعد نظر قضية متازعات بينهما .. أصيب العجوز بشلل نصفى وتم نقله للمستشفى .

تولى التحقيق أيمن عطية وكيل أول نيابة بولاق .. تبين أن زوجة العجوز كانت قد اتهمت صاحب شركة مقاولات وشقيقه بضربها .. أحضرت تقريرا طبيا باصاباتها .. أحيل الشقيقان للمحاكمة .. ذكرت الزوجة أنه عقب الجلسة خرجت وزوجها من المحكمة .. فوجئت بقيام الشقيقين بالاعتداء على زوجها بالضرب .. حتى فقد القدرة على النطق .. أحيل للمستشفى .. تبين إصابته بشلل نصفى .. أخلت النيابة سبيل المتهمين بضمان ١٠٠ جنيه لكل منهما بتهمة الضرب .. أحيلت أوراق القضية للطب الشرعى لتحديد إصابة العجوز ومدى تخلف عاهة مستديمة فيها من عدمه .

رصاصة تصيب وكيل وزارة من مسدسه فى قسم الدقى

اصيب وكيل وزارة برصاصة انطلقت من مسدس داخل مبنى قسم الدقى .. تبين ان المصاب كان قد توجه الى قسم التراخيص لتجديد رخصة مسدسه واثناء تسليمه المسدس للموظف المختص انطلقت رصاصة اصابت وكيل الوزارة فى يده وقدمه نقله المقدم فريد شرف والنقيب محمد كمال معاون مباحث الدقى للمستشفى وتولت النيابة التحقيق .

ضبط عامل بتهمة سرقة السيارات من أمام المطار

ضبط رجال المباحث عاملا باحدى شركات الطيران بالمطار يقوم بسرقة محتويات السيارات من أمام صالات الوصول .. اشتبه فى العامل الرائد عبد الحق فوزى عثر معه على مجموعة مفاتيح يستغلها فى فتح السيارات أحيل العامل الى النيابة .

محكمة الاحوال الشخصية : الطلاق لزوجة · اتهمها زوجها بالسرقة

قضت محكمة الاستئناف للأحوال الشخصية بتأييد حكم محكمة الدرجة الأولى .. الذى قضى بتطليق زوجة اتهمها زوجها بالسرقة بعد زواج استمر ٢٣ عاما .. أصدر حكم الاستئناف المستشار عادل محمود عبد اللطيف .. بأمانة سر عبدالرحيم خليفة .

جاء فى أسباب الحكم أن ابلاغ الزوج النيابة ضد زوجته يعتبر اساءة بالغة لها تفقد معها الزوجة الأمان .. باعتباره ضررا معنويا أوضحته مصادر التشريع .

تاجيل طعون مذيعتين ومخرج فى احكام تأديبية ضدهم

قررت المحكمة الادارية العليا أمس تأجيل الطعون المقدمة من فريال صالح وتجوى عبدالشافى وخيرى فؤاد فى الاحكام التأديبية الصادرة ضدهم الى جلسة ٢٤ ديسمبر القادم للمرافعة وليقدم مفوض الدولة تقريره فى الطعون .

عقدت المحكمه جلستها امس برئاسة المستشار على الخادم بأمانة سر حنا يس ويونان ميخائيل .. كانت المحكمة التأديبية قد قضت بوقف فريال صالح عن العمل ٣ أشهر وفصل نجوى ونشوى عبدالشافى فى قضية السرقة من محلات بلندن .. كما قضت المحكمة بتأجيل ترقية فريال صالح وخيرى فؤاد لمدة سنتين فى قضية قذف المذيعة عفاف عبدالرازق .

احالة ٥ إشخاص .. لمحكمة الجنايات استولوا على النقطة من الفرقة الموسيقية بالاكراه

كتب ـ حسين المرصفاوى ·

قرر المستشار احمد صبرى المحامى العام لنيابات شمال القاهرة احالة عصابة من ٥ اشخاص يتزعمهم ميكانيكى لمحكمة الجنايات .. لاتهامهم بسرقة فرقة موسيقة بالاكراه تحت تهديد « السنج » والمطاوى والاستيلاء على « النقطة » والمصوغات الذهبية من الراقصات .. تولى التحقيق مدحت عبدالفتاح وكيل اول النيابة

وكانت احدى الفرق الموسيقية قد انتهت من احياء حفل زفاف بالشرابية الساعة الرابعة صباحا واستقلوا سيارة ميكروباص واثناء سيرهم بشارع مصنع النسيج فوجئوا بسيارة « نصف نقل » تعترض طريقهم وتجبرهم على الوقوف ونزل منها ٥ اشخاص واشهروا السنج والمطاوى وطعن احدهم السائق فى وجهه بالمطواه ... واستولوا على ٢٣٠ جنيها « النقطة » التى جمعتها الفرقة وبعض المصوغات الذهبية من الراقصات قيمتها ١٢٠٠ جنيه وفروا هاربين .. كشفت تحريات رجال المباحث عن شخصية المتهمين واحيلوا للنيابة فامرت بحبسهم على ذمة التحقيق وقرر المحامى العام احالتهم للمحاكمة

٥٠٠ جنيه غرامة لطالب يقوم بتجميع الصابون

عاقبت محكمة جنح امن الدولة بالجيزة بتغريم طالب ثانوى ٥٠٠ جنيه ومصادرة كمية الصابون التى كان قد جمعها من المجمعات الاستهلاكية لبيعها فى السوق السوداء . كانت مباحث التموين ضبطته ومعه ١٠٠ قطعة صابون .

٣ سنوات حبس لرئيس جمعية اسكان وأمين الصندوق استوليا على ٤٥٠ الف جنيه

قضت محكمة جنح الجيزة برئاسة فؤاد محمد حسن وحضور وجيه شقوير وكيل النيابة بحبس كل من ناجى الشرقاوى رئيس مجلس ادارة جمعية اوزوريس للاسكان ورءوف الفريد امين صندوق الجمعية ٣ سنوات مع الشغل لاستيلائهما منذ ٨ سنوات على ٤٥٠ الف جنيه من اعضاء الجمعية بعد ايهامهم باقامة عمارات اسكان فى طريق القاهرة ـ الإسماعيلية الصحراوى ولم ينفذ المشروع وماطلا الاعضاء فى رد أموالهم .

الرئيس مبارك فى خطابه أمام مجلس الشعب والشورى :

لا ينكر أحد نضال الأقلام المصرية وريادة صحافة مصر فى المنطقة العربية

اننا نواجه موقفا خطيرا لا يحتمل أى استخفاف بالقضايا القومية

أقول للذين يلعبون بالنار فعلا وكلمة .. قفوا مكانكم وارتفعوا الى مستوى الديمقراطية

« بقية المنشور ص ٥ »

حقيقى يتيح لهذه الشركات ان تتوسع وتطور نظام الانتاج فيها ..

تحقيق فائض

ولست اتصور ان تبقى مشكلة الفائض للانتاج ، وخاصة فى مجال الزراعة باقية بدون حلول حاسمة .. وهى مشكلة يتجاوز عمرها ثلاثين عاما ...

... مثل ظروفنا . ومجال هذا هو الارض الجديدة .. (وصوت من بعيد يعقب على الحديث فيرد الرئيس .. يا الله .. بس مش كل واحد ياخذ ٤ آلاف فدان و ٥ آلاف فدان) ..

الاكتفاء الذاتى

ومن جهة اخرى فان علينا ان نتوسع فى انتاج الاعلاف غير التقليدية التى تقوم على بقايا

المحاصيل الحقلية .. فليس الحل لازمة انتاج الدواجن هو استيرادها من الخارج .. بل لابد من ان توفر لهذا الانتاج المحلى الذى اقبلت عليه اعداد ضخمة من المواطنين كل الفرص ..

واذا كنا نطالب الجماهير بالحد من استهلاكها فى اللحوم ، فعلينا ان نوفر البديل بالسعر المناسب . وهذا امر يرتبط بموضوع الثروة السمكية ..

...

الاستيراد فى السلع الغذائية .. فلا مفر من ان نواجه فى ارتفاع مستمر فى الاسعار العالمية ـ ولكن هناك عدة نقاط يجب ان تبحث بروح قومية ..

ان تغيير التركيب المحصولى فى الزراعة واطلاق حرية البيع والتداول للمحاصيل الزراعية يمكن ان يؤدى الى توافر هذه المحاصيل والى الحد من ارتفاع الاسعار ..

مصارحة الشعب

ثانيا :

ان وضع تخطيط شامل لنقل الحاصلات الزراعية من موقع الانتاج وتوزيعها بحيث لاتكون هناك فجوة بين سعر المنتج فى الحقل وسعره فى الاسواق امر لابد من اقتحامه والالتزام به ..

...

وتساعد على السوق السوداء ، وكل منا مطالب بان يوائم بين دخله واحتياجاته بادراك صادق . اننا لانسير فى طريق مسدود ، وان مشكلاتنا الاقتصادية قابلة للحلول .. ومما يعزز قدرتنا على تنفيذ هذه الحلول ان يتحقق التعاون بين المواطن والحكومة . واننا لانساعد بايدينا من يستثمرون الاختناقات لتحقيق كسب حرام ..

اننى اضع هذه الحقائق امامكم واطالبكم بمواجهة واقعية لموضوع الاسعار .. لانتجاهلوا حقائق الاوضاع العالمية .. وفى الوقت نفسه ندرس العوامل التى فى ايدينا ان نتداركها والتى نستطيع بها الحد من ارتفاع الاسعار فى حدود الامكانيات المتاحة وبيقظة تامة من المواطنين فهم ... اصحاب المصلحة فى اى اصلاح اقتصادى ..

أزمة الاسكان ومواد البناء

رابعا : الاسكان :

ان حل ازمة الاسكان مرتبط بحقيقة اساسية وهى اننا كنا نستورد ٨٠٪ من مستلزمات قطاع التشييد فقد تطور الامر الى خطوة ايجابية عندما

ارتفع انتاج الاسمنت فى بداية السنة المالية الجارية من ٤,٨ مليون طن الى ٧,٦ مليون طن سنويا . وسوف يرتفع باذن الله الى ١٠,٥ مليون طن فى نهاية السنة المالية . وبذلك يكون الانتاج قد ارتفع بنسبة ١٠٪ فى هذا العام ..

كذلك فان هناك خطوة متقدمة فى ...



الرئيس مبارك يصافح المشير عبدالحليم ابو غزالة عقب وصوله الى مجلس الشعب أمس .

(تصوير : فاروق ابراهيم)

جديد كل عام ولدينا كل عام ٤٥٠ الف مواطن ومواطنة يصلون الى سن العمل وفرصة العمل المنتج الواحدة تتكلف ١٨ الف جنيه ، اى اننا فى حاجة لتدبير مايزيد عن ٨ الاف مليون جنيه كل عام لهذا الغرض وحده ، واترك لكم الامر .. ولذلك فان هذا الموضوع يستحق اهتمام كل مواطن ...

القطاعات الحكومية وغيرها هى افتقاد الادارة الجيدة المتطورة التى تضمن اتخاذ القرار على اساس سليم وزيادة الانتاج وتحسين الخدمات والاستجابة العاجلة لحاجات المواطنين ومصالحهم .

ثانيا : التخطيط المتكامل لكى ننتج كل مانستهلكه بقدر الامكان

...

يتحقق التكافل الاجتماعى وتتاح الفرص الكبرى امام شبابنا المستعد دائما للعمل والقادر على الاقتحام .

كل ذلك يتحقق بالسياسات المتكاملة التى تعبر عن فلسفة شاملة وارجو ان تكون هذه الدورة الجديدة لمجلس الشعب صورة مشرقة يتابعها الشعب ليعرف ان ممثليه تحت هذه القبة ...

الطريق نحو الحل

...

حقيقة لا وهم

...

رسالة الثقافة والفنون

...

طفرة فى الخدمات

...

تقدم الاستثمارات السياحية

خامسا : ...

الاصلاح الاقتصادى

...

تحديات البناء الاقتصادى

...

...تحكم السياسة الشاملة لاصلاح المسار الاقتصادى وهى :

اولا : الادارة العلمية السليمة مع توافر اجهزة الاحصاء الدقيقة

فالمشكلة الاولى فى دولاب العمل فى ...

... فان ذلك يشكل ظاهرة يجب التوقف امامها ..

ان الثقافة والفنون الرفيعة هى المدرسة اليومية للشعوب و... الدعوة المستمرة الى الصحوة و... الاجراس العالية التى تبشر بال... المشرق الجديد .. ولكن جميعا د... حركة وعمل ولنجند كل طاقاتنا ل...

(البقية ص ٩)

انتخابات هيئات مكاتب لجان مجلس الشعب .. اليوم

على الشريطى ومحمد محمود حسن رئيسين جديدين للشئون الاجتماعية والاسكان وأبو العينين وكيلا للاقتصادية

تجرى اليوم انتخابات هيئات مكاتب لجان مجلس الشعب وعددها ١٨ لجنة .. يعقد مجلس الشعب جلسة فى الساعة الحادية عشرة صباحا لاقرار قوائم اللجان .. ثم ترفع الجلسة لاتمام عملية الانتخاب فى مقار اللجان ويعود المجلس للانعقاد لاعلان نتيجة الانتخاب .

وعلمت « الاخبار » انه لن تحدث تعديلات فى هيئات مكاتب اللجان الا فى ٣ لجان فقط ...

... عبدالرحمن (وكيلين) وعادل الحداد (امينا للسر) ...

وحمدى عبدالحميد مرسى (امينا للسر) .

● لجنة القوى العاملة :
مختار عبدالحميد (رئيسا) ومصطفى منجى وعبدالعزيز مصطفى (وكيلين) ...

ومصطفى الشافعى وفايدة كامل (وكيلين) وجبريل محمد حسين (امينا للسر) .

● لجنة الصحة :
د . حمدى السيد (رئيسا) ...

...

هكذا من الاصل

الرئيس مبارك في خطابه أمام مجلسي الشعب والشورى :

يحاول البعض هز الثقة في رجال الشرطة وهم حماة كل أسرة على أرض مصر
اتصالاتنا الدولية مستمرة للاتفاق على جدولة الديون لصالح مشروعات التنمية
لن نسمح بقروض للمشروعات الا اذا التزم كل مشروع بسداد القرض

• بقية المنشور ص ٨ •

لا يمثل كل هذا طفرة الخدمات التي يحصل عليها المواطنون والميسرات التي يجدونها في ممارسة شئون حياتهم ؟..

هل من الوهم ان تتضاعف طاقة الموانيء المصرية في هذه المدة الوجيزة باضافة ... وعشرين رصيفا مجهزة باحدث الوسائل المستخدمة في الموانيء العالمية .. الم يترتب على كل هذا اختفاء ظاهرة كنا نعاني منها كثيرا في مجال النقل البحري ، وهي ظاهرة ... السفن وغرامات التأخير التي كانت تفرض علينا بسببها ؟

وهل من الوهم ان ترتفع طاقة اسطول النقل البحري المصري من ٥٢٢,٠٠٠ طن الى ١,٤٥٠,٠٠٠ طن . واننا بعد ان كنا ننقل ١٢٪ فقط من حجم تجارتنا اصبحنا اليوم ننقل ٣٢٪ ولازلنا نتطلع الى المزيد ..(تصفيق)

هل من الوهم ان نشرع في تعمير سبع مدن جديدة في وقت واحد . وهو ما كان مثار اعجاب ودراسة من صحيفة اجنبية لها مكانتها الدولية باعتبار انه يمثل تجربة فريدة في العالم الثالث ، ولم يكن التعمير مجرد شق الطرق وتنفيذ مشروعات البنية الاساسية ، بل انه تمثل في اقامة ٢١٢ مصنعا على اعلى مستوى تنتج كثيرا من السلع ... هذا من بناء المساكن ... فيها وحدات الخدمات الملحقة .

مش كافي .. ؟

وهل من الوهم ايضا ايها الاخوة والاخوات ان نبني ٨٦٠,٠٠٠ وحدة سكنية في خمس سنوات بمعدل ١٧٢,٠٠٠ وحدة سكنية سنويا .. انا عارف انه مو كافي لكن بقدر ما نستطيع بعد ان كان المعدل السنوي قبل الخطة ٤٠,٠٠٠ وحدة .. اليست هذه انجازات الشعب ؟ يحس بها المواطنون ويشعرون بها في حركتهم اليومية وتعاملهم مع ... الحياة ؟ .. هل يمكن ان ينسى احد ان مساحة الارض التي كانت تروى بالري المنتظم في سيناء قبل تحريرها لم تتجاوز ١٢٠٠ فدان وقد ... هذه المساحة خلال السنوات الماضية الى ... عشرين ... فدان ، واننا نفذنا مشروعات البنية الاساسية التي تتيح لنا مضاعفة ... المساحة في الاعوام القادمة ... عندما ينتهي العمل في ترعة السلام .

• ٤ مليون جنيه

هل نسي من يصفون الانجاز ... انه ... سنوات عديدة متصلة كان ... لا يستطيع أن يتحدث الى ... تليفون ناهيك عن الاتصال ... في نفس المدينة او الانتقال ... مدينة او اخرى .. هل ... كل الاعمال على الساحة ... كانت معطلة وكان رجال الاعمال يسافرون الى الخارج لكي يجروا اتصالا هاتفيا يتعلق باعمالهم . وهل من الوهم ان نعيد ... المعطلة الى طاقة العمل وندعمها بالآلات الجديدة بدلا من ... والتي مضى عليها اكثر من ستين عاما ، ثم توسع خطوط ... بما قيمته خمسة الاف ... وثلاثة وسبعون مليون جنيه على مدى خمس سنوات .. هل من الوهم ايضا ان نجنب البلاد كارثة صحية تصيب الملايين من الرجال والنساء والأطفال بالأوبئة القاتلة ، وذلك بالاسراع في مشروعات الصرف الصحي ، ومياه الشرب على نطاق مصر كلها ، والتي وصلت وفقا للتقديرات المبدئية عند اعداد الخطة الخمسية الحالية الى مايقرب من عشرين الف مليون جنيه وانتهاء هذه الخطة في يونيو ١٩٨٧ يكون اجمالي ماانفق على هذا المرفق بالفعل نحو ٣٤٠٠ مليون جنيه بعد أن ترك هذا المرفق الحيوي الهام اكثر من ٧٠ عاما دون ان تمتد له يد اصلاح جذري ، ولم يتجاوز ماانفقت عليه خلال عشرين عاما سبقت الخطة مبلغ ٧٢٠ مليون جنيه ..

لا اريد ان استطرد في بيان الانجازات فهي حقيقة يلمسها الشعب في حياته اليومية واقول لدعاة الوهم ان الاجدر بهم ان يتقوا عقولهم من وهم يصور لهم ان الشعب يمكن ان يثق فيمن يخدعه بتكرار الأكاذيب ، وعليهم ان يدركوا أن هذه الأساليب البالية قد عفا عليها الزمن .

لانبيع الاحلام

اننا لانبيع الاحلام بالشعارات الكاذبة ، وكفى الشعب ماعاناه من تراكم العجز الذي وصل الى مرحلة الشلل ، مع تراكم الشعارات .. اننا نبذل كل العرق رغم مشاكل التركة الثقيلة لكي نحول الاحلام الى حقائق لاينكرها الا الجاحدون ولايكابر فيها الا الحاقدون . وانادي الضمائر رفقا بمصر رفقا بشعب مصر الذي لايزال يعاني من خداع الشعارات ولايضيع الله اجر من احسن عملا (تصفيق) .

ثلاث وزارات متعاقبة

الاخوة والاخوات اعضاء مجلس الشعب والشورى ..ان ماعرضته على حضراتكم عن اوضاعنا الداخلية يمثل جهودا كبيرة اشتركت فيها على مدى خمسة اعوام ثلاث وزارات متعاقبة كان آخرها الوزارة التي رأسها الدكتور علي لطفي والشكر له (تصفيق) والشكر له بكل العرفان انه بذل مع زملائه في فترة رياسته للوزارة ، وحتى قدم استقالته كل جهد ممكن . والتزم في عمله العطاء من اجل مصر على قدر الطاقة بكل الاستقامة ، والطهارة ، وامانة القصد ، وباعمق الايمان بالانتماء الصادق العميق . وقد اضطرت ظروفنا العامة في مسيرة البناء ان تتولى المسئولية وزارة جديدة برئاسة الدكتور عاطف صدقي (تصفيق) وارجو لها كل التوفيق في مهامها التي حددها التكليف الوزاري كما تضمنها ماعرضه على حضراتكم .. وليس من شك في ان الموقف العام مع كل الجهود التي بذلت لايزال يتطلب تحقيق معدلات اكبر للانجاز والتقدم في المجالات الاساسية التي تتصل مباشرة بمصالح الشعب .. حتى تنطلق كل الطاقات الى اقصى مداها وحتى تسير بخطى اوسع واسرع في بنائنا الوطني والاقتصادي والاجتماعي .. وانتهز هذه الفرصة لكي اقدم تحية خاصة للدكتور صبحي عبدالحكيم واخوانه على جهوده الدائبة المشكورة طوال فترة رئاسة مجلس الشورى .

تحركنا في المجال الخارجي

ايها الاخوة والاخوات : لقد شهدت الدورة الماضية احداثا عربية ودولية هامة كان علينا ان نتعامل معها طبقا للخطوط العريضة التي حظيت بقبولكم وبتأييد جماهير شعبنا الواعية .. واول هذه الخطوط العامة ان تحركنا في المجال الخارجي ينطلق بمبدأ ان السياسة الخارجية يجب ان تسخر لخدمة الاهداف القومية وفي مقدمتها هدف التنمية واعادة البناء .. ولذلك فان القضايا الخارجية لايجوز ان تصرف انتباهنا او تحول انظارنا عن القضايا المتصلة بالبناء الداخلي بل انها على عكس ذلك يجب ان تكون مصدرا لتعزيز قدرتنا على مواجهة هذه القضايا والتعامل مع المشاكل الناجمة عنها .. لان بناء مصر القوية القادرة هو اسمى الاهداف وهو قمة الاولويات في كل عمل تقوم به الدولة والشعب . وبغير مصر القوية المتماسكة البنيان يكون التفكير في القيام بدور خارجي فعال ضربا من الخيال المفتقر الى اي اساس وسرعان ماينزوي هذا الدور ويتحصر وليس هذا قدر مصر وقدرها ومن ثم فلن يكون منهجنا واسلوبنا .

تعزيز الروابط الدولية

وثاني هذه الخطوط العريضة اننا نهدف بتحركنا الخارجي الى تعزيز روابط الصداقة والتعاون مع كافة الدول التي تبادلنا تلك الرغبة وتلتزم باحترام حرية ارادتنا واستقلال قرارنا .. فنحن نقدم لكل الشعوب يد الصداقة والاخاء انطلاقا من ان الاخطار التي تواجه المجتمع الانساني في هذه المرحلة الدقيقة من مراحل تطوره سواء خطر الفناء في حرب نووية لاتبقي ولاتذر .. او خطر المجاعة والحرمان والعجز عن مواجهة الكوارث الطبيعية تفرض على الجماعة الانسانية كلها ان تعيد ترتيب اولوياتها وتحديد اهدافها وصياغة انماط جديدة للتعامل بين اعضائها وخاصة في القضايا المصيرية التي يتوقف عليها مستقبل البشرية .

دور نشط لمجلس الشعب

ولقد اضطلع مجلس الشعب الموقر بدور نشط في تعزيز جسور الاتصال مع القوى الدولية المختلفة بدءا بالدول العربية والافريقية الشقيقة ودول العالم الثالث وبلدان عدم الانحياز وسائر دول العالم كما ان هذا النشاط امتد الى المؤتمرات الدولية واهمها المؤتمر البرلماني الدولي السادس والسبعين الذي عقد في بيونس ايرس في الشهر الماضي الى جانب توثيق العلاقات مع التجمعات البرلمانية الصديقة .. وابرزها الجمعية البرلمانية للمجلس الاوربي التي تلقى منها كل تأييد ومؤازرة لمصر ولسياستها وهو موقف نعتز به ونقدره كل التقدير .

اتفاق مشارطة التحكيم

واذا انتقلنا الى استعراض الأحداث الهامة التي وقعت في الأشهر الاخيرة لوجدنا في طليعتها التوصل في ١١ سبتمبر الماضي الى اتفاق مع اسرائيل حول مشارطة التحكيم بشأن موقع علامات الحدود في منطقة معينة على سبيل الحصر اهمها منطقة طابا ولاتنبع اهمية هذا الحدث فقط من القسمية التي يحظى بها التراب الوطني في وجدان كل مصري ومصرية .. بل ايضا من الاسلوب الذي اتبعته مصر في ادارة الجهود التي قصد بها انهاء هذا الخلاف طبقا للاصول القانونية الرصينة ولقد شهد الجميع بان هذا الاسلوب كان اسلوبا نموذجيا رشيدا .. سواء من حيث الصلابة في الحق والتمسك الحازم بحقوق الوطن ومصلحته مع الاصرار في الوقت نفسه على تحقيق الهدف او من ناحية وضع منهج راقي للعمل وتعبئة جهود رجالات مصر من اهل العلم والخبرة في خدمة قضية وطنية . واود بهذه المناسبة ان اسجل تقديري العميق للجهود المضنية .. التي بذلتها هذه النخبة الممتازة من ابناء مصر الاوفياء .. التي ضمت فقهاء قانونيين يعتبرون اساطين هذا العلم على الصعيد الدولي واساتذة متعمقين وخبراء متخصصين واعضاء في جهاز وزارة الخارجية لهم مكانتهم في مختلف المجالات التي تتطلبها عملية التفاوض مع الجانب الاسرائيلي (تصفيق) .

جهد مصري مكثف

وفي مجال العلاقات الاقتصادية الدولية .. قامت مصر بجهد مكثف في الاشهر الماضية بهدف تهيئة الظروف المواتية لتعزيز جهود التنمية والتغلب على الصعوبات التي تواجهها مصر وهي تطبق برنامجا متكاملا للاصلاح الاقتصادي .. في الوقت الذي انخفضت فيه مواردها من النقد الاجنبي . واكرر من هذا المنبر الموقر اننا لاننبغي ان نتحلل من مسئوليتنا تجاه الدول الاخرى او نلقي العبء على غيرنا .. كما اننا لانقبل ان تتدخل اي جهة او هيئة اجنبية في توجيه سياستنا الاقتصادية واتخاذ القرارات التي يتطلبها تنفيذها .

فتلك امور نتمسك فيها بسيادتنا وحريتنا الكاملة في الاختيار . ولابد ان يكون القرار نابعا من رؤيتنا للمصلحة الوطنية ومصالح الشعب الذي منحنا ثقته ومنحنا هذه الثقة بغير حدود .. وفوضنا في تمثيله والذود عن حقوقه والتعبير عن طموحاته وآماله واماناته .

اتصالات مع رؤساء الدول

ولقد اجريت عدة اتصالات مع مجموعة من رؤساء الدول والحكومات المعنية اسلسا بهذه الامور وقامت اجهزة الدولة بمتابعة هذه الاتصالات وفق خطة منسقة على مدى الاشهر الثلاثة الماضية . وانعقدت في الشهر الماضي جلسات في بعض المؤسسات الدولية اعلنت فيها الدول الصديقة عن تأييدها لمصر في سعيها نحو التغلب على المصاعب الاقتصادية ... بصفة مؤقتة دون وقف



الرئيس حسني مبارك يتحدث مع الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء في مجلس الشعب أمس

(تصوير : فاروق ابراهيم)

برنامج التنمية طبقا للخطة الخمسية . واود ان اخص بالذكر في هذا المجال موقف فرنسا الصديقة التي ابدت لمصر على طول الخط وبلا اي تحفظ (تصفيق) . وهو فضل تذكره دائما للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ، ورئيس الوزراء جاك شيراك (تصفيق) . وكذلك فعلت شقيقتنا المملكة العربية السعودية (تصفيق حاد) والهند التي نعتز بدورها (تصفيق) معنا في اطار عدم الانحياز . وممثل باكستان الشقيقة (تصفيق) وبعض الدول الصديقة . التي هي شريكتنا في كل المواقف .

اهتمام افريقي بالمشكلة الاقتصادية

ونحن ننتظر ان تفي الدول الاخرى بوعودها بعد استكمال المباحثات الجارية في هذا الشأن حتى نتمكن من الوصول الى صيغة مقبولة للاسهام الدولي في مساعدة برنامج الاصلاح الاقتصادي في مصر . وتذكرون ان المسألة الاقتصادية كانت في طليعة اهتمامات قادة الدول الافريقية في مؤتمر القمة الثاني والعشرين الذي انعقد في الايام الاخيرة من يوليو هذا العام .. وتقرر فيه المضي نحو اصلاح الهياكل الاقتصادية في الدول الافريقية .. طبقا لبرامج تتفق مع برنامج الامم المتحدة للانعاش الاقتصادي في افريقيا حتى عام ١٩٩٠ .. ودون الخضوع لشروط الدول والمؤسسات الدولية المانحة للقروض .. وكم وجه الزعماء الافارقة الانظار الى ضرورة الحزم في مواجهة تعنت حكومة النظام العنصري في بريتوريا .. ووقوفه ضد الحقوق المشروعة للاغلبية في جنوب افريقيا وناميبيا .

سامورا ميشيل

وحينما نتطلع الى هذا الجزء من قارتنا المجيدة فان قلوبنا تشعر بالالم والأسى للحادث المؤسف الذي راح ضحيته احد ابناء افريقيا الابطال الرئيس الموزمبيقي الراحل سامورا ميشيل الذي سيظل علما من اعلام النضال الافريقي الباسل في سبيل الحرية والتقدم .. واسمحوا لي ان نقف دقيقة وحدة حدادا على هذا الزعيم الافريقي (وقوف للحداد) .

إحياء جهود السلام

ايها الاخوة والاخوات اننا لاندخر جهدا في سبيل احياء جهود السلام الشامل في الشرق الاوسط من منطلق ايماننا بان التوصل الى اتفاق سلام شامل وعادل هو الطريق الوحيد الذي يؤدي الى تحقيق التعايش بين اسرائيل وجميع الشعوب العربية بما فيها الشعب الفلسطيني الشقيق وكسر الحلقة المفرغة للعنف والتخريب والتطرف ويتيح لكافة الاطراف ان تتفرغ لكافة التحديات الاساسية التي تقابلها وفي مقدمتها تحديات التنمية وتطوير وسائل الانتاج ورقي مستوى الخدمات واستيعاب التكنولوجيا الحديثة في شتى نواحي الحياة ومازلنا نعتقد ان افضل السبل للتوصل الى هذه التسوية هو عقد مؤتمر دولي للسلام يتم فيه التفاوض الجاد المكثف على اساس قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ وحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره في الاطار الذي اختاره عندما وقع ممثلوه الاتفاق الاردني/ الفلسطيني في فبراير من العام الماضي ولذلك فقد سعينا في اتصالاتنا مع الاطراف المعنية طوال الفترة الماضية على حثها على قبول مبدأ التفاوض في اطار مؤتمر دولي وركزنا وبصفة خاصة على اقناع الولايات المتحدة واسرائيل بان هذا المؤتمر هو افضل الطرق المؤدية الى السلام وان التحفظات القائمة لديهما على عقد هذا المؤتمر لايجوز ان تعوق التحرك الايجابي وان بدء العمل في المؤتمر كفيل بتبديد هذه المخاوف كما ان البديل لكل هذا هو

كما أن البديل لكل هذا هو المزيد من إراقة الدماء وتصعيد اعمال العنف والتخريب ..

وقد أمكن تذليل جزء من هذه الصعوبات على الأقل .. بالمباحثات التي دارت بيني وبين رئيس الوزراء الإسرائيلي السابق شيمون بيريز في الإسكندرية يومي ١١ و ١٢ سبتمبر هذا العام .. عندما قبل المسئول الاسرائيلي فكرة عقد المؤتمر الدولي وابدى مرونة بالنسبة لمتطلبات عقد المؤتمر والاعداد له على نحو فعال .. ونحن لانعتد باية تصريحات او مواقف تناقض هذا الموقف ونرى ان من واجب كافة الاطراف ان تعمل جديا على تحريك الموقف في اتجاه الحل لان تجميده لايمكن ان يحقق خيرا لاحد بل انه كفيل بزيادة المخاطر التي يتعرض لها الجميع وتوليد عناصر تفجر جديدة في الموقف تسيء كثيرا الى فرص تحقيق السلام الشامل والدائم .

رفض الاستيطان الاسرائيلي

ولذا فان علينا ان نواصل الحوار من حيث انتهينا وان نبني على التقدم الذي تم التوصل اليه في الماضي بعد جهود مضنية عسيرة .. لان القضية اكبر من المزايدات والمواقف التكتيكية التي لاتخدم هدفا مشروعا . ولقد ساءنا ان رئيس الوزراء الإسرائيلي الجديد السيد اسحق شامير استهل فترة ولايته بخطاب القاه في الكنيست وتحدث فيه عن وجوب مواصلة سياسة الاستيطان فيما اسماه ارض اسرائيل . بل انه اشار الى الاستيطان باعتبار انه من القيم العليا للصهيونية .. ومنا على ذلك معروف .. فنحن نرفض الاستيطان الاسرائيلي في الأرض العربية المحتلة .. نحن نرفض ذلك ونعتبر اسرائيل مسئولة دوليا عن خرق التزاماتها وتعهداتها الدولية في هذا الشان .. ومن جهة اخرى فان الحديث عن اقامة مستوطنات في الأرض العربية بهذه العبارات وفي هذا الإطار يوقظ في الاذهان تخوفات يجب ان تتجاوزها من التوسع الاسرائيلي وتهديد المصالح العربية . ومن الولاء للحقيقة ان نقرر ان نقطة وحجر الزاوية في اي تحرك له مغزى في هذا الصدد هو الموقف الذي تاخذه الاطراف العربية المعنية مباشرة بهذا النزاع وتتفق فيه على العناصر الضرورية للتمهيد لعقد المؤتمر الدولي واهمها الاطار القانوني الذي نعقد في ظله المؤتمر وكيفية تمثيل الجانب العربي في المفاوضات والعلاقة التي ستنشأ بين الاردن والكيان الفلسطيني بعد تحرير الأرض المحتلة في الضفة الغربية وقطاع غزة . وفي هذا الصدد فاننا نرحب بالتصريحات التي صدرت في الآونة الأخيرة حول التمسك بالاتفاق الاردني الفلسطيني الذي نعتبره عنصرا لاغنى عنه في اي تحرك رشيد .. ونحن نسعى لتحقيق هذا التوافق مع الاطراف المختلفة . وسوف القى قريبا باخي جلالة الملك حسين عاهل الاردن الذي نعتز كثيرا بدوره ومواقفه القومية لمواصلة الحديث معه حول تلك القضايا وغيرها من المسائل التي تثير اهتمامنا المشترك ويسرني ان اسجل امامكم ارتياحنا لنمو التعاون مع هذا القطر الشقيق في مختلف المجالات على نحو يبشر باقامة نموذج طيب للتعاون الجاد بين الاقطار العربية على اساس التفاعل بين الشعوب وتقريب المصالح والاهتمامات بدلا من اطلاق الشعارات الجوفاء والتمسح بشكليات فارغة وقوالب خلت من كل مضمون وفقدت ثقة الجماهير العربية في كل مكان .

التمزق العربي

ايها الاخوة .. ان القلوب لتدمى وهي ترقب الموقف العربي الراهن بما يحويه من عناصر الفرقة والتمزق والعجز وملمحه من اهدار للصالح القومي العام .. وتغليب اعتبارات طائفية وحزبية لاتتصل بمصلحة الأمة من قريب او بعيد .. وفي مثل هذا المناخ الفاسد تضيع الحقيقة ويغيب العقل والمنطق وتختنق المثل العليا للوحدة العربية في افئدة الاجيال الجديدة من ابناء امتنا المجيدة . وسنظل نعبر عن ضمير هذه الامة ووجدانها حين نتساءل بكل الصدق والأمانة .. الى متى يستمر هذا التمزق والخلاف المدمر والى اين انتم ذاهبون يامعشر العرب ؟ ! الا تكفيكم العلامات الواضحة على الطريق لكي تصلوا الى كلمة سواء ؟! واين هي الصورة التي رسمناها لمستقبل جماعي آمن متحرر من الخوف والقلق .

قتال الإخوة

لقد زلزلت الارض زلزالها يوم خرج العربي لقتال اخيه وطعنه من الخلف وفقد الرؤية والقدرة واصبح عاجزا عن التفرقة بين العدو والصديق .. والخصم والحليف والتميز بين المصلحة والضرر والحق والباطل فاختلطت عليه الأمور .. واهتزت الموازين . وتلك اقصى مراحل الضياع .. وكم نادينا وكم دعونا بكل الاخلاص والتجرد وكم خاطبنا وخاطبنا العقول واحتكمنا إلى الضمائر وكم طالبنا بوحدة الصف والكلمة في مواجهة الاخطار والتحديات . ولكن الهوى والغرض يصم الآذان ويعمي الابصار ويختم على القلوب والرؤية المعكوسة الأوضاع تقود الى الضلال المبين .. هناك في لبنان قتال محموم تدور رحاه بين الاشقاء لحساب جهات اجنبية اهدافها مشبوهة وشرعيتها غائبة .. وولاءاتها تترك الكثير للتمنى .. وفي الخليج تستمر الحرب بين ايران والعراق بعد ان دخلت عامها السابع حتى كادت تصبح ظاهرة اعتادها المجتمع الدولي واكتسب القدرة على التعايش معها سنوات أخرى طولا .. رغم التصعيد الذي اخذ صورة ضرب الاهداف المدنية . وترويع السكان الآمنين العزل وسفك دماء الابرياء والاطفال والنساء .

وضع حد لحرب الخليج

ومن العرب من يتحالف مع ايران كيدا وشماتة في العراق .. والأمة عاجزة عن اتخاذ موقف حازم موحد .. لانقول ضد ايران وشعبها الذي تربطنا به امتن الروابط .. بل نقول مع السلام لوضع حد للحرب واراقة الدماء والخراب . ولأن الاجتماع القادم لمنظمة المؤتمر الاسلامي في يناير من العام القادم .. والذي يعقد في الكويت الشقيق يمثل الفرصة الاخيرة لعمل جماعي حاسم .. يعيد الامور الى نصابها ويسدل الستار على هذه المأساة المروعة .. ولذلك فانني لوجه نداء من القلب للبلدين المتحاربين ان يوقفا جميع العمليات الحربية اثناء انعقاد المؤتمر .. لعل هذا يتيح للمشاركين في المؤتمر ان يبحثوا الموضوع في مناخ لايفسده سيل الدماء المراقة ودوى الطلقات المحمومة .

محادثات ريجان ـ جورباتشوف

ايها الاخوة المواطنون .. ان اهتمام مصر بقضايا الامن والسلام والاستقرار لايقف عند حدود جغرافية او سياسة معينة .. لاننا ننطلق في هذا من موقف مبدئي ثابت يقوم على اختيار اخلاقي وتصور محدد لرسالة الانسان على هذا الكوكب . ولذلك فاننا نساند الجهود الرامية الى تخفيف حدة التوتر الدولي والقضاء على شبح المواجهة النووية المدمرة . ومن هنا فقد تابعنا باهتمام شديد تطورات المحادثات التي دارت في الاجتماع الذي عقده الرئيس الامريكي مع الزعيم السوفيتي في الشهر الماضي في عاصمة ايسلندا . وقد تلقينا من الزعيمين عرضا تفصيليا لما دار في هذا اللقاء .. وبرغم ان الطرفين لم يتمكنا من التوصل الى اتفاق حول بعض النقاط الجوهرية المتصلة بقضية الحرب والسلام .. فان تقييمنا لهذا الاجتماع هو انه كان ايجابيا .. .

لانه حقق تقدما ملموسا في نقاط كان العالم تواقا الى كسر الجمود القائم حولها .

مطلوب من الاغلبية والمعارضة

ايها الاخوة والاخوات .. اعضاء مجلسي الشعب والشورى في ختام خطابي اليكم اكرر تهنئتي ببداية دورة جديدة ، نتطلع فيه الى انجاز مثمر ، وجهد مضاعف يعمق ثقة الجماهير ونفتح افاقا جديدة لساحات العمل الوطني ولست اشك في ان الاغلبية سوف تفسح صدورها لتقبل اراء الأقلية بعقل مفتوح .. ونامل أن تقدم المعارضة عطاءها الوطني باسلوب موضوعي بالدراسة والحجة والاقناع وارجو من الجميع اغلبية واقلية .. اتقاذا مستمرا للوقت الضائع ، والجهد المفقود فيما لا ينجز ولايفيد ..

ان نجاحنا جميعا يكمن في مدى ادراكنا الواعي انه لاموضع اليوم للمناورة السياسية امام اهداف قومية كبرى تطالبنا بقبول الاجتهادات المختلفة والرؤية المتنوعة وصولا الى الرؤية الصحيحة وتلح علينا ان نعطي القدوة الصالحة وأن نهتدي بالمثل العليا في اداء المسئولية بروح المشاركة وصدق في الانتماء وحماسة الاداء ..

لانشك في وطنية أي مصري

ان قيام نظامنا السياسي على تعدد الاحزاب يعني بطبيعة الحال تعدد الاراء والافكار ولكنه يعني في المقام الاول ان يكون هذا التعدد سبيلا الى اضاءة الطريق وتجنب الاخطاء وهداية مستمرة الى الحلول المثلى والصراط المستقيم .. اننا لانشك في وطنية اي مصري يعلن عن رأيه عن اقناع مهما خالفنا في الرأي اطلاقا .. اننا لانحجر على حق اي مواطن في التعبير بكل حرية وشجاعة .. ابدا .. ولكننا نريد للرأي والتعبير وسجال الافكار ان يكون منهجا رفيعا .. يرسي التقاليد الديمقراطية ويغلب المبادىء ويضع صالح مصر اولا واخيرا فوق اي نزعة ذاتية او طموح متحرر .

مصر الباقية

مصر هي الباقية .. وكلنا زائلون والسيرة العطرة ونضال المبدأ سجال الافكار الحرة .. هو الصراط الذي تتناقله الاجيال .. يثري الحياة بصناع الحياة ، ويوقظ الآمال بعزيمة الرجال .. ان بناء الحاضر من اجل غد افضل هو امانة في اعناقنا جميعا . وعلينا ان نؤدي الامانة بسلامة القصد ، وطهارة القلب ، واليد بكل الصدق والانتماء والنقاء .. فلا تقاتل ولاشقاق ولافرقة ولاتمزق .. وقضايا المصير هي قضايا كل مصري .. واجبه ان يشارك في تقرير المصير ، وحقه ان تتاح له كل فرص المشاركة واداء الواجب .. يعني احترام الحق بروح الانتماء والتضامن بين ابناء الدولة الواحدة لابتشاحن المتصارعين وتنابذ الاعداء والخصوم .. ان مصير مصر .. هو مصير كل ابناء مصر ، على كل حفنة من تراب مصر ..

ان مصر الامل والرجاء .. كنانة الله في ارضه .. تنادي ابناءها البررة .. هلموا الى مواكب ترفع رايات العمل وتعطي القدوة والأمل . لا الى مناحات بكاء تدمر ، ولاتعمر ، تحطم ، ولا تقوض .. (تصفيق حاد) .

تشبثوا بقيم الروح

ايقظوا في الصدور إلهامات النور ، والحب والاخاء حتى تتحرر الصدور من نوازع الشر والحقد ، والبلاء .. تشبثوا بقيم الروح ، حتى لا تزهق الروح حمم الخطايا والاطماع ..

ان لدينا في قيمنا الروحية السامية المستمدة من شريعة الله تبارك وتعالى مايعصمنا من الزلل ، ويدفع عنا الخطر ، ويبقى الانسان الطاهر القادر على العطاء لوجه الله والوطن .. الذي يترفع عن الخطايا ، ويتنزه عن الاثام ويضع النزاهة ومكارم الاخلاق فوق الماديات ، ويعطي المال العام حرمته وقدسيته ، ويجعل العمل لمصلحة الجماعة ، فرضا واجبا على كل مواطن ..

وبدلا من ان يتوه المجتمع في بحر الظلمات والظلام ويغرق في خضم الصراع والشقاق والتناحر وينجرف الى معارك وهمية لاغالب فيها ولامغلوب .. فان علينا ان نتمسك بوحدتنا القائمة على عقد اجتماعي جديد تتحد فيه الحقوق والواجبات والاهداف والغايات .. وتتضح فيه الحدود بين الواجب والجائز والمحرم وبين مايقبل الاراء المتنوعة والاجتهادات المختلفة وما يجب ان ينعقد عليه اجماع الامة ..

ليست هذه ايها الاخوة والاخوات .. كلمات حالمة او شاعرة ولكنها حقيقة صرخات صادقة تحذر من اوخم العواقب لو سارت الممارسة الديمقراطية بغير المنهج المسئول وجنحت الى وضع لا مثيل له في اي دولة ديمقراطية في العالم وضلت باقدامها الى طريق الضياع ..

اننا نواجه موقفا لايحتمل اي استخفاف بالمسئولية القومية موقفا تسيطر فيه ازمة عالمية عاتية وتعاني منه كل دولة على ظهر الارض فاذا لم ترتفع الحياة الحزبية الى مستوى المواجهة الشاملة التي تتطلب منا الجد والمشاركة الايجابية والتقدير الامين لما نملك من امكانيات والشعور الكامل بالالتزام الوطني فان النتائج وخيمة العواقب مفزعة ولكن املي كبير وكبير في كل مواطن على ارض هذا الوطن الغالي العزيز .

وفي الحقيقة انني لا ابالغ ولايجب ان يعتقد احد منكم انني ابالغ لانني اعرف جميع خيوط اللعبة ولم اغال في تجسيم الامور فكل متصل بحقائق الاقتصاد العالمي ، واقتصاد الدول النامية بصفة خاصة يعرف تماما شتى جوانب المشكلة ويقدر خطورتها اذا لم تواجه بالعمل الشاق . والارادة الواحدة . واذا لم تتجرد الساحة السياسية من المناورات والمزايدات التي تعبث بكل المقدرات ويجب علينا جميعا اغلبية ومعارضة ان نقاومها .

أمن مصر فوق كل اعتبار

ان السلوك الحزبي يجب ان يعود الى يقظة مسئوله ولن يجني احد الا ثمرة فعله ولن يبرأ أحد من مغبة تجاوزاته . ولست اقول هذا حقيقة من كل قلبي تهديدا بل للتذكرة والتنبيه والتحذير ان الامر اخطر من ان يتحمل اطلاق الكلمات او رفاهية سطور تكتب بلا مبالاة او حماسة خطب جوفاء .

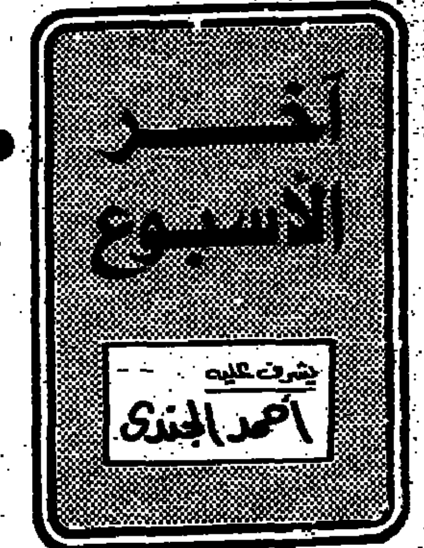
واذا تصور احد انه يدفع السفينة الى الامواج ويظل هو قادر على النجاة فلنني اقول وأؤكد انه واهم ، وان هذا التصور يعبر عن نظر قصير وسذاجة تدبير .. أمن مصر وأمانها فوق كل اعتبار ولن يستحق المصرية من لا يدفع عن مصر كل الاخطار ـ تصفيق حاد متواصل ـ وعلى كل ان يراجع نفسه وعلى كل ان يحدد موقفه في الاطار الصحيح وبوعي كامل بالنتائج والعواقب .

واعود فاقول ان مصر اليوم والغد في حاجة الى مقاتلين لا مؤيدين مشاركين لاساخطين عاملين لا متعاركين عارقين لا متفرجين مسئولين لا مناورين ـ تصفيق ـ

واسأل الله ايها الاخوة والاخوات وانتم الرمز والطليعة والقدوة ولكل المقاتلين والمشاركين والعاملين .. اسأل الله سبحانه وتعالى ان يشد أزركم وان يشحذ من عزائمكم وان يلهمنا جميعا طريق الصواب والرشاد انه سميع قريب مجيب الدعوات .. وفقنا الله جميعا وإياكم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

هكذا أصل الأصل



حكاية صورة

● بعدسة حسن دياب



ولـد الهـدى

يحتفل اليوم بذكرى ميلاد خاتم الانبياء والمرسلين . تلك الشخصية التي غيرت مسار الانسانية كلها ورسمت خريطة جديدة للعالم .. خريطة غمرتها أنوار الاسلام .

فمحت ظلمات الوثنية والجهالة وعبادة الفرد .. وجعلت للحياة معنى .. عندما أضاءت أنوار الله القلوب المؤمنة ، واحالت مواتها الى حياة تدب بالرحمة والتعاطف ونداءات السلام .

ولم يكن عجبا الا تمضى سوى سنوات قليلة على رحيل صاحب الدعوة الى أكرم جوار .. حتى كان نداء (الله أكبر) يتردد صداه في بيوت الله فيما بين الصين حتى الأطلنطي مرورا بالاندلس .

عليه الصلاة وافضل السلام .

مامون غريب

مكان في ذاكرتي

مطروح .. بريوني مصر

●● أشار بيده على مرمى البصر .. وقال كلما شاهدت شواطيء مطروح الابيض - عجيبة - روميل - الغرام .. تذكرت على الفور زيارتي لمدينة نوبرفنك بيوغوسلافيا .. وجزيرة بريوني على شاطيء البحر الابيض المتوسط وهي تعتبر من الشواطيء العالمية لتميزها بوجود عدة جزر تحيط بها الطرق المتعددة التي تربطها بكل أوربا .. علاوة على توافر الخدمات بها ..

كانت هذه كلمات اللواء يسرى الشامي محافظ مطروح وهو يتكلم بكل الحب عن مطروح .. التي يعشقها .. ورغم زياراته العديدة الى الخارج الا أنه مقتنع بجمال وتقدم هذه البقعة الغالية من أرض مصر .. وهو يعتبرها أجمل من أي شاطيء عالمي لأن شاطيء مطروح يتمتع بالخلجان المغلقة والمياه الصافية والرمال فهناك مراقية .. أحدث قرية سياحية أقيمت ويقدم بها مستوى رفيع من الخدمات التي تضارع بها أي قرية أو شاطيء عالمي على البحر المتوسط .. وقد أختير موقعها بعد دراسات عديدة عند الكيلو ٥٢ من طريق اسكندرية ومطروح لتميز المناخ هنك بالجفاف .



اللواء يسرى الشامي
محافظ مطروح

ويلتقط اللواء يسرى الشامي أنفاسه .. ويكمل حواره عن الآثار الموجودة في نطاق المحافظة .. فيقول أنها تتميز بملامح خاصة منها واحة سيوة .. التي تقع على بعد ٣٠٠ كيلو جنوبا .. وبها معبد آمون الشهير الذي بناه الإسكندر الأكبر ..

وينابيع المياه بالواحة وهي تحتفظ بدرجة حرارة المياه باردة نهارا .. ودافئة ليلا .. أيضا هناك المليون نخلة تشتهر بها .. وتعتبر سيوة مركز جذب السائحين بالاضافة الى الباحثين والمنقبين عن الآثار من كل انحاء العالم رغم موقعها في قلب الصحراء البعيدة .. ناهيك عن حمامات كليوباترا التي تقع قرب مدينة مطروح بـ ١٢ كيلو مترا تحيط بها المياه من كل الجهات ويفضل نساء سيوة الاستحمام فيها بينما الرجال في عين موسى .

وفي داخل معبد آمون .. توجد قاعة تتويج الإسكندر الأكبر التي تقع فوق صخرة أخورمي .. كما أن هناك المقابر المنحوتة في جبل الموتى ومن أهمها مقبرة سي - آمون وهي من أجمل المقابر بالصحراء الغربية .

وفي جبل الدكرور .. حيث الرمال الناعمة يدفن بها مريض الروماتيزم من رجليه حتى الرقبة ثلاثة أيام ليتخلص من مرضه .

راوية عبدالباري

مختارات

حرمة الإسكندرية

حوار سريع

إمبراطورية « المناذين » إلى أين ؟
مطلوب .. تسعيرة محددة

● في غيبة عن القانون .. تضاعفت التسعيرة الخاصة « بالمنادين » .. حتى أصبحت تشكل عبئا كبيرا على دخل المواطن العادي .. تزيد من أعبائه وترهق ميزانيته .. حول هذا الموضوع .. دار حوارنا الاسبوعي مع اللواء « رضا عبد الله » مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة المركزية للمرور .

س : من المسئول عن جشع « المنادين » ؟

ج : عدم وجود تعريفة محددة ومعلنة للجميع .. هي السبب وراء تشجيع فئة « المنادين » على المغالاة في قيمة ما يتقاضونه !

س : هل هناك ما يعوق تحديد قيمة موحدة للتعريفة ؟

ج : لا يوجد ما يعوق تحديد قيمتها .

س : اذن ما السبب في تاخيركم اصدار مثل هذه التعريفة ؟

ج : اصدار تعريفة محددة من اختصاص المحليات والمحافظات .. وليست من سلطة المرور .

س : اذن ما دور المرور ؟

ج : يقتصر دورنا على تجديد التراخيص ومراقبة التشغيل .

س : كيف يمكنكم مراقبة التشغيل ؟

ج : مراقبة التشغيل تبدأ بتعيين « المنادين » واصدار تراخيص عملهم وتجديدها .. ويشترط لاصدارها اجتياز الاختبارات الطبية بنجاح .. خلو الصحيفة الجنائية من أي سوابق .. وموافقة المحافظة على تعيينه .

س : هل يتقاضى « المنادى » أجرا ثابتا نظير عمله ؟

ج : لا يتقاضى أجرا مقابل عمله .

س : ما الذي تتضمنه رخصة العمل التي يحملها المنادى ؟

ج : تتضمن صلاحيته للعمل .. وتحدد مكان عمله الذي لا يجوز له تخطيه أو التعدى على عمل غيره .

س : يفهم من ذلك أن الشرطة .. تحمى وتنظم عمل المنادين ؟

ج : الشرطة في خدمة الجميع .. (!!)

س : تحديد أماكن عمل المنادين .. هل تعطيهم الحق في تملك الشارع ومنع الوقوف فيه الا لمن يخضع لطلباتهم ؟

ج : ليس من حق أحد تملك الشارع .. الا أن عدم وجود تعريفة محددة .. شجع البعض الى التمادى في هذا السلوك .

اللواء رضا عبدالله

كيف يمكننا محاسبة من يتغالون في الأجر .. في حين لا يوجد ما يحرم ذلك أو يحدد قيمته ؟!

س : في غيبة من قوانين الضرائب والقرارات الذمة المالية .. تضاعفت دخول هذه الفئة .. فما رأيكم ؟

ج : لا تعليق .

س : كيف يمكن للمواطن التغلب على جشع امبراطورية « المنادين » ؟

ج : أحب أولا أن أطمئن كل مواطن .. فقد أوشكت هذه الفئة على الانقراض بعد تركيب عدادات انتظار محددة التعريفة (بـ ١٠ قروش) واقامة جراجات متعددة الطوابق .

س : هل ما أنشيء .. يكفى لتغطية كافة الاماكن ؟

ج : بالطبع لم تنتشر بالقدر الكافي .. الا أن الدولة في سبيلها لتعميمها في كافة المناطق .

س : في حالة وجود أى شكوى .. لمن يتوجه المواطن ؟

ج : يتوجه الى مباحث المرور بمحافظته .

تعليق :

هناك قصور واضح في القوانين التي تحد من جشع « المنادين » وتشجعهم على التمادى في استغلال المواطنين .

نطالب المحافظين سرعة اصدار تعريفة محددة تنظم انتظار السيارات .. وتتيح لرجل الشرطة حماية المواطن المصرى فلا يقف دوره عند تنظيم عمل المنادين !

● ثريا درويش

أجندة الأسبوع

مهرجان

اطفال العالم .. يشاركون في أعياد الطفولة

● احتفالا باعياد الطفولة .. ينظم المركز المصري للتعاون الثقافي الدولي .. حفلة السنوى الذي يقيمه على مسرح البالون ..

● يشترك في الحفل اطفال ست سفارات اجنبية هي الهند ، اندونيسيا ، يوغوسلافيا ، باكستان ، اليونان ، المانيا الديمقراطية ومصر .. بجانب مدارس اللغات المصرية ، أطفال معهد الباليه ، الكونسيرفتوار ، والتليفزيون .. ولاول مرة يشترك الفنان « هاني شنودة » مع الأطفال في تقديم احدى الفقرات الفنية يشترك في الحفل ايضا مسرح العرائس ..

● يحضر الحفل سفراء الدول الأجنبية وجالياتها .من المنتظر أن يحضره وزير الثقافة وفكرى صالح وكيل الوزارة للعلاقات الثقافية والخارجية .. والدعوة عامة لاطفال مصر لحضور مهرجان الطفولة الذي تشرف على إقامته « نبيلة السيد » مديرة المركز المصري للتعاون الثقافي الدولي ..

معرض

الفن الاسلامي .. في بورسعيد

● في سلسلة المعارض الطوافة التي يقيمها المركز القومي للفنون التشكيلية .. يفتتح اليوم معرض الفنان حسن غنيم بقاعة مديرية الثقافة ببورسعيد .. يضم المعرض ٢٠ لوحة فنية في التصوير الزيتي .. يواصل فيها الفنان بحثه الدائم في الفن الاسلامية ووحداتها الزخرفية ..

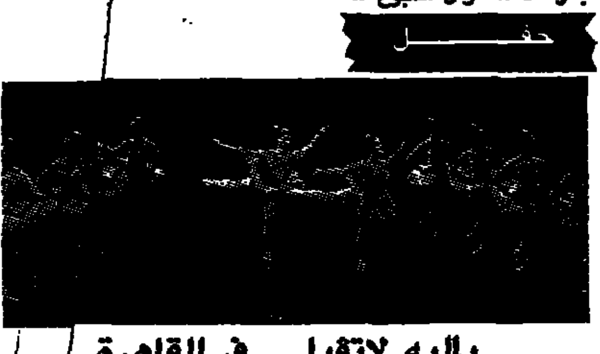
يستمر المعرض مدة عشرة أيام ..

●●●

الارجنتين .. في ٦٥ صورة فوتوغرافية

وفي القاهرة .. يعرض الفنان الارجنتيني « انطونيو جارتا » ٦٥ صورة فوتوغرافية عن الحياة في بلاده .. أهم معالمه السياحية ، الريف ، الرياضة .. وغيرها من اللقطات التي تعطي صورة صادقة عن الارجنتين .. المعرض مقام بقاعة السلام بمتحف محمود خليل بالزمالك .. طوال أسبوع ..

حفل



باليه لاتفيا .. في القاهرة

● تزور القاهرة الآن .. فرقة باليه « لاتفيا » السوفيتية تقدم عروضها الشيقة على مدى أسبوعين على مسرح البالون .

● تضم الفرقة ٨٥ راقصا وراقصة .. تعتبر من أكبر الفرق [illegible] في الاتحاد السوفيتي بعد « البولشوى » .. اشتركت في العديد من المسابقات الدولية والمحلية .. حصلت على الجائزة الدولية من [illegible] .. اشتهرت بتقديم عروض « بحيرة البجع » ، « الجمالة » و « [illegible] » . صرح بذلك « فتحى زارع » مدير المسرح

● تتراوح قيمة التذكرة بين ١ الى ٥ جنيهات للفرد .

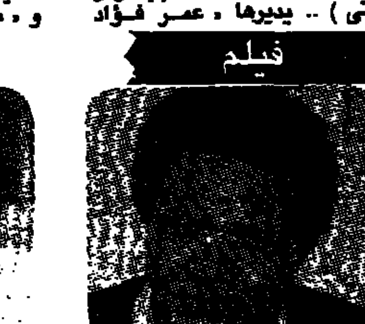
ندوة

لعبة السلطان

● الجمعية المصرية لهواة المسرح .. تقيم اليوم ندوتها الأسبوعية .. حول العرض المسرحي « لعبة السلطان » .

تبدأ الندوة في الخامسة والنصف مساء بقصر ثقافة قصر النيل (٤ ش السلاملك بجاردن سيتي) .. يديرها « عمر فؤاد [illegible] » دوارة ، رئيس مجلس الادارة وقد وجهت الدعوة الى مجموعة من النقاد ورجال الاعلام منهم د . « عبدالعزيز حمودة » ، د . « محمد عناني » ، د . « [illegible] صليحة » ، « أبو بكر خالد » ، و « محمد التهامي » .

فيلم



يحيى الفخراني

ميرفت أمين

عودة مواطن

● أرشح لك هذا الاسبوع الفيلم العربي عودة مواطن بطولة يحيى الفخراني وميرفت أمين وعبدالمنعم ابراهيم وحسين الشربيني ومن اخراج محمد خان ويمكنك مشاهدة الفيلم على شريط فيديو بالمنزل

هذه هي أول تجربة يدخل بها الفنان يحيى الفخراني ميدان الانتاج ولعل اختيار موضوع الفيلم نفسه هو في حد ذاته نقطة مضيئة ليحيى الفخراني الذي ابتعد عن الموضوعات التجارية البحته في أول انتاج له وقدم لنا موضوعا اجتماعيا جادا طرح من خلاله قضية التغيير الذي حدث في مجتمعنا وأثره على الافراد وسلوكهم . تبدأ احداث الفيلم بعودة شاكر « يحيى الفخراني » بعد ان قضى ثماني سنوات في العمل بالخارج وتستقبله أسرته بالترحاب ونتعرف عليهم واحدا بعد الآخر .. الاخت الكبرى فوزية التي كانت مسئولة عن أخوتها طوال فترة غياب الأخ الاكبر . الأخت الثانية نجوى « ماجدة زكي » تعمل موظفة في كافتيريا المطار وترتبط بعلاقة حب مع زميلها وترتب معه اجراءات الزواج .

وهناك شقيقان آخران .. الاول تخرج في الجامعة ومازال يبحث عن عمل .. والثاني طالب في الجامعة ويهوى تربية الحمام .. وهناك أيضا الخال عبدالمنعم ابراهيم الذي يعيش وحيدا ويتشغل شاكر في الفترة الأولى بعد عودته في مواجهة ظروفه الجديدة واعادة ترتيب حياته فيودع الاموال التي جمعها من العمل في الخارج في أحد البنوك ويذهب الى الشركة التي كان يعمل بها قبل سفره لاستلام عمله ولكنه يفاجأ بأن صاحب الشركة حسين الشربيني قد صفى الشركة وحولها الى ملهى ليلي لانه يدر أرباحا أكثر ! ويتفرغ للمهمة الاسلسية التي عاد من أجلها من الخارج وهي رعاية أخوته ولكنه يكتشف مع تطور أحداث الفيلم انهم غير محتاجين اليه كأخ أكبر يرعاهم وانهم قد تغيروا كثيرا عن الصورة التي تركهم بها وان المجتمع كله قد تغير من حولهم .

ويجلس مع اخته الكبرى ويخبرها انه رصد لها مبلغا من المال ليساعدها في الزواج لكن الأخت تبدو غير متلهفة على الزواج وان ما يشغل بالها هو أن تدخل في دنيا الاعمال والتجارة .

وتحول المبلغ الذي رصده لها أخوها الى عمل مشروع صغير لانتاج الحلوى للفنادق ثم يتسع نشاطها حين تتعاون مع صاحب الملهى الذي كان يعمل عنده أخوها شاكر .. وعندما يتسع نشاطها تستقل عن أخوتها وتعيش في شقة خاصة بها !

أما الأخت الصغرى نجوى فهي متلهفة على الزواج وقد رتبت كل شيء مع خطيبها ولا تحتاج من أخيها حتى المبلغ الذي قدمه لها .

ويلتفت الى أخيه الذي أنهى دراسته ومازال عاطلا ويتصور انه قادر على حل مشكلته بأن يوفر له عملا ولكنه يصدم حين يكتشف ان أخاه هذا قد وقع أسير المخدرات التي تجعله غائبا عن الوعي .

ولا يبقى الا الشقيق الأصغر الذي مازال طالبا بالجامعة والذي يتميز عنهم بالتفاؤل لكنه يفاجأ أن هواية تربية الحمام التي كان يهواها شقيقه لم تكن الا وسيلة من وسائل التعامل مع إحدى التنظيمات السياسية وقبض عليه ويدخل السجن .

وتنهار كل آمال شاكر وهو يرى أفراد أسرته يتبعثرون من حوله ويؤرقه الشعور بأن أحدا لا يحتاج اليه .

ويقرر السفر مرة أخرى .. لكن هل يستطيع ان يترك كل هذا التمزق وراءه ويعود ليعمل في الخارج مرة أخرى !

عفاف يحيى

الناس في اسبوع

أرض الفيروز .. مجانا في عيد الطفولة

● كتاب « ارض الفيروز » الذي كتبت مقدمته .. حرم رئيس الجمهورية تقرر توزيعه مجانا من مقر المركز القومي لثقافة الطفل مع كتابي العابد والقرية . و ١٤ رسم عن الترجمة الذين صدروا عن المركز احتفالا باعياد الطفولة ..

● وكانت السيدة « سوزان مبارك » .. قد وجهت دعوة الى كتاب مصر .. لمزيد من الكتابة عن انتصارات اكتوبر .. في مقدمة كتاب « ارض الفيروز » اول كتاب .. يوجه للطفل عن العبور العظيم .. ضم ١٥ لوحة ملونة .

صرح الدكتور يعقوب الشاروني مدير المركز .. بانه سيصدر خلال هذا الشهر ايضا سلسلة بحوث ودراسات ثقافة الطفل .. تتضمن اهم البحوث والدراسات التي قدمت حول كتب الاطفال ومجلاتهم وبرامجهم الاذاعية والتليفزيونية .

٣٠٠ ضابط شرطة .. يحتفلون بمرور ١٥ عاما على تخرجهم

٣٠٠ ضابط شرطة من خريجي دفعة ٧١ .. احتفلوا الاسبوع الماضي بمرور ١٥ عاما على تخرجهم في حفل عشاء ساهر .. اقيم بالنادي العام لضباط الشرطة ..

اللواء « محمد حسين مدين » مساعد اول وزير الداخلية نائبا عن الوزير واللواء « لبيب نوحي » عضو مجلس ادارة النادي .. واللواء « فاروق القصاص » رئيس اكاديمية الشرطة واللواء فخر خالد مدير العلاقات العامة بوزارة الداخلية .

تم تكريم اسر الشهداء من خريجي الدفعة خلال فقرات الحفل الذي اشترك في احيائه مجموعة من الفنانين ..

هذا الاحتفال هو تقليد جديد ابتدعه العقيد « سيد محمدين » مدير العلاقات العامة بالنادي العام واشهر خريجي دفعة ٧١ .

ثلاث سنوات .. على بركة

● أسرة « قاعة بركة » للفنون التشكيلية احتفلت منذ ايام بمرور ثلاث سنوات على انشائها .. حضر الاحتفال نخبة كبيرة من النقاد ، والفنانين والمهتمين بمتابعة الحركة الفنية في مصر ..

افتتح خلال الاحتفال معرض الفنان « وفائي رفعت » ضم احدث اعماله الخشبية المبتكرة .. والتي قدم خلالها صياغة جديدة للفنون الشعبية والقديمة في اطار مستحدث يلائم العصر ..

غطاسو العالم .. يدعون المصريين لحماية اعماق البحر الاحمر

دعوة عامة .. يوجهها اعضاء نادى القاهرة للغطس .. لحماية جمال الطبيعة في اعماق البحار .. من خلال ٥٠ صورة فوتوغرافية .. التقطت بعدسة مصورين من ست دول في العالم .. « مصر » ، « العراق » ، « امريكا » ، « انجلترا » ، « [illegible] » ، و « اليابان » .. من اعضاء النادى ..

● تصور الاعمال لقطات رائعة من الحياة في اعماق البحر الاحمر .. وعجائب مخلوقاته .. بجانب صور لسواحل مصر المختلفة .. تعرض جميعها بفندق الميريديان طوال هذا الاسبوع .

● القوات المسلحة .. تشارك في اعياد سيناء

تحتفل محافظة سيناء الجنوبية بعيدها القومي يوم ١٩ نوفمبر الحالي .. يتضمن الاحتفال عروضا عسكرية ورياضية واستعراضية .. تشترك فيه وحدات الشرطة والمشاه ، المرور ، النجدة ، المطافي والهجانة .. ولاول مرة تشترك القوات المسلحة في الاحتفال السنوى للمحافظة ..

كما يقدم شباب المحافظة وتلاميذ المدارس عروضا فنية ورياضية طوال اليوم يقام الاحتفال بساحة مديرية الامن ..

نوادى

عبد الأحد جمال الدين .. بالجزيرة
بطولة التنس المفتوحة الـ ٥٦ .. بالتوفيقية

●● نصحبك في جولة داخل ناديك المفضل .. نلتقط بعين محايدة كل مايدور بداخله .. سلبياته .. ايجابياته .. ماهي البرامج التي اعدت لاسعادك انت واسرتك .. رحلات ، ندوات ، مباريات ، مهرجانات وحفلات ..

● نادى الجزيرة

● الدكتور عبدالاحد جمال الدين كان ضيف الندوة الثقافية التي أقيمت يوم السبت الماضي .. « حول النهوض بالرياضة في مصر » اجاب فيها الوزير عن استفسارات الأعضاء والمسئولين بالنادي عن مستقبل الرياضة في مصر .. صرح بذلك « محمد كامل الزغبي » رئيس القطاع الثقافي .

● يسافر اعضاء النادى اليوم لقضاء خمسة ايام بجنوب سيناء .. في الرحلة التي ينظمها لزيارة اهم معالم المحافظة باشتراك قدره ١٦٢ جنيها .. شاملة نصف الاقامة بأشهر فنادق شرم الشيخ ونويبع .. يشمل برنامج الرحلة زيارة رأس سدر ، عيون موسى ، حمامات فرعون ، دهب ، وطابا وسانت كاترين .

● نادى التوفيقية

● تبدأ بطولة النادى المفتوحة للتنس رقم ٥٦ .. التي تقام سنويا تحت رعاية الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة .. تشمل البطولة ١٦ مسابقة .. وهي من اكبر البطولات الرياضة التي تقام في مصر ..

● كما تشهد صالات النادى ابتداء من الغد .. مباريات البطولة المفتوحة الاولى لتنس الطاولة .. يشترك فيها اكثر من ٧٠٠ لاعب من مختلف الاندية المصرية ..

● في اجتماع مجلس الإدارة الاخير .. تقرر تنظيم مجموعات تقوية لتلاميذ الشهادة الاعدادية والثانوية العامة .. باسعار رمزية .. وافق المجلس ايضا على تكوين دار للحضانة لابناء النادى الذين تتراوح اعمارهم بين ٢,٥ سنة و ٤ سنوات .. كما صرح بذلك العميد محمد ايوب مدير النادى .

● ينظم النادى غدا امسية فنية بمناسبة افتتاح صالة الشباب بعد إعادة تجديدها .. تشمل الأمسية عرض فيلم « عودة مواطن » بطولة يحيى الفخراني (عضو النادى) وميرفت امين .. يعقب العرض ندوة فنية .. يديرها ابطال الفيلم والمخرج « محمد خان » مع مجموعة من النقاد منهم « سامي السلاموني » و « محمد القليوبي » .

● نادى الشرطة

● ينظم النادى لاعضائه رحلتين لاداء العمرة .. اوائل الشهر القادم .. الاولى بالطائرة ولمدة تسعة أيام .. باشتراك قدره ٧٥٠ جنيها .. شاملة الانتقالات والاقامة بفنادق خمس نجوم .. اما الرحلة الثانية .. فتسافر بالباخرة على مدى ١٤ يوما .. باشتراك قدره ٤٧٥ جنيها شاملة الاقامة بفنادق درجة اولى والتنقلات الداخلية يشرف على تنظيم الرحلات العقيد سيد محمدين مدير العلاقات العامة ..

● ولهواة الرحلات النيلية .. يمكنهم قضاء يوم رائع باحدى البواخر السياحية التي تتحرك غدا من مرسى نادى التجديف بالجيزة حتى المعادى والعودة .. قيمة التذكرة ٦ جنيهات للعضو شاملة تناول وجبة الغداء ..

● كما يستعد النادى لتنظيم رحلة الى جنوب سيناء اواخر هذا الشهر .

● نادى الصيد

● اعضاء النادى مدعوون غدا .. لقضاء يوم كامل على ظهر الباخرة « اسكلرابيه » .. وزيارة القرية الفرعونية .. باشتراك قدره ١٤ جنيها للفرد شاملة تناول وجبة الغداء .

● إحتفل النادى بافتتاح حديقة العائلات بمدخل البوابة البحرية .. تضم مطعما كاملا للوجبات .. وبها جزء خاص للاطفال ..

ولاول مرة يقدم مطعم الحديقة وجبات خاصة لافطار الرياضيين

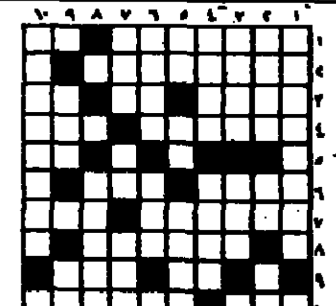
● خلال هذا الشهر .. ينظم النادى اكثر من رحلة ترفيهية .. منها زيارة قرية الجفتون بالغردقة .. وقضاء ستة ايام في الفترة من ٢٠ : ٢٤ نوفمبر الحالي .. باشتراك قدره ٢٠٠ جنيه للعضو شاملة نصف الاقامة .

● كما يقيم رحلة الى شرم الشيخ ، ودهب ونويبع .. على مدى ستة ايام .. قيمة الاشتراك ١٨٥ جنيها .. شاملة نصف الاقامة والسفر .. مع برنامج شامل لزيارة اهم معالم جنوب سيناء صرح بذلك « فوزى امام » المسئول عن الرحلات .

● نادى الشمس

● تبدأ اليوم مباريات بطولة الجمهورية للاسكواش .. التي ينظمها النادى سنويا لكافة الاعمار للسنية تحت ١٢ ، ١٤ ، ١٦ سنة .. والبطولة المفتوحة للرجال .. بجانب بطولات للرواد فوق ٣٥ ، ٤٥ و ٥٥ سنة .. تمتد البطولة عشرة ايام ..

● مسابقة الأرقام المتقاطعة ●



● الحل الاسبوع القادم

● حل الاسبوع الماضى

أفقيا :

١ - تاريخ سقوط سجن الباستيل / الفرق بينهما ١ .
٢ - تاريخ مظاهرة القاهرة ضد نابليون .
٣ - عام الانتداب الفرنسي على سوريا / مربع ٩ / تقبل القسمة على ٧ .
٤ - تاريخ موقعة أبو قير البحرية / ١١ دستة .
٥ - مربع ٩ .
٦ - عام الانتصار في موقعة حطين / مكعب ٥ .
٧ - تاريخ حصول الاسماعيلي على كاس أفريقيا / مربع ٣١ .
٨ - تاريخ بدء الحرب العالمية الثانية .
٩ - الفرق بينهما ٨ / مربع ١٥ .
١٠ - مربع ١٤ / تاريخ اصدار قانون الاصلاح الزراعي .

رأسيا :

١ - يوم مجيد في تاريخ محافظة السويس .
٢ - ١٨٢٢ (مبعثرة) / تقبل القسمة على ٨/٦ دست .
٣ - حاصل الجمع ١٣٠/٢٤ (مبعثرة) .
٤ - ١٩١٩ (مبعثرة) / عام الحرب بين الهند وباكستان .
٥ - الفرق بينهما صفر / تقبل القسمة على ٩ / متشابهة .
٦ - حاصل الجمع ١٨ / تقبل القسمة على ١٥ .
٧ - حاصل الجمع ١٦ / مربع ٥ / ٩٢٥ (مبعثرة) .
٨ - حاصل الجمع ١٠ .
٩ - ١١ دستة ونصف / الفرق بينهما ٧ .
١٠ - تاريخ ميلاد أنور السادات .

كشف حساب إنجازات هيئة الطرق والكباري في خمس سنوات

* زادت أطوال الطرق المرصوفة من ١٥,٠٠٠ كيلومتر إلى ٢٤,٣٠٠ كم بزيادة قدرها ٩,٣٠٠ كم تغطي الوجه البحري والقبلي وسيناء والصحراء الشرقية والغربية.
* أنشئ خلال هذه الفترة ٢٠٠٠ كم في سيناء وازدواج طريق الإسكندرية الصحراوي وطريق الجيزة / العياط – والمنصورة / أجا وطريق الهايكستب بلبيس – وينتهي خلال عام ازدواج الطريق بين دمياط والمنصورة والمحلة الكبرى – والطريق بين بورسعيد والإسماعيلية .. والذي يتم في نهاية العام القادم.
* أنشئ كوبري على النيل عند بني سويف، وتحت التنفيذ كباري على النيل عند المنيا – دسوق – نجع حمادي – قنا – بنها.
* تكلفت هذه المشروعات ٩٨٠ مليون جنيه.

الرئيس محمد حسني مبارك يفتتح كوبري بني سويف الجديد على النيل.

حقق نشاط الطرق والكباري إنجازات كبيرة خلال الخمس سنوات الماضية .. شملت إنشاء شبكة جديدة من الطرق المرصوفة يبلغ طولها أكثر من تسعة آلاف و٣٠٠ كيلومتر، حيث زادت أطوال الطرق المرصوفة خلال هذه الفترة من ١٥ ألفا إلى ٢٤ ألفا و٣٠٠ كيلومتر .. كان نصيب سيناء وحدها نحو ٢٠٠٠ كيلومتر من هذه الشبكة التي تغطي شتى محافظات الجمهورية بالوجه البحري والقبلي والصحراء الشرقية والغربية .. وشملت كذلك ازدواج الطريق الصحراوي بين مصر / والإسكندرية وطريق الجيزة .. العياط .. والمنصورة .. وأجا .. وبلبيس .. والهايكستب.



الطريق إلى السودان

ويتم حاليا تنفيذ مشروع ازدواج الطريق بين دمياط والمنصورة والذي يخدم ميناء دمياط الجديد الذي تم افتتاحه وتشغيله خلال العام الحالي ١٩٨٦ وكذلك ازدواج الطريق بين بورسعيد .. والإسماعيلية والذي يتم العمل فيه في نهاية العام القادم .. كما شملت شبكة الطرق التي يتم تنفيذها حاليا، الطريق على امتداد خط الصعيد .. شرق .. وغرب النيل والطريق الممتد إلى السودان والذي يتم رصفه إلى منطقة وادي حلفا .. وكذلك الموصل بين السويس وزعفرانة .. إلى رأس غارب .. والغردقة .. ومنطقة القصير على ساحل البحر الأحمر والطريق من السويس إلى طابا والذي يخدم ميناء نويبع وبين مرسى مطروح وسيوه.

٩٨٠ مليون جنيه

وقد تكلفت مشروعات الطرق والكباري التي تم افتتاح وتشغيل عدد منها ويتم تنفيذ الجانب الآخر حاليا نحو ٩٨٠ مليون جنيه وقد تم افتتاح كوبري بني سويف الجديد خلال العام الحالي وتقام حاليا كباري جديدة على النيل عند المنيا .. ودسوق .. ونجع حمادي .. وقنا .. وعند بنها.

هكذا من الأصل

علامة استفهام

ولد الهدى في مثل هذه الايام .

ومنذ أربعة عشر قرنا من الزمان وأكثر والتحدي قائم ان يأتي المكذبون بسورة من القرآن دون ان يفعلوا .

وظن الجاهلون أول الامر ان محمدا ـ عليه الصلاة والسلام ـ يطمح الى منصب ومال فعرضوا عليه الملك والمال فاذا به يقول قولته المدوية :

والله ياعم لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على ان اترك هذا الامر حتى يظهره الله أو أهلك دونه ما تركته .

وعاش وانتقل الى رحمة الله وهو قمة في الزهد لم يأخذ من الدنيا أجرا بل ترك أجره كله على الله .

ان كل ما نفعله ونقوله بهذه المناسبة ـ مناسبة مولد الرسول الكريم ـ لا يمكن ان يعبر عن ذرة واحدة من العطاء الذي أسبغه الله على العالمين بمولد خاتم الرسل .

لقد منحنا الله من فضله النور الذي يهدينا سواء السبيل .

وليس في وسع أحد منا ان يفي الله الشكر على ما انعم .

ولكننا نستطيع فحسب أن نفتح عيوننا لنبصر الطريق ..

فاذا أبصرنا حمدنا الله واذا ضللنا فلا يلومن أحد الا نفسه .

اللهم انا نشهدك ان محمدا قد أدى الرسالة وأتم البلاغ فابعثه اللهم المقام المحمود الذي وعدته .

ان الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما !

صدق الله العظيم .

عبدالسلام داود

أخبار الناس

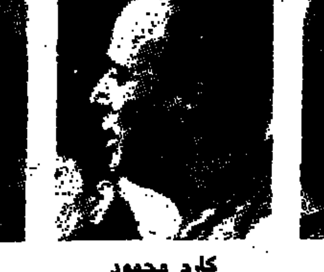
بقلم : أبو نضارة

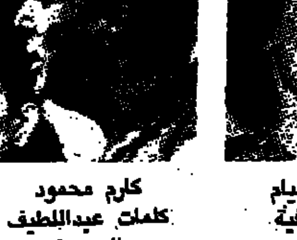

شادية
اغنية دينية
لحن البارودي


ياسمين الخيام
أغنية صوفية
لحن جمال سلامة


كارم محمود
كلمات عبداللطيف
السيوني


سيد اسماعيل
الوجود هلل
وكبر


سوزان عطية
كلمات عبدالسلام
امين


محمد رشدي
لحن عبدالعظيم
محمد

فهمي عمر
استمع الى التسجيلات وهنأ الجميع

علي عيسى
دينامو لم يهدأ

موكب الفنون في الليلة المحمدية .. على مسرح الجمهورية
ألحان دينية وصوفية يقدمها الموجي وجمال سلامة والبارودي


محمد الموجي — جمال سلامة — عبدالمنعم البارودي
الحان جديدة في الليلة المحمدية

تحتفل الاذاعة ابتداء من الساعة التاسعة من مساء اليوم (الخميس) على مسرح الجمهورية بالليلة المحمدية الثانية .. وكانت الليلة المحمدية « الاولى » في العام الماضي قد حققت نجاحا كبيرا .

● يبدأ الحفل ، بايات من القرآن الكريم ، ورد فيها ذكر النبي صلى الله عليه وسلم . يلقيها محمود يسين ويحيى شاهين وعزت العلايلي ، وشكري سرحان ومحمد السطوحي وأنور اسماعيل ويوسف شعبان ومحمد شاكر وابراهيم الشامي .

● يلي ذلك فرقة الانشاد الديني بقيادة عبدالمنعم الحريري . التي تقدم ٦ مقطوعات من التراث هي : « بشرى لنا » لحن الشيخ ابراهيم العزبي . و « يا أيها المختار » لحن مرسي الحريري و « سلام على النبي » لحن عبدالمنعم الحريري و « أشرقت شمس التهاني » لحن سيد موسى و « أسماء الله الحسنى » لحن سيد مكاوي و « جئت ياخير الأنام » لحن درويش الحريري .

● ثم تبدأ المقطوعات الغنائية .. بالفنان كارم محمود الذي يقدم أغنية « في يوم ميلاد المصطفى .. الأرض فرحت والسما » وهي من تأليف عبداللطيف السيوني ولحن كارم .

● يليه سوزان عطية في قصيدة من كلمات عبدالسلام أمين ولحن حلمي أمين ، يقول مطلعها « رسول الله طال بي الحنين .. وأرق مهجتي الشوق الدفين » .

● ويغني سيد اسماعيل من ألحانه ، وكلمات علي سليمان « الوجود هلل وكبر يوم ميلادك .. والربيع نور في ميعادك » .

● ومن كلمات علية الجعار تغني زينب يونس لحنا لعبدالمنعم الحريري من « بردة البوصيري » .. مطلعه « مولاي صل وسلم دائما أبدا .. على حبيبك خير الخلق كلهم » .

● ويغني محمد رشدي من كلمات عبدالوهاب محمد ولحن عبدالعظيم محمد « مكارم الأخلاق فيك يارسول الله .. أسوة لنا وترياق .. يهدي لأعز حياه » .

● وتختتم هذا الجزء الأول من الحفل . بياسمين الخيام ، باغنية صوفية من كلمات عبدالوهاب محمد .. ولحن الدكتور جمال سلامة . تقول الكلمات : « تحياتي .. يا أكبر حب في حياتي .. شغلني حتى عن ذاتي .. بصلي عليك في صلواتي .. وأسلم في تحياتي .. ياتاج راسي ونبراسي ياسيد الخلق .. ياطه » .

قصيدة الدكتور هيكل

وبعد استراحة قصيرة .. يبدأ الجزء الثاني من الحفل . بقصيدة يلقيها الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة . ثم أغنيتين لمحمد ثروت ومحمد قنديل وتواشيح من سيد حافظ وبطانته .

● وتختتم الحفل . شادية التي تغني كلمات علية الجعار ، ولحن عبد المنعم البارودي .. والاغنية الدينية تقول : « جه حبيبي .. خد بايدي .. قلت له .. أمرك ياسيدي . جه وعرفني طريقي وسكتي .. وفي حماه هلت بشائر فرحتي » .. تسطهر شادية مع فرقة عبدالعظيم حليم الموسيقية . وتصاحب فرقة أحمد فؤاد حسن باقي فقرات الحفل .

●●●

سجلت جميع الأغاني في ستوديوهات الإذاعة ، تحت اشراف علي عيسى .. كما أجريت البروفة الأخيرة مساء أمس . واستمع فهمي عمر رئيس الاذاعة الى كل التسجيلات ، وهنأ جميع من اشتركوا فيها .

قالت شادية انها في قمة السعادة أن تبدأ عودتها الى مصر ، باغنية دينية . ان عبدالمنعم البارودي ملحن ممتاز . وقالت ياسمين الخيام . ان الدكتور جمال سلامة انطلق بموهبته في اللحن الصوفي ، الى افاق فنية جديدة . وقال كارم محمود أنه يتبرك بالغناء في الليلة المحمدية .

ينتظر أن ينتهي الحفل في الساعة الواحدة بعد منتصف الليل .

نصف كلمة

نحن على ثقة من أن الدكتور دويدار وزير الصحة سوف يحل مشكلة نقص بعض الأدوية الحيوية . فتاريخ الرجل يشهد بالانجازات . اذ قام بتطوير مستشفيات المؤسسة العلاجية وزودها بأحدث الأجهزة . كما أن الدور الكبير الذي قام به في مكافحة الكوليرا أوائل السبعينات لم تشر اليه الصحف لأن لفظ الكوليرا كان ـ ولا يزال ـ لفظا أبيحا لا يقال في أجهزة اعلام الا اذا كانت الكوليرا في موزمبيق ، وقد اقترح البعض تسميتها ـ دلعا ـ كوليرينا . وكوكو . وسمتها الحكومة امراض الصيف حتى أن وكيل وزارة كتب الى معمل اللقاح يقول : « نرجو ارسال كميات جديدة من طعم أمراض الصيف الى بولاق الدكرور ويستحسن أن تكون الكمية كلها ضد الكوليرا لارسالها الى موزمبيق » .

أحمد رجب

الوزارة الجديدة أدت اليمين

« بقية المنشور ص ٣ »

واشار رئيس الوزراء الى ان هناك قضايا اخرى مثل الاسكان والمرافق العامة وهي وان كانت مستقلة عن المشكلة الاقتصادية ولكن هذه المشاكل مرتبطة بالمشكلة الاقتصادية . وقال انني سأكون حريصا ان تكون النظرة شاملة ومتكاملة نحو حلول كافة المشاكل .

وقال ان المجلس في أول اجتماع له سيقوم بدراسة توجيهات الرئيس مبارك لكي نضع أولويات العمل أمام الوزارة والاهداف التي نريد تحقيقها . وأكد رئيس الوزراء ان سياسة الوزارة الجديدة سوف تكون مع السواد الاعظم من غالبية الشعب واننا جميعا من الشعب ولن يشغلنا شيء عنه .

دراسة اللجان

وأكد رئيس الوزراء انه لن تصدر أي قرارات الا بعد اجراء دراسة تفصيلية لها بعد عرضها على اللجان المختصة حتى يمكن اتخاذ القرار المناسب الذي يتعلق بمصالح الغالبية العظمى من المواطنين لأننا نحرص على اسعاد المواطن المصري وتخفيف الاعباء عنه .

صندوق النقد

وحول محادثات صندوق النقد الدولي وماتردد عن شروط الصندوق قال رئيس الوزراء ان مصر لها بعض التحفظات على بعض هذه الشروط وأكد اننا أصحاب القرار في النهاية ولن نسمح بفرض شروط علينا تتعارض مع مصالح مصر .

وقال رئيس الوزراء انه لابد من استمرار التشاور مع كافة المؤسسات الاقتصادية الدولية لان ذلك هام جدا بالنسبة لنشاط مصر الاقتصادي وتعاملاتها الاقتصادية مع كافة الدول وان أي تشاور مع هذه المؤسسات سيكون لمصلحة الشعب ولن يتعارض أبدا مع مصالحنا .

مصر ومواقف السلام

وجدد رئيس مجلس الوزراء تأكيده على التزام مصر بمواقف السلام وعدم الانحياز وموقفها تجاه القضية الفلسطينية والمبادىء الثابتة وسياسة مصر الخارجية وانفتاحها على المنظمات الدولية وقال ان هذه مبادىء ثابتة لا تتغير بتغير الحكومات أو الاشخاص .

وحول مايتردد تجاه شركات توظيف الاموال والمساهمين المصريين فيها قال ان هذا الموضوع سيشغل اهتمامي واهتمام الحكومة فورا وسندرسه للتعرف على كافة جوانبه لاتخاذ القرار المناسب لصالح المواطنين .

واشار الدكتور عاطف صدقي في تصريحه ان أهم التوجيهات التي ركز عليها الرئيس في اجتماعه صباح أمس بمجلس الوزراء الجديد هو ضرورة ان يعمل الوزراء كفريق واحد وقال انني اعتقد ان هذه العبارة يقصد بها الرئيس اشياء كثيرة .. وانني متأكد ان الكل سيبذل وسع طاقته في هذا الصدد لانها مسألة طبيعية جدا وظاهرة صحية وضرورية .

وأكد رئيس الوزراء ان مجلس الوزراء سيكون في مرحلة انعقاد شبه دائم في المرحلة الاولى وذلك لوضع أولويات وبرامجنا واهدافنا . وأوضح رئيس الوزراء في ختام تصريحه .. ان هناك كثيرا من الاشياء ممكن عملها لاصلاح الاوضاع الاقتصادية وقال ان الامل كبير .. وبتوفيق من الله وبحث الناس والمواطنين سننجز أشياء كثيرة .

وأكد انه رجل واقعي وصريح وليس من الاشخاص الذين يرددون انه لا يمكن عمل شيء . لأن مثل هؤلاء الاشخاص لا يريدون ان يعملوا شيئا .

تصريحات لصفوت الشريف

صرح صفوت الشريف وزير الاعلام عقب أول اجتماع لمجلس الوزراء الجدد والذي عقد برئاسة الرئيس حسني مبارك بأن الرئيس قد بدأ الاجتماع بتهنئة الوزارة الجديدة التي يرأسها الدكتور عاطف صدقي متمنيا لها التوفيق في حمل المسئولية .

وقال الرئيس ان الوزارة الجديدة تأتي في مرحلة صعبة ودقيقة الامر الذي يتعين على مجلس الوزراء بوصفه قمة العمل السياسي والتنفيذي أن يواجه المشاكل القضايا طبقا لسياسات علمية ومدروسة ترعى مصالح الشعب وتتفق مع امكانيات وقدرات القاعدة العريضة من أبنائه في ظل التوازن بين الامكانيات المتاحة والآمال والطموحات لأبناء مصر . وأكد الرئيس التصميم الثابت على المضي والاستمرار قدما والتزام الوزارة الجديدة بخطط وجهود التنمية الاجتماعية والاقتصادية الشاملة .

معدلات أفضل

وطالب الرئيس مبارك بتكثيف الجهد وتنظيمه لتحقيق معدلات أفضل في تطوير نظم الانتاج والتوزيع ورفع مستوى الخدمات لجميع فئات الشعب .

وقد تناول الرئيس في حديثه التشكيل الوزاري الجديد الذي يواكب في اليوم نفسه بدء دورة تشريعية جديدة لمجلس الشعب وكذلك بداية دورة جديدة لمجلس الشورى مؤكدا على أهمية التنسيق وتبادل الرأي بين المؤسسات الدستورية من أجل صالح الشعب كما أكد الرئيس ان الوزارة هي وزارة كل المصريين وتعمل في اطار القيم والقواعد الديمقراطية ملتزمة بالدستور والقانون وتضع مصلحة مصر فوق كل اعتبار .

وأشار الرئيس مبارك الى أهمية الرأي والرأي الآخر بما يخدم قضايا الوطن والمواطن مطالبا بالحوار البناء والموضوعي الذي يبصر ويسهم ويشارك في تحقيق المصلحة العامة وأكد ان الحكومة ملتزمة بقيم الاداء التي استقرت وانه لا تتستر على انحراف أو حماية لفساد .

وتناول الرئيس مبارك في الاجتماع عددا من القضايا الداخلية وفي مقدمتها القضية الاقتصادية مؤكدا على أهمية تعبئة كافة الموارد لمواجهة الموقف الاقتصادي بأسلوب فعال بما يخدم قضية الانتاج ويلبي الاحتياجات الأساسية للمواطنين .

أشار الرئيس مبارك الى دور المجموعة الاقتصادية في الوزارة الجديدة في مواجهة الموقف الاقتصادي وما شملته الوزارة الجديدة من مسئولية نائب رئيس مجلس الوزراء للشئون السياسية والاقتصادية والتخطيط حتى تتحقق المواجهة الاقتصادية من خلال فكر اقتصادي واحد وتنسيق وتكامل وعمل مشترك ينعكس على الاداء الاقتصادي في الداخل والخارج .

توجيهات الرئيس

وانتقل الرئيس بعد ذلك الى الحديث عن عدد من الموضوعات والقضايا حيث عرض عددا من التوجيهات حول الاداء الوزاري وهي :

١ ـ التأكيد على المسئولية السياسية التضامنية لمجلس الوزراء وكذلك على أهمية التنسيق والعمل بروح الفريق بين الوزارات والمؤسسات والهيئات من أجل تحقيق مصلحة الشعب وخدمة أبنائه .

٢ ـ أهمية تحديد الاختصاصات بما يحقق انطلاق الوزارات وأجهزة الدولة لتحقيق الخطط والسياسات وأشار الرئيس الى اختصاص السادة نواب رئيس مجلس الوزراء ومسئولياتهم في التنسيق بين الوزارات على صعيد العمل الخارجي والداخلي من خلال وحدة الفكر السياسي والاقتصادي .

٣ ـ أهمية الدراسات المتكاملة من كافة الأطراف على أسس علمية بواسطة الخبراء العلماء والمتخصصين قبل العرض على مجلس الوزراء ليتوافر للمجلس القدرة على اتخاذ القرار من بين أفضل البدائل المطروحة والمعروضة عليه وحتى تكون مناقشات المجلس مثمرة وقراراته مناسبة .

وقد أصدر الرئيس مبارك توجيهاته للوزراء بضرورة اتمام الدراسات اللازمة قبل اقتراح أي تشريع أو مشروع قانون وأن تقوم الدراسة باستطلاع رأي الوزارات المختصة مهما تعددت وكذلك استطلاع أي فئات المجتمع التي سوف تتأثر بالتشريع المقترح حتى يمكن الوقوف على الايجابيات والسلبيات ليأتي القرار متفقا مع رأي الغالبية في اطار المصلحة العامة .

وقال صفوت الشريف ان الرئيس مبارك أكد في ختام الاجتماع على أهمية مصارحة المواطنين بالحقائق وأن تتسم تصريحات المسئولين على كافة المستويات بالوضوح والالتزام بالواقعية وأن تكون الانجازات والنتائج هي أفضل اسلوب للتعبير عن العمل والاداء وان النجاح في مواجهة أية قضية من القضايا هو نجاح لمجلس وزراء مصر بل نجاح واعتزاز لكل المصريين .

ازالة العقبات

وأضاف صفوت الشريف وزير الاعلام أن الرئيس طالب الحكومة بازالة كافة العقبات التي تعترض المصدرين والمستثمرين ومواجهة الروتين الذي يفسد القرارات التنفيذية ويعوق مسار الاصلاح الاقتصادي ويؤثر على جهد الدولة في تحسين الخدمات مؤكدا على ضرورة ازالة القصور في الاداء عن طريق ازالة المعوقات جذريا .

دخان في الهواء

(بقية المنشور ص ٣)

المسئولية ابتداء من رئيس مجلس الادارة وعضو المجلس المنتدب بكل ما يراه من خطأ وقصور . وفي مقدمة واجبات المراجع ضرورة التأكد من ان هناك نظاما يقوم على أسس منهجية سليمة معروفة للمتخصصين . ومن شأن هذا النظام انه يكفل حدا أدنى من المراقبة والضمان . واهمال المراجع الخارجي ليس فقط في ممارسة هذا الجانب من المسئولية بل وفي عدم اخطار المسئولين المباشرين عن البنك به يحمله عبئا يرتقي الى ان يجعل المراجع الخارجي شريكا فيما ترتب عن اغفاله هذا الواجب . واستنادا الى ما توصي به القواعد السليمة وما تظهره الخبرة أؤكد ان ما وقع في بعض وحدات الجهاز المصرفي المصري ما كان ليقع لو لم تكن أدوات التنبيه هذه معطلة اما عن عمد واما عن غفلة . ومن المقطوع به بيقين انه لابد من وجود اتفاقات لكي تقع هذه الجرائم وتستمر ممارستها سنة بعد أخرى .

ولذا كنت قد بدأت كلمتي بما قاله الشاعر التشيكي ، فانما قصدت لا الكاتب فحسب بل كل من جمل (بضم الحاء وتشديد الميم) امانة العمل ولم يعمل أو عمل ولم يتكلم عما رآه فما بالك بمن اشترك وبمن تعمد ان يغمض عينيه بمن فيهم المراجع الخارجي فجرمه كبير واثمه عظيم بقدر عظم اهمية الأمانة التي عهد اليه بها وبقدر كبر أتعابه الخيالية التي نسمع ان البعض يتقاضاها .

x x x

هذه هي الرسالة .. التي أؤيد كل ما جاء فيها . بل انها ستكون عندي بداية مرحلة جديدة نسعى خلالها الى استكمال كل مراحل الاصلاح المصرفي .

جلال الدين الحمامصي

رحلة : الوزارة الجديدة وروح الفريق

« بقية المنشور ص ١٦ »

على الشكل النهائي للحن الذي يقدمه الفريق » .

لقد دفعني الى كتابة هذا المقال بعض وقائع لمستها تتعلق ببداية الاشتباك بين الوزراء في وزارة الدكتور علي لطفي المستقيلة نتيجة التداخل بين الاختصاصات .

ومع تولي وزارة الدكتور عاطف صدقي السلطة فانني على ثقة أنه ومن موقعه السابق رئيسا للجهاز المركزي للمحاسبات كان على علم بكل المشاكل التي واجهت وزارة الدكتور علي لطفي . ويبدو انه لمس الحقيقة عندما أعلن في تصريحاته للصحفيين أول أمس بعد الانتهاء من التشكيل الوزاري بأن الوزارة الجديدة سوف تعمل كفريق واحد وبالاتفاق العام بين الجميع . وقد ذكر رئيس الوزراء في هذه التصريحات اكثر من مرة هذه المعنى مؤكدا أن روح الفريق هي أساس العمل لحل المشاكل .

وأخيرا فان الظروف شاءت أن تتولى وزارة الدكتور عاطف صدقي المسئولية في الوقت الذي ما زالت فيه المشكلة الاقتصادية تسيطر على المسار السياسي والاجتماعي . أن نجاح هذه الوزارة في مهمتها سوف يقاس خلال الشهور القادمة بمدى قدرتها على مواجهة هذه المشكلة والتعامل معها . وفي اعتقادي أن الظروف مواتية تماما لتحقيق هذا النجاح اذا ما جرى العمل بروح الفريق الواحد داخل الوزارة كما أعلن الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء .

المسارح والملاهي ودور السينما ومطاعم القاهرة

مهرجانات الشعر

لماذا لاتفكر هيئاتنا وبرامجنا الادبية والفنية في الاذاعة والتليفزيون في متابعة مهرجانات الشعر التي تقام في مختلف الأماكن العلمية والفنية ؟ !

فمثلا في الأسبوع الماضي أقامت كلية دار العلوم مهرجانا أشرف عليه الدكاترة محمد فتوح ومحمد حماسة عبداللطيف ومحمد صبره .. واشترك فيه عدد كبير من الاساتذة والطلبة . وطبعا احتشد هذا المهرجان بتجارب شعرية جديرة بالدراسة ، ولكن لم يفكر أي برنامج في دراستها ، أو حتى في تسجيلها واذاعتها .

ايضا تلقيت من الزميل (محمد احمد الديب ـ مدير مديرية الثقافة بكفر الشيخ) رسالة جاء فيها انه سيقام مساء اليوم مهرجان أدبي في المسرح المدرسي ضمن برنامج الاحتفالات بالعيد القومي لمحافظة كفر الشيخ . وسيشترك فيه عدد كبير من الأدباء والشعراء . ولكن لم يخصص في هذا المهرجان أي وقت لمناقشة ما سيلقى فيه من أشعار .. وعموما كل مهرجانات الشعر تقام لمجرد القاء القصائد والمقطوعات الشعرية ، دون ان يفكر أحد في مناقشتها او دراستها .. ماذا نستفيد من هذه المهرجانات اذن ؟ !

ان اغفال دراسة ومناقشة انتاجنا الشعري أدى بنا الى هذه الكارثة التي يسمونها (الشعر الحر) ، وهذا دفع بعض أنصاف المثقفين الى توهم أن التحرر من قيود الشعر يسمح لهم بتقديم تجارب لا علاقة لها بالشعر اطلاقا ! !

وأنا لا أعترض على تقديم تجارب (جديدة) في الشعر بشرط أن يلتزم الشعراء (بالتفعيلة) ، لأن الشعر ـ مثل أي فن ـ يؤدي (وظيفته) المرتبطة (بطبيعته) ارتباطا حتميا ، وهذا يستلزم التقيد بالقيود النابعة من نفس (تكوينه) أي أنها قيود ليست مفروضة عليه .

وليس صحيحا أن الشعر يؤدي وظيفته بمجرد التعبير عن مشكلات مجتمعنا او (سلبيات حياتنا) مثلا .. أقول هذا لشعراء (الشعر الحر او الشعر الجديد) الذين كتبوا لي رسائل قالوا فيها انهم يقدمون (رؤية معاصرة للسلبيات) ! ! وانا لا أعارض تقديم (تجارب جديدة) او التعبير عن المشكلات والسلبيات .. الخ .. ولكن أريد أن أقول لكل الشعراء ان لكل فن (لغة) خاصة به .. ومن حق أي شاعر ان يعبر عن (رؤيته) كما يشاء ، بشرط ان يكون دارسا للغة الشعر .. ودراسة هذه اللغة معناها دراسة (قواعد الشعر) أي دراسة الأوزان والتفاعيل والالتزام بها ، وهذا الالتزام لايحول بين الشاعر وبين التطوير والتجديد .. بل انه يستحيل على الشاعر الذي يجهل القواعد أن يجدد او يطور .

والا فلماذا لا يكتب (نثرا) وهو أوضح ، وأبسط ، وأكثر قدرة على التعبير والشرح لكل الجماهير ؟ !

عبدالفتاح البارودي

هكذا من الأصل



المخرج يبحث عن اسم جديد لمسلسل أصوات تبحث عن ميكروفون

لم يقتنع المخرج محمد اباظة منذ اول وهلة باسم المسلسل الجديد الذى سيقوم باخراجه بعنوان « اصوات تبحث عن ميكروفون » وذلك لاسباب يؤكد انها منطقية وهى ان المسلسل تليفزيونى فكيف يأتى ان الاصوات تبحث عن ميكروفون ولماذا لاتبحث عن كاميرا ولكنه ظل صامتا حتى حدد ابطال المسلسل وطلب من المؤلف نبيل غلام اجراء بعض التعديلات فى نهايته وعند دخول الاستوديو فى اول يوم فى التصوير اعلن عن عزمة لتغيير اسم المسلسل البحث عن اسم بديل على الا يزيد عن كلمتين واكمل التصوير بشكل عادى ولكن مازال جميع المشتركين حتى كتابة هذه السطور يبحثون عن اسم اخر للمسلسل

ملحوظة ..

يبدو ان بعض مخرجى التليفزيون .. لايفرقون بين الماء والزرع .. ولابين اليابس والاخضر ! والا لما كنا نشاهد فى برامج تتضمن افلاما مستوردة ، تظهر فيها بحور تتخللها امواج عالية وصخور جامدة ثم يصفها المذيع « الهمام » بـ « الطبيعة الخضراء » .. ومنظرا اخر لقمم الجبال الشاهقة المكسوة بالثلوج ويؤكد نفس المذيع « انها سهول ممتدة » ! واعتقد ان هؤلاء المخرجين — عندما يقومون بتنفيذ هذه البرامج — يكونوا فى احد وضعين ! اما انهم يلقون بتعليماتهم بالتليفون من على الفراش ! أو انهم يتابعون عملهم بقفاهم ! !

عصام بصيلة

رسالة مفتوحة الى والد هيام فى قرية « اولاد سلامة »

كثيرا مايصل الى مبنى ماسبيرو خطابات عديدة من المستمعين والمشاهدين حول رايهم فى البرامج التى تذاع سواء من خلال الميكرفون أو الشاشة الصغيرة ..

ولكن فى هذه المرة وصل خطاب إلى المذيعة التليفزيونية ماجدة ابوهيف مقدمة برنامج فكر وسمر، من الطفلة هيام عبد الحميد محمد حمدون من اولاد سلامة بوجه قبلى وتبلغ من العمر ١٢ عاما بالصف السادس الابتدائى .. تقول : انها تطلب من المسئولين فى التليفزيون أن يساعدوها فى تكملة دراستها لان أخاها ووالدها يرفضان أن تنتقل إلى المرحلة الاعدادية مع أنها من المتفوقين وكانت الاولى على جميع المدارس فى قريتها .. وأن مبدأ الرفض يرجع الى أن جميع اخوتها لم يكملوا دراستهم لكثرة رسوبهم ، كما ان والدتها متوفاة ولايوجد أحد يقف بجانبها وهى تتمنى أن تصبح طبيبة كما تتمنى والدتها ..

وتعقيبا على هذا الخطاب فقد بعثت المذيعة خطابا الى والدهما تحثه على عدم الوقوف فى طريق تعليم ابنته لعلها تصبح من كبار الاطباء فى مصر وأن التعليم للفتاة ليس عيبا فى هذا الزمان ..

وصفحة الكواليس تضم صوتها الى جانب التليفزيون بخطاب مفتوح الى والدها لعل قلبه يرق بالتعليم كالماء والهواء ومن حق كل انسان فى مصر ، وسوف يأتى اليوم الذى يقول فيه الاب عندما تصبح طبيبة كبيرة تساعد المرضى وتشفيهم .. هذه ابنتى هيام .. -

ابلغ الممثلين الشرطة .. فانتقل الاستديو إلى الحارة !

اثناء التصوير فى التليفزيون يتصل المخرج بفريق العاملين معه من خلال غرفة التحكم الملحقة بكل استوديو ويجلس بجانبه عدد من الفنيين المسئولين عن جودة الصورة ونقاء الصوت وقد جرت العادة على ذلك منذ انشاء التليفزيون الا ان كثرة أعطال الكاميرات تسببت فى ان يتعامل احد المخرجين مع الممثلين فى حارة مجاورة لمبنى ماسبيرو — حيث تقف سيارة الوحدة السادسة للتصوير الخارجى ومنها يتصل المخرج بالممثلين بعد ان فاض الكيل وطفح من كثرة الاعطال التى أدت الى وقف تصوير المسلسل اكثر من ثلاثة أيام مما دفع الممثلين المشتركين فيه الى الشكوى لقسم الشرطة داخل التليفزيون لتحرير محضر اثبات حالة لان العقد المبرم بينهم وبين التليفزيون يقضى بعدم احقيتهم فى السفر خارج البلاد والاشتراك فى اعمال أخرى الا بعد انتهاء التصوير عقب المدة المحددة له وقد جاء هذا التصرف من جانبهم لضمان حقهم .

والمخرج عندما كان فى غرفة التحكم الملحقة بالاستوديو كان ينزل بنفسه لتوجيه الممثلين وأبداء رأيه فى الاداء وعندما يكرر هذا التصرف ينتقل الى الحارة ومنها الى الشارع الذى تتفرع منه حتى يصل وعندما يصل الى هناك الى مبنى ماسبيرو ويجتاز المبنى والاستديوهات ويدخل الى البلاتوه فى الدور الاول ينسى ما جاء من أجله لطول المسافة فيعود مرة اخرى الى الحارة ولما يتذكر ما ذهب من أجله يعود مرة اخرى الا انه يصاب بالياس فيعدل عن اصدار تعليماته ويحرم من ممارسة هوايته فى « الشخط » لكل ممثل لا ينفذها !

كيف تقضى نهاية الاسبوع

تعرض القناة الأولى فى سهرتنا الليلة مسرحية « السيرة الهلالية » بطولة عزيزة راشد وابراهيم عبدالرازق ونرمين كمال — تأليف يسرى الجندى .. اخراج عبدالرحمن الشافعى .. تدور حول مولد ابو زيد الهلالى الذى يتشكل الجميع فى نسبه الى والده لسواد وجهه .

على القناة الثانية عصرا تشاهد الفيلم العربى « البيت الكبير » بطولة سليمان نجيب وتحية كاريوكا وامينة رزق .. اخراج احمد كامل مرسى . حول طبيب مشهور يقع فى حب راقصة . اما السهرة فتقضيها مع الفيلم الامريكى « شروق الحب » .. بطولة كلوديت كولبير وراى ميلاند اخراج ميتشل ليزن . وهو انتاج ١٩٤٠ تدور احداثه حول قصة حب تجمع بين امرأة وطيار أمريكى اثناء الحرب العالمية الثانية .

وتشاهد يوم الجمعة فى الثالثة عصرا على القناة الأولى الفيلم الدينى « الشيماء » بطولة احمد مظهر وسميرة احمد محسن سرحان وامينة رزق .. اخراج حسام الدين مصطفى .. عن حياة الشيماء أخت الرسول عليه السلام .. اما السهرة فتقضيها مع تسجيل لحفل الليلة المحمدية الثانية التى تتضمن اغانى لشادية وقنديل وياسمين الخيام وسوزان عطية ومحمد ثروت ومحمد رشدى وسيد مكاوى وزينب يونس وفرقة الانشاد الدينى . وعلى القناة الثانية تشاهد فى السهرة احداث الفيلم الامريكى « رعب على الشاطىء » بطولة دينس ديزر وفيه تخرج اسرة نيل المكونة من الاب والأم وولدين لقضاء نزهة على الشاطىء ولكنهم يصطدمون بمجموعة من الشباب الذين يحاولون بث الرعب فيهم .

اما سهرة السبت فتقضيها على القناة الأولى مع فيلم « قصة مارثا كولينز » بطولة سيسيل كلسون وموريجن فريمان وتستمع فى سهرة الخميس من اذاعة البرنامج وصوت العرب والشرق الأوسط الى سهرة الليلة المحمدية على الهواء مباشرة.


سميرة احمد ومشهد من فيلم الشيماء

*****

من اجل مصر وافق النجوم على خصم ربع اجرهم

عندما بدأ المخرج احمد توفيق فى توزيع ادوار بطولة المسلسل التليفزيونى « الثمن » الذى يجرى تصويرة حاليا فى استديو « ١ » بالتليفزيون اختار كل من ميرفت أمين وحسين فهمى وجميل راتب لاداء الادوار الرئيسية وتم ارسال النصوص للاطلاع عليها وحفظ ماتتضمنه ويدأ الاستعداد للتصوير وحضر النجوم للتعاقد مع التليفزيون قبل بدء البروفات وهناك فوجئوا بصدور قرار بتخفيض اجور الممثلين المتعاملين مع التليفزيون من النجوم والاتزيد تكلفة الحلقة الواحدة عن مبلغ ٦٠٠ جنية فقط وذلك لترشيد الانفاق . وهنا اعلن الثلاثة انهم غير موافقين على الاجر الجديد .. وقرروا عدم الاشتراك فى هذا العمل الا اذا حصلوا على جميع مستحقاتهم المالية كاملة .. واسرع المخرج احمد توفيق الى مدير الانتاج اسامة حسين لحل هذة المشكلة ،

ولكنه عجز تلبية رغبتهم فقرر المخرج اسناد ادوارهم الى اخرين فاختار ليلى طاهر وعمر الحريرى وفريد شوقى الذين رحبوا باداء الادوار بالنظام الجديد بخصم ربع اجرهم فى حب مصر: ونتيجة تاخر فى صيانة الاستديو الذى يجرى بداخله التصوير اعتذر الفنان فريد شرقى لارتباطة بتصوير عدة افلام فاسند المخرج دوره الى جلال الشرقاوى وبالفعل تم البدء فى تصوير المسلسل ليصبح اول عمل فى التليفزيون يتم تصويره بعد ان يوافق نجومه على خصم ربع اجرهم فى حب مصر .

الحسد تمكن من عفاف عبدالرازق !

هناك العديد من المناسبات المختلفة التى تتبارى أجهزة الاعلام المختلفة فى تغطيتها بشكل مناسب يراعى فيه تميز كل جهاز عن الاخر وكانت أخرها « المهرجان التاسع لموسيقات الشرطة » والذى وجهت فيه الدعوة لشبكات الاذاعة المختلفة وقنوات التليفزيون الثلاث وطبيعى ان تكون المنافسة شديدة على التسجيل مع اللواء زكى بدر وزير الداخلية وبعد محاولات شاقة اجرت معه عفاف عبدالرازق لقاء ليذاع فى برنامجها « مجلة التليفزيون » على القناة الأولى وتمكنت ايضا فاطمة مختار من تسجيل لقاء معه أذيع فى برنامج « ريبورتاج » يوم السبت الماضى وتقدمت مذيعة القناة الثانية للتسجيل وتسابقت معها ميكرفونات الاذاعة الا ان الوزير اعتذر لارتباطه بمواعيد أخرى .

فهللت عفاف عبدالرازق وفاطمة مختار وسط نظرات الاسف التى كست وجوه الآخرين وضرب بعضهم كفا بكف وتزمر البعض الاخر وخرجت عفاف عبدالرازق وفاطمة مختار فى حراسة الشرطة خوفا عليهما من نظرات الحسد !

فى مبنى التليفزيون اتجهت عفاف عبدالرازق الى المسئولين للموافقة على اذاعة الحلقة الا انهم لم يوافقوا لان التسجيل تم دون علمهم وتم رفع طلب الاذاعة الى عبدالسلام خليل نائب رئيس التليفزيون للبت فيه ومازالت الورقة على مكتبه . ويبدو ان نظرات الحسد تسللت من حراسة الشرطة وتفذت الى عفاف فاصابت تسجيلها فى مقتل !!

محمود ياسين
حوار على باب ماسبيرو

● — انتهيت من تصوير المسلسل التليفزيونى الجديد « الاختيار » قصة احمد عيسى اخراج فؤاد عبدالجليل مع هدى سلطان ومحمد وفيق .

● — تدور احداثه فى قالب اجتماعى حول الانسان عندما يقف فى مفترق الطرق ويقرر اختيار طريق له وسط عصر العلاقات .

● — اول عمل قدمته للتليفزيون هو سهرة بعنوان « لن اتزوج وعلى » .. [illegible]

● — [illegible]

● — [illegible]

مطلوب عدم اذاعة اغنية « الـــورد جميــل »

(لايحق للاذاعة او التليفزيون اذاعة اى عمل غنائى إلابعد شراء حق عرضه من اصحابة الأصليين ويحق لأصحاب اى عمل مقاضاة الاذاعة او التليفزيون اذا ثبت اذاعة عمله بدون الاتفاق معه ، وهذا ما حدث بالفعل خلال الايام الماضية حيث تلقت سامية صادق رئيسة التليفزيون خطابا من الهامى قراج ومجدى تلجى المحاميين جاء فيه أنهما صاحبا الحق فى عرض اغنية يا حلاوة الدنيا لسيد مكاوى والمسجلة على شرائط مهرجان قرطاج الدولى ، وكذا أغنية الورد جميل ولايحق للتليفزيون اذاعتهما الا باذنهما ، وبما أن التليفزيون قد اذاع الأولى على حد قولهما فهما سيتخذان الاجراءات التى تضمن لهما حقهما فى الاغنية . (احالت سامية صادق الموضوع برمته الى الشئون القانونية للتحقق من هذا الادعاء وبعد السين والجيم وعلاقة ثبت ان اغنية الورد جميل لم ترد الى التليفزيون ضمن شرائط مهرجان قرطاج واغنية ياحلاوة الدنيا التى اذيعت ليست هى المسجلة على الشرائط المختلف عليها ، كما ان هذا الاعلان وصل الى التليفزيون بعد اذاعة الاغنية ومن هنا فليس لهما اى حق عند التليفزيون

جلال الشرقاوى .. يتكلم :

« ع الرصيف » .. كوميديا سياسية وطنية تحكى نضال الشعب المصرى

★★ تكلم المخرج الفنان جلال الشرقاوى ليرد على اتهامات بعض النقاد حول احدث مسرحياته « ع الرصيف » قال : ان ان المسرحية كوميديا سياسية وطنية تتناول رؤية سياسية واقعية لحياة الشعب المصرى وتاريخه من خلال الثلاثين عاما الماضية وليس فيها اى إساءة لتاريخ مصر او تشوية لتاريخ ثورة يوليو كما (يشيع) البعض .

★ سهير البابلى وحسن عابدين .. « ع الرصيف » تأليف نهاد جاد [تصوير : رضا مصطفى]

قال جلال الشرقاوى ان المسرحية على العكس من ذلك تشيد بالشعب المصرى ونضاله ضد زبانية الحكم . نضال الانسانة المصرية « صفية » العائدة بعد غيبة ١٠ سنوات عملت خلالها مدرسة بأحد البلاد العربية ، لتفاجا بان زوجها الانتهازى قد تزوج باخرى اكثر ثراء ونفوذا . بعد ان زور توكيلا باسمها واستولى به على بيتها القديم فلا تجد سكنا يؤويها سوى الرصيف الذى تلتقى فوقه بكمال عبدالحق : القاضى الشريف المفصول الذى يناضل مع « صفية » من اجل استرداد حقها المغتصب .. حيث يمثلان فى مسرحية « ع الرصيف » .. الشعب المصرى الذى يرفض القهر والاستغلال .

●● قلت للفنان جلال الشرقاوى : هل صحيح ان مخرجا كبيرا له مثل تاريخك الفنى .. يلجأ — كما يقول البعض — الى استئجار نجوم كبار لاستثمار نجاحهم السابق فى عروض تجارية .. ليصنع بهم عرضا كوميديا سياسيا ؟

قال : واضح انه اتهام مغرض وصغير . بدليل انه لم يتناول العرض او النص فنيا . وإنما هاجمة « فكريا » ولم يكن ذلك مستغربا بالنسبة لى منذ البداية .. فالمسرح السياسى يحتمل ان يؤيده بعض الناس وان يعارضه البعض الاخر . ولكنى كنت اتمنى فى ظل المناخ الديمقراطى الحالى ان نلتزم بأدب الحوار .. فما اسهل ان نملأ الصفحات بالتجريح والتشهير . ولكن ما اجمل ان نملأها بالنقد الموضوعى .

●● وماهو ردك على مايردده البعض من ان مسرحية « ع الرصيف » تلقى ظلالا من الشك حول ثورة ٢٣ يوليو وتقول انها زورت *الارادة الشعبية* التى لم تكن معها او مؤيدة لها .. فى حين ان هذه الارادة الشعبية او هذا « التوكيل » كان لزعيم واحد هو سعد زغلول وحزب واحد هو « الوفد » .

— انا وكل جيلى ابناء ثورة يوليو . ولكن هذا لايمنعنا من ان نقيم هذا الماضى القريب لنتخذ منه دليلا للعمل المستقبل وبالنسبة للارادة الشعبية او التوكيل الشعبى فكلنا يعرف ان الشعب المصرى كله فى عام ١٩١٩ اعطى توكيلا — وقعه فى عرائض فى طول البلاد وعرضها — لسعد زغلول ورفاقه (الذين اطلقوا على انفسهم إسم الوفد) ليتكلموا باسم الامة ويطالبوا باستقلال مصر وخروج المحتل الانجليزى ... المقارنة بين التوكيل الذى اعطاه الشعب المصرى للوفد وزعيمه سعد زغلول والتوكيل الذى زوره « عبدالصبور » زوج المدرسة صفية فى مسرحية « ع الرصيف » .. هو الفرق بين توكيل حقيقى وتوكيل مزور .

وليست المقارنة هنا قائمة بين حزب وحزب اخر .

إنما المقارنة بين ثورة ١٩١٩ وتواصلها وامتدادها فى ثورة يوليو

●● ولماذا يتعمدون ذلك ؟

— قد يكون فكرهم قائما على تقديس الفرد وهذا مانرفضة فكريا . لقد جسدت المسرحية اهم انجازات فترة الرئيس الراحل عبدالناصر وهى تأميم قناة السويس ولكنها اظهرت فى نفس الوقت اسوا اخطاء تلك الفترة وهى الاعتقال والتعذيب ولكن يبقى السؤال الحائر .. من المسئول عن هذا ؟

●● هل تقصد ان من كانوا يحيطون بالزعيم هم الذين حالوا بينه وبين ان يسمع النبض الحقيقى للشعب ؟

— نعم .. وهذا المعنى نفسه سبق ان عبرت عنه فى مسرحية « بلدى يا بلدى » تأليف الدكتور رشاد رشدى التى عرضت عام ١٩٦٩ اثناء حياة عبدالناصر .

وكان الرمز فيها السيد البدوى الذى اعتزل الناس فوق سطح احد البيوت . وكان الاتصال بينه وبين الناس عن طريق حوارييه الذين اساءوا وافسدوا وكانت النتيجة انه عندما نزل الى الناس .. لم يتعرفوا عليه !

« سهران »

أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس ويقدمها :

حسن عبدالرسول

★ جلال الشرقاوى مخرج مسرحية « ع الرصيف »

١٠ ليال فى اليابان

عندما اختفت « راقصات الجيشا » فى بحيرة البجع !

★★ جاءت فنون الغرب الى اليابان بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية ، فازدهر فن الباليه .. وتراجع فن راقصات « الجيشا » اصبح اليابانيون اليوم يشاهدون باليهات « بحيرة البجع » و « جيزيل » و « روميو وجولييت » و « كسارة البندق » و « مدام بترفلاى » بدلا من راقصات الجيشا اللائى لايقدمن عروضهن الا امام عدد محدود جدا من الجمهور وفى مكان صغير بعكس رقص الباليه الذى تتسع صالة العرض فيه لمئات بل واحيانا لآلاف المتفرجين .

وهكذا فإن راقصات الجيشا اختفين الان فى « بحيرة البجع » .. وهو الباليه الشهير الذى يقبل الجمهور على مشاهدته الان فى مسارح اليابان .

وعلى الرغم من ان الباليه الكلاسيكى جاء الى اليابان لاول مرة فى النصف الثانى من هذا القرن ، الا ان تدريسه وتقديمه لم يبدأ إلا فى الثلاثينات حتى ازدهر وانتشر فى سنوات مابعد انتهاء الحرب العالمية الثانية . اما الرقص الحديث فقد جاء الى اليابان فى العشرينات على يد الراقصين اليابانيين الذين قاموا بدراسة هذا الفن فى اوربا وامريكا .

★ روميو وجولييت .. بالدراما فى اليابان

الدفاع عن التراث

لكن على الرغم من ذلك .. فإن اليابانيين يحافظون على تراثهم الفنى ويدافعون عنه بكل الطرق .

فعندما انتشرت الموسيقى الغربية واصبح التراث اليابانى الموسيقى مهددا .. ظهرت على الفور حركة مزج الطابع اليابانى باساليب الموسيقى الاجنبية وخلطها بالموسيقى الشعبية الاصيلة .

ونتيجة لاحتواء الفن اليابانى للفنون الغربية وعدم سماحه بان تطغى عليه او تخفى معالمه ، ظهر نوع جديد من الرقص الكلاسيكى اليابانى نابع من الطقوس شبه الدينية التى تقام فى اوقات الزرع والحصاد .

وعلى الرغم ايضا من ان الموسيقى الغربية تحاول ان تدخل الى اليابان منذ عام ١٥٤٩ .. وعلى الرغم من إدخال الموسيقى الغربية — الان — ضمن المناهج الدراسية ... على الرغم من كل هذا .. فإن الاشكال التقليدية للموسيقى اليابانية مازالت هى السائدة . وظهر مؤلفون موسيقيون يابانيون قاموا بكتابة العديد من السيمفونيات واغانى الاطفال .

فى طوكيو وحدها ٧ فرق اوركسترا كبيرة للموسيقى السيمفونية بالاضافة الى خمس فرق تنتشر فى المدن اليابانية الكبرى .

كل الانواع

وهكذا يمكن لأى إنسان اليوم فى اليابان ان يستمتع بكل انواع الموسيقى ابتداء من الموسيقى اليابانية التقليدية والموسيقى الكلاسيكية الغربية ..

حتى الموسيقى الشعبية وموسيقى « الرول » !

و .. من انتاج اليابان ، تنتشر فوق خشبات المسارح فى جميع انحاء العالم اجهزة « البيانو » التقليدية ويبلغ عددها ٣٠ الف بيانو .

طوكيو — حسن عبد الرسول

نابغة البيانو المصرية

بقلم : مدحت عاصم

★★ جلست أمام الشاشة الصغيرة بعد أن شربت عدة فناجين من القهوة السادة — مخالفا أمر الأطباء — لأنى اردت ان احاول السهر الذى يكرهنا عليه التليفزيون ، كى انعم بمشاهدة نابغة البيانو المصرية « مشيرة عيسى » وهى تقدم برنامج « نجم وسهرة » .. وظهرت النجمة اللامعة بوجهها الحلو الذى غمرته بالمساحيق — لا أدرى لماذا — اناملها الرقيقة « القوية » التعبير ، تمر على اصابع البيانو فى مقدرة واحساس متمكن عميق الشعور .

وما كدت أستمع مستمتعا بعزفها « الشوبانى » حتى مر كلمح البصر ، ولم يستغرق الا ثوانى معدودة ، لينقطع .. ويبدأ البرنامج بتقديم فقرات انتقتها .. كان اولها فالس شتراوس الجميل فى عرض واقعى جذاب طالما شاهدناه على الشاشة الصغيرة .

وشعرت بالدهشة ، فقد توهمت ان معد البرنامج سيقدم الينا عزف « مشيرة » فى سهرة ممتعة هيأت نفسى لها . وبعد أن تجاوز الوقت العاشرة والنصف غالبنى النوم ولبيت نداءه ، ولم احفل بمشاهدة فقرات طالما شاهدتها كثيرا ، وبلغت الى فراشى اسفا .. ! ان الفنانة « مشيرة عيسى » النابغة المصرية التى تسير حثيثا الى المستوى العالمى كانت اهلا لان يقدم لنا التليفزيون سهرة كاملة من عزفها ولكن يبدو أن أهل التليفزيون لا يحفلون بالموسيقا البحتة ، وان كانوا كذلك ، فليسوا المشاهدين الذين يحفلون بها ، وليسوا المجتمع الذى ينبغى ان نوثق صلته بالألوان الجادة من الموسيقا .. وسالت نفسى هل ياتى يوم يلتفت التليفزيون الى هذا ، فنسمع ونشاهد نوابغ شبابنا الموهوب الدارس طليعة النهضة المصرية الموسيقية فى برامج كاملة على مختلف الالات الموسيقية امثال : حسن شرارة ، ناصر فؤاد حلمى ، فؤاد رحيم ، يحيى الموجى — النابغة ابن الموجى الكبير — الشوبخ ، منير نصر الدين ثم ، مصطفى ناجى ، كامل صلاح الدين ، أيمن الحنبولى ، أشرف شرارة ، ايناس عبدالدايم ، الاخوة « جراتة » ، رمزى يسى ، د . نبيل منيب ، مشيرة عيسى ، حاتم نديم .. وغيرهم من النجوم اللامعة فى سماء الموسيقا المصرية الجادة الحديثة الذين وصلوا الى أرقى مراتب العزف على مختلف الالات ؟ من حق لجهزة الاعلام ان تتيح لهم فرص الإلتحام مع الجماهير التى من حقها الاستمتاع اليهم .. انادى بهذا ولا اريد أن أقول : ولا حياة لمن تنادى ، لانى لم افقد الأمل بعد فى ارتقاء الموسيقا المصرية باذواق الناس .. !

مشيرة عيسى نابغة .. فى الطريق الى المستوى العالمى

وجه مصر فى عيون العالم

★★ يتم اختيار الاستعراضات والمشاهد الفنية التى ستقام اثناء مهرجان « مس إيجيبت » بالقاهرة ، الذى سيذاع بالاقمار الصناعية من خلال مسابقة « مس يونيفرس » العالمية .. وذلك فى حفل يقام ٨ مساء غد (الجمعة) بالقاعة الزرقاء بفندق سياج بيراميدز بالهرم .

افتتاح دار الأوبرا المصرية الجديدة فى أكتوبر ١٩٨٨

انتهاء بناء المرحلتين الأولى والثانية فى المشروع

كتب السيد النجار :

★★ تفتتح دار الاوبرا المصرية الجديدة ابوابها فى احتفالات اعياد اكتوبر ١٩٨٨ . انتهى بناء المرحلتين الاولى والثانية لمشروع دار الاوبرا بارض المعارض بالجزيرة على مساحة ٦ آلاف متر مربع ، وتضم المبانى صالة رئيسية تسع ١٣٠٠ مقعد وصالة صغيرة « ٥٠٠ مقعد » ومسرحا مكشوفا « ٦٠٠ مقعد » وغرفا للبروفات والتدريب ، وحجرات للفنانين وصالة للعرض ومتحفا ومكتبة موسيقية .

وعقد الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة اجتماعا مع حسين مهران وكيل أول وزارة الثقافة ومدير مشروع الاوبرا . طلب الوزير ضرورة الالتزام مع الجانب اليابانى (الذى يقوم ببناء الاوبرا) لتسليمها فى موعدها المحدد وهو مارس ١٩٨٨ . كما قرر الوزير تشكيل لجنتين فنيتين . الاولى : لتحديد الاحتياجات اللازمة من الادوات والاجهزة ، واللجنة الثانية : للاعداد للبرنامج الفنى الذى سيعرض فى الاحتفال بافتتاح دار الاوبرا فى اكتوبر ١٩٨٨ . ويصدر خلال ايام .. قرار بتشكيل اللجنتين .

القاهرة تشاهد :

أشهر ثنائى بريطانى .. وشكسبير الصامت

★★ فرقة مسرح الغرفة البريطانى تقدم على مسرح الجمهورية بالقاهرة يومى الاثنين والثلاثاء القادمين فى الثامنة والنصف مساء .. عرضا ترفيهيا للموسيقى والدراما بعنوان « الجولة الكبرى » .. وتنتقل الفرقة البريطانية الى الاسكندرية لتقدم عرضها على مسرح سيد درويش يوم الخميس القادم فى الثامنة والنصف مساء . هذه العروض يقدمها المجلس الثقافى البريطانى بالقاهرة بالتعاون مع وزارة الثقافة المصرية .

وتصور مسرحية « الجولة الكبرى » المسافرين الانجليز خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر . عندما خاطروا بعبور القنال الانجليزى الى اوروبا لينتهى بهم المطاف الى الاقتناع بانه لابديل عن الوطن !

وكان من بين هؤلاء المسافرين ، العديد من الكتاب ومؤرخى اليوميات والشعراء . ولذلك فإن العرض يهم بصفة خاصة جميع الدارسين للأدب الانجليزى والمهتمين بالدراما .

ويتكون فريق مسرح الغرفة البريطانى من مجموعة من كبار الممثلين والممثلات فى بريطانيا . والاربعة الذين سيقدمون العرض فى مصر هم : فى مونتاجيو — جان ووتز — جيريمى نيكولاس — دوج فيشر .. وقد سبق لهم القيام بالعديد من الادوار المتنوعة بالسينما والمسرح .

أما مديرة الفريق ، جان ماكولوش ، وهى ايضا مؤلفة مسرحية « الجولة الكبرى » ، فهى واحدة من اشهر الكتاب المعاصرين المشتغلين بالكتابة للمسرح والسينما والراديو والتليفزيون .

ويقدم المجلس الثقافى البريطانى بالقاهرة بالتعاون مع وزارة الثقافة المصرية يومى ٢٩ و ٣٠ نوفمبر الحالى عرضا للثنائى البريطانى — توفالراى وجون مولت « (اشهر ثنائى بريطانى فى التمثيل الصامت « بانتوميم ») .. على مسرح السلام بشارع قصر العينى بالقاهرة . حيث يقدمان مختارات من اعمال الشاعر الانجليزى وليم شكسبير ، بالتمثيل الصامت .. تشمل مسرحيات : « روميو وجولييت — الملك لير — هاملت — مكبث » . وضع موسيقى العرض : بيتر وست واعده واخرجه - ماثيو ريدوت .

عاطف النمر

★ نشوى ابراهيم فى اوبريت للاطفال

معهد الفنون المسرحية يحتفل بعيد الطفولة

★ باوبريت « نور ظريف جدا » .. يحتفل المعهد العالى للفنون المسرحية بعيد الطفولة . يعرض الاوبريت على مسرح المعهد ، ثم ينتقل الى المدارس والاقاليم .

الاوبريت تأليف واخراج عامر على عامر المعيد بالمعهد ويقوم الآن باعداد رسالة ماجستير عن (مسرح الطفل فى مصر) باشراف الدكتور حمدى الجابرى . اوبريت « نور ظريف جدا » يمثله : اشرف سيف — منصور محمد — مجدى صبحى — فاطمة محمود — علاء مرسى — محمد الدسوقى ، وتشترك بالغناء : نشوى ابراهيم المعيدة بمعهد الكونسرفتوار . الحان محمد السيد — ديكور : عبد ربه — ملابس واقنعة . عمر عبدالجليل — تصميم الاستعراضات : دكتورة ماجدة عز .

أضواء وحواجز .. من القاهرة إلى باريس

★★ « اضواء وحواجز » : هذا هو العنوان الذى اطلقه الفنان محمود بقشيش على اعماله فى « مجمع الفنون » بالزمالك . وتشمل ٣٧ لوحة ، بعضها بالتصوير الزيتى والآخر بالحبر . ويركز الفنان على الضوء وتوزيعه ، حيث تظهر العمارة القطرية كبطل للمعرض .

والفنان من مواليد عام ١٩٣٨ . تخرج فى كلية الفنون الجميلة عام ١٩٦٣ . شارك فى معظم المعارض الجماعية التى اقيمت بالقاهرة . وفى معرض ثنائى مع الفنان عز الدين نجيب . ثم اقام اول معارضه الفردية عام ١٩٨٤ فى « اتلييه القاهرة » اما معرضه الثانى فكان فى عام ١٩٨٥ . وهذا هو معرضه الثالث .

عمل الفنان بالنقد الفنى فى عدد من المجلات المصرية والعربية ، واصدر مجموعة قصصية ، وكراسة فنية بعنوان « افاق ٧٩ » . كما شارك اخيرا فى « بينالى بغداد الدولى » .

سافر الفنان الى باريس عدة مرات . ويقيم معرضا بالمركز المصرى هناك فى اواخر نوفمبر الحالى .

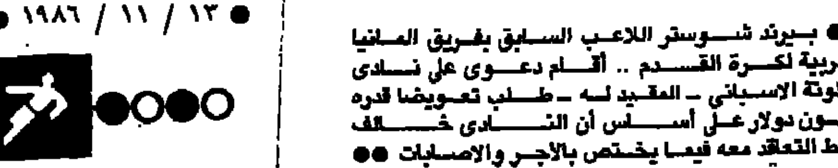
هناك ظاهرة لافتة للنظر ، هى عدم اقبال طلبة الكليات الفنية على مشاهدة المعارض كما كان يحدث فى الماضى . اما الجمهور فلا يحضر إلا ليلة الافتتاح فقط باعتبارها مناسبة اجتماعية . وهذا دليل على عدم اهتمام الناس بالفن التشكيلى مثل اهتمامهم بالمسرح والسينما .

احسان عبد الغفار

هكذا من الاصل

اخبار الرياضة

●● جاهانجير خان بطل العالم للاسكواش .. اخيرا وبعد خمس سنوات لقى أمس الاول أول هزيمة وكانت من النيوزيلندى روس نورمان فى نهائى بطولة العالم المفتوحة التى اقيمت فى تولوز بفرنسا .. فاز نورمان ٩/٣ و ٩/٧ و ٩/١ ●●



●● بيرند شوستر اللاعب السابق بفريق المانيا الغربية لكرة القدم .. أقام دعوى على نادى برشلونة الاسبانى - المقيد له - طلب تعويضا قدره مليون دولار على أساس أن النادى خالف شروط التعاقد معه فيما يختص بالاجر والاصابات ●●

القدر يلاحق الاسماعيلى ويخطف محمد حازم الفنان والانسان

حازم ممتاز خلقا وفنا .. وهداف الدورى ومعشوق الجماهير

كتب علاء صادق :

خسارة فادحة جديدة منيت بها كرة القدم المصرية مساء أول أمس برحيل محمد حازم كابتن الاسماعيلى وهدافه ونجم الفريق القومى الذى لقى مصرعه فى حادث سيارة أليم على الطريق الصحراوى « القاهرة - الاسماعيلية » بعد أن أدى دوره فى لقاء الاسماعيلى والمحلة فى الدورى العام .

ويزيد من لوعة الالم وفداحة المصاب أن حازم قد وصل الى قمة مستواه الفنى والبدنى الممتزج بالخبرة والسلوك الرياضى الطيب فى الفترة الاخيرة .. فنال لقب هداف الدورى العام فى الموسمين الماضيين وكان هداف فريقه فى بطولة الاندية الافريقية أبطال الكئوس وسجل آخر أهدافه فى مباراة الاهلى فى الكاس الافريقية منذ أسبوعين فقط .

ويأتى الحادث المحزن بعد ١٣ عاما من حادث مماثل راح ضحيته المرحوم رضا كابتن الاسماعيلى فى الستينات .. وهكذا يعيد القدر حكايته مع الاسماعيلى ليحرمه من أعز نجومه بعد أن كانا ملء السمع والبصر .

ثلاثة جوانب مضيئة :

ومحمد حازم لم يكن نجما فذا فى عيون جماهير الاسماعيلية فحسب بل كان نجما متلالئا فى قلوب عشاق كرة القدم على اختلاف ميولهم .. وعنه يقول الكابتن محمد عبده صالح الوحش المدرب السابق لمنتخب مصر والمدير الفنى للاتحاد الافريقى لكرة القدم : رثائى عميق لجماهير الاسماعيلية ومسئوليها فى رحيل ابن من أخلص وأبر أبناء المدينة العريقة لقد أتصلت به تليفونيا منذ أربعة أيام فقط - حيث كان آخر حوار بينى وبينه - وحرصت على أن أواسية على خروج الاسماعيلى من بطولة افريقيا .. وأكدت له أنه كان موفقا جدا فى المباراتين وانه كان قائدا رائعا لفريقه وطالبته بنقل تحياتى لعماد سليمان وأن يحثه على العودة سريعا للمران والمباريات .. وقد أكد لى محمد حازم - صادقا - أنه يتمنى للأهلى كل التوفيق فى النهائى ليحتفظ بالكاس الافريقية مدى الحياة .

ويضيف الوحش : والحديث عن صفات محمد حازم له ثلاث جوانب : أولها الناحية الفنية وكان - رحمة الله - لاعبا ممتازا رغم أنه لم يأخذ حظه بالقدر الكافى مع منتخب مصر لظروف خاصة ولكنه كان مؤهلا ليكون لاعبا دوليا أساسيا فى أى فريق عالمى .. ولقد حرصت شخصيا على اعطائه أكثر من فرصة خلال فترة اشرافى على منتخب مصر فلعب الكثير من المباريات الودية تألق فى معظمها وعلى رأسها مباراة الكاميرون فى التصفيات الافريقية الرسمية ولعب كل مباريات دورة البحر المتوسط بالمغرب ١٩٨٣ وكان قائد الفريق ومفتاح لعبه وأحرزنا المركز الثالث وسجل حازم ضربة جزاء ترجيحية حاسمة فى مباراة فرنسا .

سلوك ممتاز وثقافة عالية

أما الجانب الثانى فهو الخلق الممتاز - أو الاكثر من ممتاز - لمحمد حازم الذى تميز بالرجولة الفائقة والحرص التام على زملائه فكان نعم الصديق لجميع أعضاء الفريق القومى .. وقد كان أحد اللاعبين القلائل الذين لا ينقطع اتصالى تليفونيا به فى الامور الكروية وغير الكروية .

وآخر الجوانب العظيمة فى نجمنا الراحل هى ثقافته الرفيعة واهتمامه الزائد بالقراءة الدائمة لأثمن الكتب وأغزرها علما .

حــازم .. رحــل

« تصوير : رضا مصطفى »

حازم .. الانسان

ومحمد حازم محمد من مواليد ٧ يونيو ١٩٦٠ بالجيزة .. عزب وطالب بنهائى كلية آداب عين شمس .. أنضم للاسماعيلى عام ١٩٧١ وصعد للفريق الاول فى موسم ٧٦/١٩٧٧ حيث جاور العمالقة على أبوجريشة وسيد عبدالرزاق وأمين دابو وحسن مبارك وحسن درويش (الذى رحل أيضا وهو فى عز مجده مريضا بمرض فى المخ) وقبل أن يكمل حازم عامه الثانى والعشرين وقع عليه اختيار تومسون المدرب الانجليزى ليصبح قائدا - كابتن - للفريق .

وعبر مشواره الطويل - عشر سنوات - كان حازم هداف فريقه الأول وسجل ٦٣ هدفا فى مسابقات الدورى والكأس والبطولة الافريقية ، بينها ١٠ أهداف فى مرمى الأهلى والزمالك .. ويرصيد ثابت (١١ هدفا) احتفظ عبر الموسمين الماضيين بلقب هداف الدورى الممتاز .. كان أول أهدافه فى مرمى الترسانة بالاسماعيلية فى الاسبوع الثانى موسم ٧٦/١٩٧٧ يوم فاز الاسماعيلى ٢/١ وسجل اسامه الهدف الثانى وآخرها فى مرمى اكرامى فى البطولة الافريقية .

ظلال فى حياته :

ويرغم الشهرة الفائقة التى حققها حازم الا أنه كان دائم الشعور بالظلم لعدم حصوله على حقه الاعلامى اسوة بزملائه من لاعبى الأهلى والزمالك لدرجة أنه قال لاحد الصحفيين ذات مرة : لماذا تطالبنى بحديث صحفى ؟ وأنا فى الظل كمحرك العرائس الذى لايراه أحد ؟

ومحمد حازم الانسان كان موهوبا لابعد مدى فاتسعت دائرة اصدقائه بشبرا .. نال حب الجميع بدماثة خلقه ، فتحولت منطقة خلوصى بشبرا من تشجيع الاهلى والزمالك الى حب الاسماعيلى ..

ولعل أحدا لا يدرك مدى تاثير هذا الحادث على عماد سليمان التوأم الروحى لحازم منذ كانا ناشئين فى مركز شباب الجزيرة .. ان عماد مازال غير مصدق أن توأمه قد رحل .. ويالها من أحزان تلاحقه يوما بعد يوم .

الأهلى والاسماعيلى لصالح أسرة حازم

صرح طه اسماعيل المدير الفنى لكرة القدم بالنادى الاهلى بأن النادى على استعداد لاقامة مباراة مع النادى الاسماعيلى فى الاسماعيلية يخصص عائدها لصالح أسرة المرحوم محمد حازم نجم الاسماعيلى .. ويترك الاهلى للاسماعيلى تحديد الموعد .

وقد أبدى طه اسفه وأسف جهاز الكرة بالاهلى لفقد نجم عظيم ملأ الملاعب وقدم لناديه ووطنه الكثير من الامجاد وكان آخرها وصول الاسماعيلى للدور قبل النهائى لبطولة أفريقيا للأندية ابطال الكئوس .. وخرج بشرف أمام شقيقه الأهلى ..

والمحلة يعود الى الاسماعيلية ليعزى

المحلة - أبو شامية :

بمجرد أن علم جهاز وفريق كرة القدم بالمحلة بالحادث المؤسف للاعبى الاسماعيلى عاد الفريق بكامله الى الاسماعيلية لتقديم التعزية للنادى الاسماعيلى فى فقيده . وكان المحلة قد عاد من الاسماعيلية عقب انتهاء مباراته مع الاسماعيلى التى انتهت بتعادلهما بدون أهداف فى الدورى الممتاز .

نحو الهدف

حازم يقنع عماد بالعودة الى الاسماعيلى !

●● الأعمار بيد الله .. ولكل أجل كتاب .. لايهم كم بلغت من العمر .. وهل أنت مريض أو سليم .. اننا لا نملك أن نقول غير هذا بعد رحيل محمد حازم - ٢٦ سنة - عنا .. بعد ساعة واحدة من نهاية مباراة الاسماعيلى مع المحلة فى الدورى الممتاز أمس الاول حيث أمضى التسعين دقيقة حركة ونشاطا ، وخرج منها راضيا مرضيا عما قدم من فن .. وبعد أن بدل ملابسه استقل سيارته الجديدة ومعه بعض من زملائه قاصدا القاهرة حيث يعيش ويدرس .. وكان حازم فى شوق الى الوصول باسرع وقت .. ولكن القدر كان له رأى آخر أسرع ..

ما أكثر الاحلام التى كانت تراود حازم هذا الموسم .. وكلها أحلام وردية .. أن يؤكد وجوده فى الفريق القومى .. وأن يحتفظ لفريقه بمكانته .. وأن يحتفظ لنفسه بلقب هداف الدورى .. كان يشعر بانه فى الطريق الى انتزاع اعجاب غالبية جماهير الكرة ، وأن كانت الغالبية فى القاهرة تساند نجومها .. والواقع أن حازم كان له الحق فيما يامل بعد أن تالق فى مباريات ناديه الاخيرة .. ارتفع مستواه الفنى والبدنى والسلوكى .. ونجح كقائد لفريقه داخل الملعب .. ساعد على ذلك اقتناع زملائه به وبانه أحسن من يعبر عن طلباتهم ومشاكلهم .. ولعلنا نذكره وهو يساند - فى الحق - زميل عمره عماد سليمان ، حتى أنه كاد يعتذر من أجله عن السفر مع فريقه ، لكنه اكتفى - من أجل مصلحة الفريق - بان أظهر شعوره وعمل على أن يعود عماد الى صفوف الفريق .. وعاد فعلا وشاءت الظروف أن يتخلى التوفيق عن عماد - بعد أن أوصل فريقه الى الدور قبل النهائى لكاس افريقيا ، فاضاع أمام الاهلى ضربة جزاء ثم فرصة ثمينة للفوز وتعرض للهجوم من غير الواعين ، فترك الاسماعيلية ومن فيها .. وقد بذل حازم فى حياته كل الجهد لاقناعه .. لكن يبدو أن هذا الاقناع تاخر بعض الشىء .. تاخر الى أن استشهد حازم فعاد عماد ليتقبل العزاء ! .

وننتهز الفرصة - ونحن ننعى حازم - لندعو صديق عمره الى العودة الى صفوف فريقه لملء بعض الفراغ .. ورحم الله حازم رحمة واسعة .

عبدالمجيد نعمان

ولكن يد القدر كانت أسرع

الاسماعيلية - دسوقى عثمان :

ودعت الاسماعيلية امس نجمها البار محمد حازم بعد أن استشهد فى حادث سيارته مساء أمس الاول ، وهو فى طريق عودته من الاسماعيلية الى القاهرة ، بعد أن أدى مباراة المحلة فى الدورى الممتاز أحسن ما يكون الأداء .. وقد صعدت روحه الى بارئها قبل أن ينقل من مكان الحادث (على بعد ٤٠ كيلو مترا) من الاسماعيلية ، بعدما أصيب زميله [illegible] فى المباراة على أثر كسر فى قاع المخ تسبب فى كدمات داخلية .. ونقل بين الحياة والموت الى الاسماعيلية ثم مستشفى المقاولون [illegible] تحت العناية المركزة .

ومنذ عرفت الجماهير بالحادث - حوالى الساعة الثامنة مساء الثلاثاء - اندفعت نحو المستشفى بالاسماعيلية وتجمعت حولها ، بل ان بعضهم دخل غرفة العمليات برغم وفاة حازم .. وذلك لانهم لم يكونوا مصدقين الخبر المؤسف من ناحية وللاطمئنان على حالة زميله على أغا من ناحية أخرى .. بينما كان يعاينهما محمود جابر والمواطن فاروق مصطفى [illegible] من اصابات غير خطيرة .. وقد عرف أن سبب الحادث أن حازم - الذى كان يقود سيارته - أراد أن يتفادى سيارة أعترضت طريقه ، لكن سرعته كانت أكثر من اللازم فانقلبت السيارة .

وبمجرد أن أبلغ بالحادث د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وبالحاجة الى طائرة هليكوبتر لنقل على أغا الى مستشفى القوات المسلحة بالمعادى اتصل بالفور بالمشير محمد عبدالحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع الذى أمر فى الحال بتخصيص الطائرة وسافرت فعلا الى الاسماعيلية لكن الطبيبين المعالجين د . علاء عبدالحى اخصائى الاعصاب ومحمد حجازى الجراح فضلا أن ينقل بالسيارة المجهزة تجنبا لكثرة حمل على أغا بين المستشفيين والمطارين وأبلغ الاسماعيلى شكره للمشير .

والساعة العاشرة صباح أمس أحتفل بتشييع جثمان محمد حازم فى موكب مهيب ويتبع ثائر الجمهور بالحادث أن تعرضوا للاغماء .. وقد رأت أسرة الفقيد أن يدفن الجثمان قبل الدفن بالبساتين بمنزله بشارع حسين بهجت بسوزان شبرا - بشبرا - حيث يجتمع أهالى المنطقة ممن عرفوا بوصول الجثمان .. وكان فى استقباله د . عبدالرحمن حجازى عضو مجلس ادارة النادى الاسماعيلى ومهندس عادل أيوب سكرتير عام نادى المقاولون .. وفى المساء اقيمت للتعزية أعداد كثيرة من مختلف الاندية .. وفى نفس الوقت كان النادى الاسماعيلى قد قرر اعلان الحداد وتقبل العزاء ثلاثة أيام .

القادسية الكويتى لا يشترك فى بطولة الاندية العربية للكرة الطائرة

اعتذر نادى القادسية الكويتى امس عن عدم الاشتراك فى بطولة الاندية الخامسة للكرة الطائرة . وبهذا يصبح عدد الاندية المشتركة فى البطولة تسعا وصل منها حتى الآن نادى أهلى جدة الموجود بالقاهرة حاليا . ومن المنتظر ان تصل الفرق الأخرى اليوم وغدا .

هذا وقد تقرر أن تفتتح البطولة رسميا فى الخامسة مساء السبت القادم - بدلا من السابعة - حتى يتمكن التليفزيون من نقل الافتتاح والمباراة الاولى التى ستقام بين الزمالك وأحد الاندية التى تقع فى مجموعته .

كما يصل الى القاهرة اليوم ماجد الكحلة رئيس الاتحاد العربى للكرة الطائرة للاشراف على اجراء القرعة التى تجرى مساء اليوم أو صباح غد .. وكان من المقرر أن يصل امس ولكنه اعتذر ..

هذا ويفتتح د . عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة يوم السبت الصالة المغلقة الجديدة بنادى الزمالك التى تقام عليها مباريات البطولة ثم يفتتح البطولة

تاجيل مباراة الاسماعيلى مع المقاولون

تقرر تأجيل مباراة الاسماعيلى مع المقاولون المؤجلة من الأسبوع الخامس للدورى الممتاز لكرة القدم والتى كان محددا اقامتها يوم السبت الماضى الى موعد سيحدد قريبا .

منتخب كوريا الشمالية يلعب ٥ مباريات فى مصر

وافقت اللجنة الفنية لاتحاد كرة القدم فى اجتماعها صباح أمس على حضور منتخب كوريا الديمقراطية الى مصر واللعب خمس مباريات ودية من ٩ الى ٢٢ ديسمبر .. يلعب الفريق القومى الاول مباراتين منها يومى ١٢ و١٤ ديسمبر والمباريات الثلاث الأخرى مع الاندية المصرية . وقد اعتذرت اللجنة عن عدم اقامة مباراة مع منتخب مالطة خلال الفترة من ٢٥ الى ٢٨ نوفمبر كطلب مالطة لضيق الوقت .. بينما وافقت اللجنة على الاشتراك فى دورة الصداقة التى تنظمها الامارات من ٢٥ الى ٢٨ ديسمبر وتشترك فيها الى جانب مصر الهند والسودان والامارات ويمثل مصر فى هذه الدورة المنتخب القومى الثانى نظرا لاشتراك المنتخب الأول فى مباراتى قطر يومى ٢٦ و٢٨ ديسمبر ..

هذا وقد تقرر نقل مباراة منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة فى حالة تعذر اقامتها بالزمالك أو الاهلى أو الترسانة .

ايقاف حسن مختار سنتين

قرر المكتب التنفيذى لاتحاد كرة القدم فى اجتماعه صباح أمس ايقاف حسن مختار مدرب حراس المرمى للفريق القومى من العمل لمدة سنتين بالاندية المصرية وحرمانه نهائيا من العمل بالجهاز الفنى للفرق القومية وذلك بسبب تعاقده للعمل بأحد أندية السعودية - نادى الشباب - دون الحصول على اذن من الاتحاد .

الزمالك وصل الكويت ويلاقى كاظمة غدا

الكويت - فاروق الشاذلى :

وصلت الى الكويت الساعة الحادية عشرة صباح أمس بعثة الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك لاداء مباراة ودية غدا مع نادى كاظمة فى مهرجان اعتزال الكابتن عبد الله معيوف .. كان فى انتظار البعثة فى المطار يوسف الشاهين رئيس النادى ومستشار رأفت شحاته وسكرتير أول جمال هريدى من السفارة المصرية .. أدى المران أمس عشرة من لاعبى الزمالك الذين لم يشتركوا فى مباراة الاتحاد السكندرى فى الدورى الممتاز أول أمس .. ويؤدى كل الفريق مرانا خفيفا صباح اليوم بملعب كاظمة .



أخبار الإعلانات

تليفون ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨١

عطاءات

وزارة الرى

الادارة العامة لرى شرق المنيا

تقبل العطاءات من السادة مقاولى القطاع العام والخاص حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٦/١٢/٩ عن عملية لصلاح أوناش وأهوسة مجموعة قناطر ديروط ومصرف ديروط الجديد الآخذ من ترعة الابراهيمية ك ٦٠/٦٠٠ مركز ديروط وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة على عرضحال تمغة فئة مائتى مليم نظير مبلغ عشرين جنيها تسليم الادارة ويضاف اليها خمسمائة مليم فى حال الارسال بالبريد ويجب أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين مؤقت قدره ١٪ (واحد فى المائة) ويزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) فى حالة رسو العطاء ويجب على مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بعطائهم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص ويراعى ان تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط وغير مرتبطة بأى أعمال أخرى وكل عطاء يخالف ذلك للادارة الحق فى استبعاده .

الشركة المصرية العامة لمهمات السكك الحديدية سيماف

اعلان عن بيع أصناف جديدة ومستعملة ومخلفات بالظرف مغلقة لعام ١٩٨٧

تعلن الشركة عن بيع أصناف جديدة عبارة عن ماكينات جلخ وأجنة وموحد تيار ٦٠٠ فولت ومحول ١٠٠٠ ك - وحدة رفع واحد طن وأصناف مستعملة .

ماكينات لحام ومثاقيب ومناشير - وميزان طبلية ٦٠ طن ومخلفات مكونة من سيارات وكلاركات وأجزاء حديدية وأخشاب صناديق وفورمايكا وخردة الومنيوم ونحاس وبطاريات مستهلكة وبراميل وأصناف أخرى موضحة بكراسة البيع التى يمكن الحصول عليها من مقر الشركة بعين حلوان بتقديم طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم وسداد مبلغ خمسة جنيهات نظير شراء النسخة الواحدة وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٢/٣ الساعة الثانية عشرة موعدا لفتح المظاريف مع ضرورة تقديم صورة من البطاقة الضريبية .

عطاءات

يعلن مكتب المعماريون العرب ببورسعيد مهندس/اسامة أمين عبد الرحمن عن مناقصة عامة لمقاولى القطاعين لانشاء ٤١ وحدة سكنية ببور فؤاد ملك جمعية العاملين بجوازات بور سعيد وتباع كراسة الشروط بالمكتب بشارع سعد زغلول ومظلوم ت ٢٩١٨٢ من ٦ - ٩ مساء ولمدة أسبوع نظير تسعمائة جنيه وتحددت جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٦/١٢/٧ الساعة ١٢ ظهرا بقسم جوازات بور سعيد وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند الرسو .

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتنفيذ الأعمال الآتية :

أولا : انشاء مبنى سنترال بنى مزار

احالة رقم ٨٦/٧/١٧

جلسة يوم ١٩٨٦/١٢/٢

الساعة ١٢ ظهرا

ثانيا : انشاء مبنى سنترال الواسطى

احالة رقم ٨٦/٧/١٠٠

جلسة يوم ١٩٨٦/١٢/٨

الساعة ١٢ ظهرا .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المخازن والمشتريات بالدور التاسع بسنترال الاوبرا مقابل ٢٠٠ جم لكل سنترال .

٨٦/١٢٠١

مستشفى القوات المسلحة بالمعادى

طريق الكورنيش - المعادى

تعلن المستشفى عن اجراء ممارسة عامة بين القطاعين العام والخاص لعملية توريد وتركيب أرفف تليفزيون متحركة لزوم المستشفى . تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب السيد/ كبير المهندسين بالعنوان عاليه نظير مبلغ ٣٠ج (ثلاثون جنيها مصريا لاغير) وقد تحدد يوم ١٩٨٦/١١/٢٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد الفتح المظاريف والممارسة .

والعرض يكون مصحوبا بتأمين قدره ١٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وللمستشفى الحق فى قبول او رفض أى عطاء بدون ابداء أى اسباب .

شركة النيل للزيوت والصابون

٣٣ ش عرابى - القاهرة

القطاع التجارى

استدراك

تقرر تأجيل فتح مظاريف المناقصة العامة رقم ٨٦/٢٥ عن توريد مواسير بخار وبلوف ومواسير حديد وخلافه جلسة ٨٦/١٢/١٥ الى يوم الاثنين الموافق ٨٦/١١/١٧ الساعة الواحدة ظهرا بالعنوان عاليه .

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/١٢/١ عن عملية انشاء ٤ فصول بمدرسة الوعاضلة الابتدائية مركز صدفا

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرين جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية - ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٦/١١٨٤

محافظة الاسماعيلية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة فايد

ادارة : العقود

اعلان

عن مناقصة بين القطاعين

تعلن الوحدة عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لانشاء مبنى ادارة وكافتيريا وشاليهات ببلاج الزهور بفايد .

وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/١١/٢٩ م موعدا لفتح المظاريف . ويمكن الاطلاع على كراسة الشروط من ادارة العقود نظير مبلغ مائة جنيه مضافا اليها ٣٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد ويقدم طلب على عرض حال تمغة فئة ٢٠٠ مليم .

ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره (١٪) نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة شهرين ويزاد التأمين الى (٥٪) عند رسو العطاء مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وسابقة الاعمال لاعمال مماثله .

محافظة البحيرة

مناقصة رقم « ٣ »

تعلن محافظة البحيرة عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاتى : - عدد ١ سيارة اطفاء متوسطة اجهزة لاسلكية سيارات - محطات ثابتة - محمولة باليد .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بديوان عام محافظة البحيرة بدمنهور مقابل عشرة جنيهات يضاف خمسون قرشا فى حالة طلبها بالبريد وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/١٢/١ موعدا لجلسة فتح المظاريف .

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

ادارة مشروعات صرف المنيا

اعلان لمقاولى القطاعين العام والخاص

تقبل الادارة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/١١/٢٥ العطاءات عن عملية غسيل منطقة الاشراف الثانية وتكملة الاولى بزمام مركزى بنى مزار ومطاى ومدة العملية عشرة شهور وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات بخلاف ٣٠٠ مليم اجرة البريد على ان يرفق بالعطاء تامين مؤقت كامل لن يلتفت اليه وذلك بالنسبة لمقاولى القطاع الخاص على ان يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه

٨٦/١١٨١

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود والمشتريات

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/١١/٣٠ عن عملية استكمال عدد ٤٠ عمارات سكنية بارقام ١١، ٢٢، ١٣، ١٥ نموذج خاص بأرض البنك الدولى بأسيوط

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرين جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه ..

٨٦/١١٨٠

عطاءات

حى مصر الجديدة

٣٢ شارع الحجاز

يعلن عن تاجيل موعد انعقاد جلسة فتح المظاريف لعملية رصف شوارع حى مصر الجديدة بطبقة من الماستيك والتى تحددت يوم السبت الموافق ٨٦/١١/١٥ الى يوم الاثنين ١٩٨٦/١١/١٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا وذلك لمناسبة عطلة المولد النبوى الشريف .

٨٦/١٢٠٨

شركة المعادى للصناعات الهندسية

مصنع ٥٤ الحربى سابقا

المعادى

ص . ب ٤١٤

القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية :

مسلسل ٨٦/١٠

الصنف املاح للمعاملات الحرارية وكيماويات

تاريخ الجلسة ١٩٨٦/١٢/٢٢

ثمن النسخة ٢٥ جم

على كل من الوكلاء التجاريين وشركات القطاع العام المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين أن يكونوا وكلاء من الشركات المتقدمة بالعروض مع تقديم المستندات الدالة على ذلك مع طلب كراسة الشروط والمواصفات بالشروط التالية :

١ - يتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للتموين بالعنوان عاليه .

٢ - تقدم العروض فى مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى يعادل ٢٪ من قيمة العرض المقدم وبنفس العملة ولن يلتفت للعروض التى ترد بعد الميعاد وغير المستوفاة للشروط .

مركز الاعلام والتعليم والاتصال

الهيئة العامة للاستعلامات

[illegible]

عطاءات

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ ش جواد حسنى - القاهرة

قطاع المشتريات - الادارة العامة للمشتريات المحلية

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٨٧/٨٦/٤ بين شركات القطاع العام والخاص المتخصصة لتنفيذ عملية صيانة وترميم الهيكل الخرسانى ومبانى وحدة التقطير والاسترة بمصانع الكيماويات بالحوامدية - محافظة الجيزة .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه مقابل سداد مائة جنيه وفى حالة طلبها بالبريد يضاف اليها واحد جنيه يسدد بشيك مقبول الدفع .

وقد تحدد الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٢/٣ موعدا لفتح المظاريف ولن يلتفت للعطاء غير المصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء

وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم صورة البطاقة الضريبية وشهادة سابقة خبرتهم فى هذه الأعمال .

هيئة القطاع العام للتعمير

شركة وادى كوم أمبو

٢ أثر النبى - دار السلام - مصر القديمة

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن تنفيذ عمليات تبطين بالخرسانة العادية بالوادى الجديد وعلى النحو التالى :

١ - تبطين سمك ٨ ، ١٠ سم بكمية ستة عشر الف متر مكعب بمنطقة سهل الزيات وثمن كراسة الشروط مائة جنيه .

[illegible]

جهاز مشروعات الخدمة الوطنية

شركة النصر للكيماويات الوسيطة

[illegible]

شركة السكر والتقطير المصرية

مصانع تكرير السكر بالحوامدية

[illegible]

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية

مستشفى سوهاج التعليمى

[illegible]

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

[illegible]

هيئة القطاع العام للتعمير

شركة وادى كوم أمبو

[illegible]

جمعية الصف لاستصلاح الاراضى

١٢ شارع شهاب بالمهندسين

[illegible]

للبيع

عمارة خمسة أدوار بدار السلام بها شقتان ومخزن قاضى سوبر لوكس ت ٩٣٣٠٦٢

[illegible]

أشياء مفقودة

[illegible]

مفقودون

[illegible]

[illegible]

هكذا من الاصل

البقاء لله وحده
توفى الى رحمة الله بالضبعة

الحاج شعيب شامخ الغيش

فقيد قبيلة الجمعيات بالضبعة ومطروح والصحراء الغربية
والعزاء تلغرافيا الضبعة بمطروح

الضرائب العقارية بشبرا الخيمة

تشاطر الزميل علي أحمد سيد لوفاة السيدة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

مدرسة جلال دسوقي بشبرا

تشاطر الزميلة عايدة الاحزان.

مأمورية الضرائب العقارية بالبداري

تنعى الزميل المرحوم الاستاذ محمود ابو دومة رئيس مأمورية صدفا للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

مدرسة السلام الاعدادية بالبداري

تشاطر الاستاذ عاطف بسيط المدرس الاول بالمدرسة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

مدرسة كفر كلا التجارية

تشاطر الزميل محمد مجاهد بدر الاحزان لوفاة زوجته – اسرة المدرسة.

الادارة الزراعية بحوش عيسى

تشاطر المهندس سعد مبروك لوفاة والده والمهندس عبدالستار عبدالنعيم لوفاة والدته للأسرتين خالص العزاء.

الارشاد الزراعي ببنسيون

يشاطر المهندس سعيد بخاتي الاحزان لوفاة والده وللأسرة خالص العزاء.

أم المصريين التجارية بالاسكندرية

تنعى والد الزميلة زينب شعبان

مدرسة ابتوب الثانوية المشتركة

اسرة المدرسة تشاطر الزميل السيد زوين الاحزان لوفاة والدته

ادارة التعاون الزراعي بقويسنا

تشاطر المهندس سعد العوتي الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والغفران

مكتب تامينات فوه

مدير المكتب والزملاء ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل المرحوم

ابو المكارم عبدالحميد شهود

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد عائلة عرفات بالمصالحة نجع حمادى

توفى الى رحمة الله تعالى

المرحوم عبدالستار ابراهيم عرفات

العمدة عميد عائلة عرفات حفيد اللواء محمد محمود وابن ابراهيم عرفات عمدة المصالحة وشقيق عبدالعزيز عرفات عمدة المصالحة ورشدى وطلعت ابراهيم ووالد ايمن صاحب شركة العمدة للسياحة واكمل وخاتم وتيسير بالجامعة وابن اخت كل من اللواء محمد زكى واللواء عباس محمود وابن عمه فؤاد يوسف والدكتور حسين والدكتور حسن بالسودان وابن اخت حرم رئيس وزراء السودان عبدالله خليل وخال كل من المقدم نبيل عبدالمحسن والمهندس فتحى وعديل اللواء مصطفى خيرى وابن خال سمير وسليم زكى وابن خاله فتحى عبدالله بجلتو ونسيب عائلة يوسف عبدالله بورجمة بالكويت ونسيب مهندس احمد درويش والدكتور يسرى الجرف وابن عم عبدالمنصف ثابت عضو مجلس الشعب والعمدة حمدى عمران والحاج عطا عبدالراضى والسيد المتولى وعبدالشافى زكى ومحمود عباس ومحمود حسان ومحمود طلعت والسيد بيوى وعبدالرحيم عبدالعزيز وعبدالحميد عبدالعزيز وممدوح رشدى وخال عائلة بهلول تغيلق وعصر بالمصالحة وقريب عائلات بجلتو وشعبان وعائلات الشعابنة وفاو قبلى

○ ✱ ○

صابر محمد محمود راشد مراسل الاخبار بنجع حمادى ينعى نقيب عائلة عرفات بالمصالحة ويعزى الاسرة

المهندس فاروق جبر وسالم اللبان

يشاطران المهندس عبدالهادى عبدالمنعم لوفاة جدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

كلية الطب البشرى بالزقازيق

الفرقة الرابعة تنعى الزميلة

عواطف طه محمد طه

للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بنك التنمية الزراعي بالشرقية

الادارة المالية تشاطر الزميل طلعت حامد لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

مدرسة اسنا الثانوية التجارية

تشاطر الزميل عبدالرحمن محمد نور الاحزان لوفاة شقيقته

مركز شباب ابنود

ينعى فقيد الشباب نصر مغربى سعيد للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء –

أسرة العلوم بمعلمات الجيزة

تشاطر الزميل مصطفى كامل الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة.

انتقل الى رحمة الله المرحوم

مصطفى محمد عبدالعاطى

مدير الادارة التعليمية بالاسكندرية سابقا

والفقيد والد المهندس أحمد سامح والدكتور محمد أشرف والدكتورة ايناس والفقيد قريب ونسيب عائلات عبدالعاطى والغنيمى بكل روزن وصبور والغنامى واسماعيل الدين وصالح عبدالفضيل بالزقازيق والمنسى بدرب السوق وفتحية بالاسكندرية وشيعت الجنازة أمس الاول بمنازل الاسرة بالزقازيق والعزاء تلغرافيا/عمارة الاوقاف شقة ٢١ المساكن التعاونية بالزقازيق وللفقيد الرحمة.

بنك التنمية والائتمان بالباجور

العاملون بالفرع وبنوك القرى والشون ينعون بمزيد الأسى والحزن والدة الزميل محمد فتوح العونى للفقيدة الرحمة

روض الفرج الثانوية بنات

تشارك الاستاذة فوزية خليل الاحزان لوفاة والدها وللأسرة خالص العزاء.

المجلس الشعبى لمركز المحلة

يشاطر الزميل اسماعيل ابو زيد وكيل المجلس الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

اسرة مدرسة زيزينيا التجارية

تشاطر الزميلة ليلى غازى الاحزان لوفاة شقيقها للاسرة خالص العزاء.

اسرة نادى المحلة الرياضى

مجلس الادارة والعاملون ينعون بالحزن الحاج جابر ابو زيد شقيق الحاج اسماعيل ابو زيد للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس مجدى احمد سلام الاحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة

جمعية تنمية المجتمع بالخشاشنة

مجلس الادارة ينعى بمزيد الاسى

الحاج محمد جمعة

عمدة الخشاشنة ورئيس الجمعية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○ ✱ ○

مركز شباب الخشاشنة والمرساه

المطور ينعى بمزيد الاسى

الحاج محمد جمعة

عمدة القرية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة كوم امبو الزراعية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل سيد احمد العقبى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد عائلة أبو خير

وقمبز وعامر والاحمر وشلبى وسالم بجهينه الغربية
توفى لرحمة الله تعالى

الحاج يوسف السيد جمعة أبو خير

رئيس مجلس ادارة جمعية مكافحة الجريمة بمركز جهينة ووالد عطفى رئيس خدمة فندق سان ستفانو وعادل رئيس مراجعة فندق سيسل بالاسكندرية وابن عم عائلات الضبع وأبو ذهاد وقرقاصى وأبو بكر وجهينة وفزاره وقريب ونسيب عائلات أولاد أحمد وحسام الدين وبنى رماد بجهينة وياصونة وأولاد اسماعيل والقاضى بنزلة القاضى والنظامى بطهطا والعزاء تلغرافيا جهينة سوهاج.

○ ✱ ○

عطا عوض معتمد الاخبار بطهطا يشاطر عائلة ابو خير الاحزان.

○✱○

جمعية الوقاية من الجريمة بمركز جهينة تنعى

الحاج يوسف ابو خير

رئيس الجمعية فللفقيد الرحمة

التعليم الاعدادى بجنوب القاهرة

ينعي والدة الاستاذ رياض ابراهيم عطية ناظر مدرسة الحلمية الاعدادية للفقيدة الرحمة وللزميل خالص العزاء

○ ✱ ○

مدرسة الحلمية الاعدادية القديمة

اسرة المدرسة تشاطر مديرها الاستاذ رياض عطيه الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مكتب القطاع العام للتامينات الاجتماعية بشبين الكوم

يشاطر الاستاذ القطب جعفر الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد واسع الرحمة

الارشاد الزراعي بمنوف يواسى

المهندس جلال طاحون لوفاة والدته

نقابة التطبيقيين بقنا

تنعى شقيق الاخصائى محمد المرتضى محمد بمركز تعدين ومعادن قنا

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها

رئيس مجلس الادارة والاعضاء والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى

شقيقة المهندس عبدالمعطى محمد نور

مدير انتاج مصنع الطولى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة بنك التنمية الزراعى بكفر الدوار بحيرة

يشاطرون الزميل محمود اسماعيل قاسم الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

دكتور عادل خليفة

يشاطر الاستاذ مسيحة ابراهيم مسيحة الاحزان فى وفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم جوازات المنوفية

يشاطر السيد اللواء سعيد الشناوى وأسرته الاحزان لمصابهم الاليم للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء

الجمعية التعاونية الاستهلاكية بالمنوفية

تشاطر الزميل حسن محمود الشيات الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

الجمعية التعاونية المشتركة للاصلاح الزراعي بشبين الكوم

تنعى بمزيد الحزن والأسى والدة

المهندس الحسينى خليفة

مدير المنطقة للفقيدة واسع الرحمة

ادارة قنا التعليمية

تحتسب عند الله تعالى المرحوم

الأستاذ قدرى أبو زيد

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بنك التنمية الزراعى بالاقصر

المدير والعاملون بالفرع وبنوك القرى والمندوبيات والشون والمخازن ومعرض الميكنة ينعون فقيدهم العزيز المرحوم

عبد الجواد أحمد الصاوى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

أسرة تامينات المحلة ثالث

يشاطرون الزميل محيى الدين عمارة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

ادارة الحجر الزراعى بالاسكندرية

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد المهندس منير عيسى للفقيد الرحمة

مدرسة النور للبنات بمحرم بك

تنعى فقيدها محمد خليل الترامس للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

السلام الثانوية الخاصة بالاسكندرية

تنعى الزميل اشراق محمد سعيد مختار للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

منطقة طنطا الازهرية

تحتسب عند الله والد الشيخ محمد الجيزاوى المفتش الاول بالمنطقة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشهيد اسماعيل فهمى الصباحية

تشاطر الزميلة عواطف سعد الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الكريمة الرحمة

المجلس الشعبى لمدينة العياط

ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم عبدالرؤوف البرمونى عضو المجلس ويقدم لأسرته والعزاء كما ينعى المجلس والدة وكيل المجلس السيد/محمد عزات عبدالعزيز للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس المجلس
يوسف حسن عبيد

الادارة الصحية بدمنهور

تشاطر الأستاذ عادل هريدى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

زاوية الناعورة بنات ١

تنعى والدة الزميلة عزة زيدان للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك قرية الفراسية ساقلته

ينعى بمزيد الحزن والاسى شقيق الزميل محمد عبدالعال فهمى وابن عم الزميل جابر امين مسعود وللاسرة خالص العزاء

ممدوح السيد نجم

رئيس الوحدة المحلية بقرية المعتمدية يشاطر ببالغ الحزن والاسى الحاج اسماعيل ابو زيد وكيل المجلس الشعبى المحلى بمركز المحلة الاحزان لوفاة شقيقه الحاج جابر ابو زيد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○ ✱ ○

الوحدة المحلية بقرية المعتمدية

الرئيس والعاملون بالوحدة المحلية بالمعتمدية يشاطرون الحاج اسماعيل ابوزيد لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

○✱ ○

المجلس المحلى بالمعتمدية غربية

يشاطر الحاج اسماعيل ابوزيد وكيل المجلس المحلى بمركز المحلة والاستاذ عبدالبديع خفاجى رئيس المجلس المحلى بالمعتمدية الاحزان لوفاة الحاج جابر ابوزيد للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○ ✱ ○

ادارة الشباب بالمحلة

تشاطر الاستاذ اسماعيل ابوزيد الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

الضرائب العقارية بكفر الزيات

تشاطر الزميل محمود عبد الرازق حافظ الاحزان لوفاة والده

نقابة بنك التنمية والائتمان الزراعى بالبحيرة

تنعى بمزيد الحزن والأسى والدة

الزميلة سونيا كامل فرج

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

✱○✱

بنك التنمية والائتمان بالبحيرة

الادارة والعاملون بالبنك يشاطرون الزميلة

سونيا كامل فرج

الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

شبـاب العوضلاب بالسعودية والقاهرة

ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالى

الحاج طه على سليمان

ويتمنون للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء عنهم – عبدالمنعم محمد على – محمد محمود الزعيم – جابر حسن حلبى – على حسين يونس – محمد محمود حسن – على مدنى – محمود بشير – رمضان عبد الحق.

بور سعيد الثانوية الصناعية

قسم الكهرباء يشاطر الزميل محمد جبر أبو النجا الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء.

مدارس قسم برما التعليمى

تشاطر السيدة نازك جمال الدين موجهة القسم الاحزان لوفاة أبنة عمتها

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشارك المهندس عبد الحسيب الامام عوض احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

✱○✱

الادارة الزراعية بطنطا

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الزميل المهندس عبد الحسيب الامام للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

✱○✱

الجمعية الزراعية بكفر المنصورة

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الزميل المهندس عبد الحسيب الامام للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

✱○✱

الجمعية التعاونية الزراعية ببرما

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الزميل المهندس عبد الحسيب الامام للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر

شكر آل راجح بالبلينا

يتقدم المهندس الانور عصران بدر راجح عضو مجلس محلى محافظة سوهاج بالشكر لكل من تفضل بالمواساة سواء بالحضور والبرق والنشر فى الفقيد الغالى المرحوم

الأمير عصران بدر راجح

ويخص بالشكر السيد رئيس مجلس الوزراء والسيد محافظ سوهاج وجميع القيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة كما يخص بالشكر وداد شلبى عضو مجلس الشعب والحاج ابراهيم أبو العاطى السيد راجح المقاول بمركز الحسينية وعن عائلة أبو راجح بمحافظة الشرقية والدقهلية لا أراهم الله مكروها فى عزيز لديهم.

شكر الدكتور على الحسينى والاستاذ مصطفى الحسينى والعائلة

يتقدمون بالشكر لكل من واساهم بالحضور او البرق او النشر فى والدهم المرحوم الحسينى محمد شاهين ونرجو الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم.

ذكـرى

عائلة هنداوى بصف الخرس

ببنى سويف تحيى أمل محمد عبد الله ذكرى الأربعين لوفاة والدها اليوم بالسرادق المقام أمام المنزل بتلاوة آيات القرآن الكريم

شكر وذكرى الأربعين فقيد عائلة الرملات المرحوم خير عبدالله

تتقدم اسرة الحاج عبدالله قاسم وولده الفنان محمد الاسوانى بالشكر للمتفضلين بمواساتهم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء ورئيس المجلس المحلى لمحافظة قنا وستحيى الذكرى السبت ١١/١٥ بالمحروسة قنا.

شكر وذكرى الأربعين للمرحوم موريس عجيب لوز

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لمن واساهم فى فقيدهم الغالى بالحضور والبرق وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة الثامنة صباح الجمعة ٨٦/١١/١٤ بكنيسة القديس ابو مقار بالبلينا.

✱○✱

شمعة انطفأت فجأة وجوهرة ثمينة فقدناها فانعم بالسماء بركات انور.

شكر وذكرى الأربعين ببيلا

لفقيد الشباب المرحوم الأستاذ

محمد عبد الرحمن بدوى

المدرس بمدرسة المعداوى ببيلا تتقدم الأسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وستحيى الأسرة ذكرى الأربعين اليوم الخميس بتلاوة آى الذكر الحكيم والبقاء والدوام لله

شكر عائلة المرحوم الحاج رشدى عسكر

تتقدم الأسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وسيقام الخميس الأول اليوم الخميس بالديرس أجا

الذكرى السنوية الثانية

لفقيد الشباب المرحوم الاستاذ

محمد عوض مصطفى

الشهير بحمدى الصحفى باخبار اليوم

تحيى الأسرة ذكراه غدا الجمعة ١١/١٤ بتلاوة القرآن الكريم بمنزله بشارع كورنيش النيل بدمياط.

هكذا من الاصل

فكرة !

الوزير الذي نتمنى ان يكون دخل الوزارة الجديدة هو الانتاج . وهو وزير لم يدخل الوزارات المختلفة منذ زمن طويل !.

فسبب مصيبتنا هو ضعف الانتاج ولن عددا قليلا منا يعمل ليل نهار . وان عددا كبيرا لايعمل على الاطلاق ! او يشتغل ٢٧ دقيقة كل ٢٤ ساعة . وهذا حال لايمكن السكوت عليه ولا مثيل له في أي بلد يريد ان يقف على قدميه !

نسمع عن العمال في اليابان الذين يطلبون الغاء اجازاتهم السنوية ليزيدوا في انتاج المصانع . واسمع احد مصورى أخبار اليوم سافر الى امريكا ليعمل مصورا فلم يجد عملا . واضطر ان يعمل في شركة ترانزيستور . وتعرف الى عامل امريكي في المصنع وتوطدت صداقتهما . وذات يوم فوجىء مصورنا بالعامل يتسلم خطابا بفصله من الشركة . وسأل عن السبب فقيل له انه ذهب في اليوم السابق الى دورة المياه مرتين ! وانه بذلك عطل خط الانتاج !.

وحزم مصور أخبار اليوم حقائبه وعاد الى مصر !

وفي الاتحاد السوفيتي عين مدير البنك المركزي في احدى الجمهوريات كناسا امام البنك المركزي لاهماله .

وعين كلجلنوفيتش وزير القوى الكهربائية عاملا في مصنع على آلة كهرباء تدار باليد لفشله كوزير !

وعين احد الماريشالات من ابطال الاتحاد السوفيتي « جنايني » في الكلية الحربية

وعين مالينكوف خليفة ستالين ناظر محطة في احدى الجمهوريات السوفيتية

وعين بولجانين رئيس الاتحاد السوفيتي وصاحب الانذار المشهور مديرا لاحد البنوك ! ذلك انه لا امريكا ولا الاتحاد السوفيتي ولا اى بلد كبير يقبل ان يتلقى موظف كبير راتبا كبيرا من الدولة دون ان يقدم العمل الذي يساويه هذا المرتب . فالمرتب الكبير يتطلب عملا كثيرا وجهدا كبيرا . وفي العمل لا توجد مجاملات ولا تزويغ ولا ادعاء المرض ولا الاهمال في الانتاج .

ان التغيير الذي نتمناه ان ينتهي عهد تنابلة السلطان ويبدأ عصر خلية النحل . في ايدينا وحدنا ان نضع نهاية للكسل والاهمال والاستهتار ولارتفاع الاسعار الجنوني .

ونحن نعلم المعاناة التي يعانيها الموظفون . والضيق الذي يتحمله عمال القطاع العام . ونعلم الظروف السيئة التي يعيش فيها اغلب المواطنين في بلادنا بسبب الارتفاع المخيف في الاسعار . ومع ذلك نطلب اليهم ان يتحملوا الذي لايتحمله احد . وان يضاعفوا جهدهم وان يصبروا حتى نعبر هذه الازمة الخانقة .

بالعمل الجاد المتواصل سوف نصل الى النجاة .

مصطفى أمين

وزير التموين

إحنا عايزين نعرف سياسة الوزير الجديد نواحيها ازاى .. وإيه القصد والنية ؟

وزارة التموين رابطة الدلالات

وزارة التموين رابطة الدلالات

رحلة — بقلم : جلال دويدار

الوزارة الجديدة وروح الفريق الواحد

شدتنا الاحداث طوال الايام الاربعة الماضية بعد الاستقالة المفاجئة لوزارة الدكتور علي لطفي وتكليف الدكتور عاطف صدقي رئيس الجهاز المركزي للمحاسبات بتشكيل الوزارة الجديدة .

وبالطبع فقد كان من الصعب تجنب الانغماس في تطورات هذا الحدث ومتابعته . ولهذا فانني أجد نفسي مضطرا الى التحلل من وعدي الذي ختمت به مقال الاسبوع الماضي باستكمال الكتابة هذا الاسبوع عن الارهاب والخسائر المادية التي تترتب عليه .

وعند التعرض لاستقالة وزارة الدكتور علي لطفي والتي لم يكن توقيتها متوقعا فان العدل والانصاف يدعوننا الى القول بان رئيس الوزراء السابق كان مثالا للتفاني والعطاء وانه بذل كل جهد مستطاع من أجل الاصلاح ومواجهة المشاكل .

ورغم الطابور الطويل من المشاكل خاصة الاقتصادية منها والتي ساهم سوء الطالع في تفاقمها طوال الثلاثة عشر شهرا التي تحمل خلالها المسئولية إلا أنه والحق يقال كان متفائلا متحمسا للمواجهة والحسم رغم كل الظروف الصعبة التي كانت تحيط به .

ومن ناحية أخرى فلا بد أن يحسب للدكتور علي لطفي ايمانه بالديمقراطية وسعة صدره بحرية الرأي وأشهد له كصحفي انه لم يقدم يوما على أي توجيه لأي صحيفة قومية فيما تكتبه .. وهو بذلك يؤكد التزام النظام وعلى رأسه الرئيس حسني مبارك بنهج اطلاق حرية الرأي الى مداه رغم المبالغة في تجاوزات ممارسة الحرية غير المسئولة .

ولم يقتصر احترام الدكتور علي لطفي للصحافة ومهمتها في اثراء التجربة الديمقراطية .. بل انه كان حريصا كل الحرص على المتابعة الدقيقة لكل ما ينشر في جميع الصحف باعتبارها مرآة للشعب وكان يدخل ضمن هذه المتابعة اجراء اتصالات مستمرة بالصحفيين للحصول على مزيد من المعلومات فيما يتعلق بالقضايا التي يتعرضون لها في كتاباتهم .

والى جانب هذا فقد كان يصل كل صحيفة يوميا كم هائل من الردود التي كان يعدها مكتبه حول العديد من الشكاوى والمشاكل التي تتصل بالمواطنين أو القضايا العامة . لقد كان هذا الاهتمام من جانبه بما ينشر في الصحافة من المميزات التي يجب أن نسجلها له باعتبارها أحدى صور التعاون بين السلطة التنفيذية والصحافة من أجل الصالح العام .

ومع التاكيد على الجهد الذي بذله الدكتور علي لطفي رئيسا للوزارة السابقة والانجازات التي تحققت .. إلا أنه كان من الممكن أن تتضاعف الانجازات اذا ما أمكن تحقيق الانسجام والتعاون بين بعض عناصر الوزارة . وقد كانت المشكلة الرئيسية .. التي أدت الى تعطيل الانطلاق في بعض المجالات خاصة الاستثمارية .. أن التعامل بين بعض الوزراء كان يخضع للحساسية والشعور المتبادل بان هناك رغبة في التسلط والهيمنة . وجرت محاولات لفك الاشتباك بقرارات من مجلس الوزراء ولجانه . ولكن لم تستطع هذه القرارات أن تحل المشكلة خاصة مع وجود قوانين كان لا بد من تعديلها .

ولم يكن من السهل أبدا اخفاء هذه السلوكيات التي تعكس التنافر بين عناصر الوزارة والتي كان يجب حسمها منذ البداية بالتفاهم والتجرد من أجل الصالح العام . وقد أشرت الى هذه المشكلة بعد أسابيع قليلة من تولي وزارة الدكتور علي لطفي قيادة الجهاز التنفيذي بالدولة . قلت تعليقا على هذا الوضع في هذا المكان ضمن مقال طويل : « الانجاز وحل مشاكل التنمية الاقتصادية والاجتماعية مسئولية مشتركة بين كل الوزارات .. وأي نجاح يحققه أحد أعضاء هيئة الوزارة في ممارسته لمسئولياته هو في مجمله نجاح لكل أعضاء الهيئة الوزارية . ومن ناحية أخرى فان تقصير أي وزير في مواجهة المسئوليات المكلف بها .. هو في النهاية محسوب على الهيئة الوزارية بكل أعضائها . وانطلاقا من مبدأ المسئولية المشتركة فان الانسجام والتعاون والتنسيق هم عناصر أساسية لضمان نجاح أي تشكيل وزاري في القيام بمسئوليات تحقيق المصلحة القومية . وهناك وجه شبه كبير بين هيئة الوزارة بجميع أعضائها وبين أي فريق موسيقي . ان نجاح رئيس هذا الفريق « المايسترو » في خلق الانسجام بين أعضاء هذا الفريق ودفعهم بالاقناع على التعاون والتنسيق لا بد أن تكون نتيجته لحنا رائعا لا نشاز فيه يصل به الى حد الابداع . أما اذا افتقد الفريق لروح الانسجام فانه سوف يفقد الرغبة في التعاون والتنسيق مما يقوده الى الأداء المعيب الذي يؤثر

(البقية ص ١٢ عمود ٧ ، ٨)

■ يوميات الأخبار — يكتبها اليوم — سعيد إسماعيل ■

*** والبخيل لا يزور أحدا حتى لا يزوره أحد .. وينام مبكرا لكيلا يضطر الى استهلاك الكهرباء في الاضاءة .. وهو يقرأ الصحف والمجلات ولا يشتريها .. !! ***

هذا البخيل .. كيف تعرفه ؟

السبت :

غريب جدا هذا الانسان .. انه لغز شديد التعقيد ، أو فزورة غير قابلة للحل .. فهو كريم وبخيل ، طيب وخبيث ، خير وشرير ، نبيل ودنيء ، متسامح ولئيم ، صدوق وكذوب ، حامد وحاقد ، صبور وقلق ، حنون وقاس ، أمين وخائن ، متواضع ومغرور .

والانسان هكذا منذ جاء الى الأرض ، وسيبقى كذلك الى أن يرحل عنها .. ولانه عجز عن التخلص من صفاته المكروهة ، اعتبر نفسه حيوانا .. ثم اضطره غروره الى التعالي فوق الحيوانات فسمى نفسه حيوانا ناطقا ..!!

والصفات المكروهة حين تنشط تستبد بصاحبها .. تغير سلوكه ، وتنعكس على مظهره ، وتتجلى في كل تصرف من تصرفاته ، فيصبح من السهل على غيره تصنيفه .. فمثلا البخيل .. اذا قابلته يصافحك باصابع مضمومة ، مفرودة ، جامدة كما لو كانت من خشب .. وإذا زرته في مكتبه أو داره لا يقدم لك شرابا ، أو قهوة ، أو حلوى ، أو فاكهة .. فقط كوب من الشاي الخفيف اذا طالت الزيارة ..

وللبخيل سمات وتصرفات أخرى تشي ببخله .. فهو عندما يشترى ملابسه لا يكترث بالموضة السائدة ، ولا يهمه اذا كانت ضيقة قليلا أو واسعة قليلا .. إنه يبحث دائما عن الأرخص والأكثر متانة .. فالبدلة من قماش سميك يقاوم الزمن ، والقميص من تيل داكن اللون لكيلا يضطر الى غسله كثيرا ، والحذاء ذو نعل سميك ، أما الكرافتة فهي بالنسبة له نوع من الترف .. لذلك يكتفي بواحدة من النوع الذي يمكن غسله وكيه ، لأنها ستكون كرافتة العمر ، وليس مهما بعد ذلك أن يكون لونها متوافقا مع لون بدلته ، فهو لن يضعها حول عنقه إلا في المناسبات الهامة ..

والبخيل لا يأكل الخضر أو الفاكهة في بدايات مواسمها .. انه ينتظر حتى تكثر ويرخص سعرها .. وهو لا يشتريها من الدكاكين ، بل يذهب الى أسواق الخضر في آخر النهار ، ليكون البائع مرهقا منهكا ، فتسهل عليه مساومته للشراء باقل ثمن .. ويقضي وقتا طويلا في انتقاء الافضل من بين البواقي التي أصابتها أعراض التلف أو الذبول ..

وأغلب البخلاء لا يدخنون ، واذا حدث أن أصابت أحدهم لعنة هذه العادة ، فانه لا يخرج علبة سجائره من جيبه أمام أحد .. وعندما يضطر الى تدخين سيجارة لا يفعل ذلك إلا في مكان ضيق مغلق ، لكي يسهل عليه استعادة استنشاق أغلب الدخان ...

الحب هو

كباب وكفتة

أن تكافئها على كفاحها معك

والبخيل لا يزور أحدا حتى لا يزوره أحد .. وينام مبكرا لكيلا يضطر الى استهلاك الكهرباء في الاضاءة .. وهو يقرأ الصحف والمجلات ولا يشتريها .. ويحتفظ بكل ورقة أو قصاصة تقع تحت يده ، لمجرد احتمال احتياجها في المستقبل .. وهو يحتفظ بالأكياس والمظاريف القديمة لاعادة استخدامها في الحالات الضرورية ..

وعندما يكتب البخيل رسالة ، أو مذكرة ، أو معلومات يحتاج اليها ، فانه يقدر أولا المساحة التي يحتاجها من الورق .. فما يكتب على ورقتين يكتبه على وجهي ورقة واحدة .. وما يكتب على ورقة يكتبه على وجهي نصف ورقة .. وهو يبدأ الكتابة عادة من أعلى بداية الورقة .. ولا يترك هوامش .. ولا يبدأ الفقرة الجديدة من بداية سطر جديد .. ولا يستخدم قلمه إلا اذا تعذرت عليه استعارة قلم من أحد !. أما اذا تلقى رسالة لا يشغل نصها سوى جزء من ورقة ، فانه يقطع الجزء الخالي ويحتفظ به ليكتب عليه فيما بعد !!..

وأنا أعرف بخيلا اضطر الى شراء جهاز تليفزيون بعد إلحاح طويل من زوجته وأولاده ، لكنه يحتفظ به في دولاب الملابس ويغلقه عليه بالمفتاح طوال أيام الأسبوع ، ولا يخرجه إلا مساء يوم الخميس لمدة ساعتين فقط ..

وأعرف بخيلا آخر كان يتسلل الى مطبخ بيته قبل الغداء ويضع كثيرا من الملح في « حلة الطبيخ » ، حتى يضطر ابناؤه الى الاكثار من شرب الماء فتمتلىء بطونهم به !!

وأعرف بخيلا ثالثا كان يحرص على تأجيل استبدال لمبات الكهرباء المحترقة في غرف بيته لكي يوفر استهلاك الكهرباء .. ويجبر زوجته على الانتقال الى بيت أبيها اذا مرضت ولا يسمح لها بالعودة الى بيته إلا بعد الشفاء !! ..

تلك بعض سمات البخل .. وبعض سلوكيات البخيل .. اللهم قنا شر البلاء !!

●●●

يا .. تليفزيون !

الأحد :

هل صحيح ان المقدمة الموسيقية لنشرة الأخبار التي تقدم على شاشة التليفزيون ، كان الموسيقار محمد عبدالوهاب قد وضعها لتكون سلاما وطنيا لاحدى دول الخليج ورفضها المسئولون في ذلك البلد ؟ ..

وبالمناسبة ..

لماذا هذه القتامة في الصورة المرافقة لها ؟ .. لماذا كل ذلك السواد ، وهذه الألوان الداكنة التي تبعث على الاكتئاب والضيق ؟ ..

لماذا لا تكون ألوانها مشرقة مبهجة .. صحيح لماذا ؟ ..

●●●

محطة مصر في الاسكندرية

الاثنين :

لو اننا أردنا بناء محطة سكة حديد مثل محطة الاسكندرية ، لتكلفت عدة ملايين من الجنيهات ..

انني على ثقة كاملة من أن المسئولين في هيئة سكك حديد مصر يدركون هذا جيدا .. ولكنهم ــ رغم ذلك ــ يتركونها فريسة للاهمال والقذارة ..

هل يصدق أحد ان جميع ساعات محطة مصر بالاسكندرية ، معطلة ؟ .. وانه لا يوجد بها أى لوحة أو أى وسيلة للارشاد عن وجهة القطارات الواقفة على أرصفتها .. وان الوسيلة الوحيدة هي ميكروفون يدوى منه صوت متصل لا يفهم أحد من صوته المدوى شيئا ؟!

هل يصدق أحد ان يد الصيانة لم تمتد الى أي شيء في هذه المحطة العريقة منذ أكثر من خمس سنوات ؟ ..

هل يصدق أحد ان هذه المحطة لا يتم كنسها أو تنظيفها إلا اذا نزل فيها مسئول كبير جدا .. وان كبار المسئولين يفضلون النزول في محطة سيدى جابر ؟ ..

أرجو ان يتفضل وزير النقل والمواصلات بزيارة هذه المحطة البائسة .. لعل وعسى !!

■ أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز ■

فرسان مدارس النصر

الصغيرة شيرين عبد البارى ارسلت تدعوني لزيارة مدرستها في مصر الجديدة لمشاهدة انشطة المدرسة المختلفة .

شيرين طالبة بالصف الاول الاعدادي بمدرسة النصر وذهبت يوم السبت الماضي وكانت المدرسة مثل خلية نحل تماما .. الكل يعمل .. في حجرة التربية الفنية كان الاستاذ هاني غزال رئيس قسم التربية الفنية بالمدرسة مع السيدة سامية عبد العزيز وكيلة المدرسة ومسئولة النشاط ومعهم السيدة أسماء حمدي مدرسة التربية الفنية بالاعدادي .. كان الجميع ينسقون المعرض الذي ملأ حجرة كبيرة رصعت مشغولات التلاميذ والتلميذات جدرانها من خزف وحرق على الخشب وطباعة على الاقمشة ورسم على الزجاج وأشغال كروشيه وكانافاه .. كانت الاعمال كأنها لكبار الفنانين تماما وفي الفناء الخلفي للمدرسة شاهدت عرضا للكلاب البوليسية أما أجمل ما شاهدته في هذا اليوم فقد كان عرض الخيول الذي قدمه فرسان المدرسة وفارساتها الصغار فقد قدموا عدة تشكيلات مختلفة بالخيول على أنغام موسيقى الشرطة

وأعجبني تحية الفرسان الصغار للفارس الذي علمهم وهو الرائد هاملت الخواص قائد الوحدة الاولى خيالة بكلية الشرطة .

وفي نهاية اليوم قدم الصغار بعض الاستعراضات الرياضية ثم رقصة على أغنية صلاح جاهين وسعاد حسني « البنات البنات » شكرا لدعوة الصغيرة شيرين التي جعلتني ازور الصرح الكبير الذي يربى ٤٨٠٠ أربعة الاف وثمانمائة طالب من الحضانة حتى نهاية المرحلة الثانوية .. ان عمر مدرسة النصر وصل الى ستين عاما وكم تخرج منها أطباء ومهندسون وضباط ومعلمون .. تحية لكل القائمين بالعمل في مدارس النصر بمصر الجديدة .

ماما نعم

شيرين عبدالبارى صاحبة الدعوة

ابناء مدرسة النصر من الفرسان

أفلام لكم من كل العالم

في المركز الدبلوماسي بأول شارع شجرة الدر بالزمالك يقام مهرجان لأفلام الأطفال يعرض افلاما من كل العالم بمناسبة اعياد الطفولة وأنتم مدعوون مجانا لمشاهدة هذه الافلام مدة المهرجان أسبوعين بدأت من الاثنين الماضي .

طبعت بمطابع مؤسسة أخبار اليوم